



عباس محمود العقاد

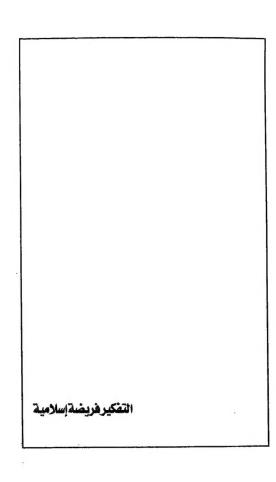
الأعمال الدينية











طبعة خاصة نصدرها حار نهضة هصر الطباعة والنفر والنوزيع صمن هشروع هكنية الاهرة

جميج حقوق الطبع والنشر معقوظة



عباس محمود العقاد

التفكير فريضة إسلاميــة





مهرجان الفراءة للجميع ٩٨ مهرجان الفراءة الأسرة برعاية السيحة سوزاق مبارك (الأسال الدينية)

الناشسر دارنهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

الجهات المشاركة:. جمعية الرعاية المتكاملة المركزية

وزارة الثقافة

وزارة الإعلام وزارة التعليم

وزاره التعليم وزارة التنمية الريفية المجلس الأعلى للشياب والرياضة

التنفيذ الهيئة المعرية العامة للكتاب

المشرفالعام د.سميرسرحان

التفكير فريضة إسلامية

الفلاف

عباس محمود العقاد

للقنان/ محمودالهندي

الإشراف القنى:



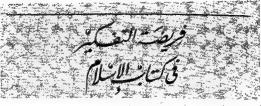
ومازال نهر العطاء يتدقق، تت فجر منه ينابيع المعرفة والحكمة من خلال إبداعات رواد النهضة الفكرية المصرية وتواصلهم جيلاً بعد جيل - ومازلنا نتشبت بنور المعرفة حقاً لكل إنسان ومازلت أحلم بكتاب لكل مواطن ومكتبة في كل بيت.

شبّت التجرية المصرية «القراءة للجميع» عن الطوق ودخلت «مكتبة الأسرة» عامها الخامس يشع نورها ليضيء النفوس ويثرى الوجدان بكتاب في متناول الجميع ويشهد العالم للتجرية المصرية بالتألق والجدية وتعتمدها هيئة اليونسكو تجرية رائدة تحتذى في كل العالم الثالث، ومازلت أحلم بالمزيد من ألاّبيء الإبداع الفكرى والأدبى والعلمي تترسخ في وجدان أهلى وعشيرتي أبناء وطني مصر المحروسة، مصر الفن، مصر التاريخ، مصر العلم والفكر والحضارة.

. سـوزان مبارك

تواصل مكتبة الأسرة ٩٨ رسالتها التنويرية والمدافها النبيلة بربط الأجيال بتراثها الحضارى المتميز منذ فجر التاريخ وإتاحة الفرصة امام القارئ للتواصل مع الثقافات الأخرى، لأن الكتاب مصدر الثقافة الخالد هو قلعتنا الحصينة وسلاحنا الماضى في مواكبة عصر العلومات والعرفة.

د . سمير سرحان



من مزايا القرآن الكثيرة مزية واضحة يقل فيها الحلاف بين المسلمين وغير المسلمين لأنها تثبت من تلاوة الآيات ثبوتاً تؤيده أرقام الحساب ودلالات اللفظ اليسير، قبل الرجوع في تأييدها إلى المناقشات والمذاهب التي قد تختلف فيها الآراء..

وتلك المزية هي التنويه بالعقل والتعويل عليه في أمر العقيدة وأمر التبعة والتكليف.

ننى كتب الأديان الكبرى إشارات صريحة أو مضمونة إلى العقل أو إلى التمييز ، ولكنها تأتى عرضاً غير مقصودة وقد يلمح فيها القارئ بعض الأحايين شيئاً من الزراية بالعقل أو التحلير منه ، لأنه مزلة^(۱) العقائد وباب من أبواب الدعوى والإنكار ..

ولكن القرآن الكرم لا يذكر المقل إلا فى مقام التمظيم والتنبيه إلى وجوب العمل به والرجوع إليه ، ولا تأتى الإشارة إليه عارضة ولا مقتضبة فى سياق الآية ، بل هى تأتى فى كل موضع من مواضعها مؤكدة جازمة باللفظ والدلالة ، وتتكرر فى كل معرض من معارض الأمر والنهى التي يحث فيها المؤمن على تحكيم عقله أو يلام فيها المنكر على اهمال عقله وقبول الحديم عليه ، ولا يأتى تكرار الإشارة إلى العقل بمعنى واحد من معانيه التي يشرحها النصائيون من أصحاب العلوم الحديثة ، بل هي تشمل وظائف الإنسان العقلية على اختلاف أعالها وخصائصها ، وتتعمد التفرقة بين هذا الوظائف والحصائص فى مواطن الخطاب ومتاسباته ، فلا ينحصر خطاب العقل فى العقل الوازع (٢٠ ولا فى العقل الدائى يناط به التأمل العمادة فى العقل الوازع (٢٠ ولا فى العقل المدادق

⁽١) المزلة: مبحاة الزلل والضلال.

⁽٧) الوازع: الذي يحول بين صاحبه وما يشتبيه على أساس أخلاق .

والحكم الصحيح ، بل يعم الحطاب فى الآيات القرآنية كل ما يسمع له اللهن الإنسانى من خاصة أو وظيفة ، وهى كثيرة لا موجب لتفصيلها فى هذا المقام المجمل ، إذ هى جميعاً مما يمكن أن يحيط به العقل الوازع والعقل المدرك والعقل المذكر الذى يتولى الموازنة والحكم على المعانى والأشياء ..

قالعقل فى مدلول لفظه العام ملكة يناط بها الوازع الأخلاق أو المنع عن المحظور والمنكر ، ومن هنا كان اشتقاقه من مادة وعقل، التى يؤخد منها العقال ، وتكاد شهرة العقل بهذه التسمية أن تتوارد فى اللغات الإنسانية الكبرى التى يتكلم بها مئات الملايين من البشر. فإن كلمة «ماينده Mind وما خرج من مادتها فى اللغات الجرمانية تفيد معنى الاحتراس والمبالاة وينادى بها على الفاقل الذى يحتاج إلى التنبيه ، ويُصب أن اللغات فى فروعها الأخرى لا تخلو من كلمة فى معنى العقل لها دلالة على الوازع أو على التنبيه والاحتراس ..

ومن خصائص المقل ملكة الإدراك التي يناط بها الفهم والتصور ، وهي على كونها لازمة لإدراك الوازع الأخلاق وإدراك أسبابه وعواقبه تستقل أحياناً بإدراك الأمور فيا ليس مله محلاقة بالأوامر والنواهي أو بالحسنات والسيئات ..

ومن خصائص العقل أنه يتأمل فيا يدركه ويقلبه على وجوهه ويستخرج منه بواطنه وأسراره ويبنى عليها نتائجه وأحكامه ، وهذه الحصائص فى جملتها تجمعها ملكة والحكم، وتتصل بها ملكة الحكمة ، وتتصل كذلك بالعقل الوازع إذا انتهت حكمة الحكيم به إلى العلم بما يحسن وما يقبح وما ينبغى له أن يطلبه وما ينبغى له أن يأياه ..

ومن أعلى خصائص العقل الإنساني «الرشد» وهو مقابل لتمام التكوين في العاقل الرشيد ووظيفة الرشد فوق وظيفة العقل الوازع والعقل المدرك والعقل الحكيم ، لأنها استيفاء لجميع هذه الوظائف وعليها مزيد من النضيج والتمام والتميز بميزة الرشاد حيث لا نقص ولا اختلال ، وقد يؤتى الحكيم من نقص في الإدراك وقد يؤتى العقل الوازع من نقص في المحكمة ، ولكن العقل الوازع من نقص في الحكمة ، ولكن العقل الرشيد ينجو به من هذا وذاك ..

وفريضة التفكير في القرآن الكريم تشمل العقل الإنساني بكل ما احتواه من هذه الوظائف بجميع خصائصها ومدلولاتها . فهو يخاطب العقل الوازع والعقل المدرك والعقل الحكيم والعقل الرشيد ، ولا يذكر العقل عرضًا مقتضباً بل يذكره مقصوداً مفصلا على نحو لا نظير له في كتاب من كتب الأديان ..

فن خطابه إلى العقل عامة -- ومنه ماينطوي على العقل الوازع -- قوله تعالى ف. سورة البقرة: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَـٰذَوَات وَٱلْأَرْض

وَٱخْتِلَافِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْقُلْكِ ٱلَّتِي تَجْرِي فِي ٱلْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسَ وَمَا أَتِرُلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاوِ مِن مَّاوِ فَأَحْيَا بِهِ ٱلأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِن كُلَّ دَآيَّةٍ وَتَعْبِرِيف الرّياج وَالسُّعَابِ الْمُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَاءَ وَالأَرْضِ لَآيَتِ لِقُور يَعْقِلُونَ ۞ ﴾

ومنه في سورة المؤمنون:

﴿ وَهُوَ الَّذِي يُعْيِهِ وَ يُمِيتُ وَلَهُ آخِيلَتُ الَّيْلِ وَالنَّهَا وَ أَفْلَا تَعْفِلُونَ ١٠٠

ومنه في سورة الروم :

﴿ وَمِنْ وَالْمُنَّادَة أَن تَقُومَ ٱلسَّمَاكَ وَٱلْأَرْضُ بَأَمْرِهُ مَمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ ٱلأَرْضِ إِذَا أَنْتُم تَغَرُّجُونَ ﴿ وَلَهُ مِنْ فِالسَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ كُلُّ لَهُرُ قَلِنتُونَ ۞ وَهُوَ ٱلَّذِي يَبْدَوُا الْلِّنَا لَيْكُ مُمَّ يُعِيدُمُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهُ وَلَهُ الْمَثُلُ ٱلْأَعْلَى فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضُ وَهُوَ الْفَرِيرُ الْحَكِيمُ ﴿ ضَرَبَ لَكُمْ شَكَامَ أَنْفُسِكُمُ ۚ هَلَ لَنَّكُمْ مِن مَا مَلَكَتْ أَيْمَنْكُمْ مِّن شُرَكَاة فِ مَا رَزَقَنَكُمْ فَانْتُمْ فِيهِ سَوَآةً تَخَافُونُهُمْ يَتَحِفَتِكُمْ الْفُسكُمُّ كَذَالِكَ نُفَصِّدُ الْآلايَدِينَ لِقَرْمِ يَصْفَلُونَ ﴿ ﴾

ومنه في سورة العنكبوت:

﴿ وَيَاكَ ٱلأَمْنَالُ مَضْرِبُهَا النَّاسِ وَمَا يَمْقِلُهَا إِلَّا ٱلْمُنالِثُونَ ۞ ﴾

ومنه ما يخاطب العقل وينطوى على العقل الوازع كقوله تعالى فى سورة الملك :

﴿ وَقَالُواْ لَوْكُنَّا لَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَلِ السَّعِيرِ ١٠٠

وفى سورة الأنعام : ﴿ وَلَا تَقْرُبُواْ الْفَوْحِشَ مَاظَهُرُ مِنْهَا

وَمَا بَطَنٌّ وَلَا تَقْتُلُواْ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَدِّيُّ

وَالِكُرُ وَمَّلْكُمْ بِهِ ، لَعَلَّكُمْ تَعْفِلُونَ ١٠

ومنه بعد بيان حتى المطلقات في سورة البقرة :

﴿ كَذَاكِ يُبَيْنُ ٱللَّهُ لَكُمْ وَاينيهِ ولَمَلَّكُمْ تَمْقِلُونَ ۞ ﴾

ومنه في سورة يوسف :

أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا فُرِحِيّ إِلَيْهِم مِنَ أَصْلِ الْقُرَيَّةُ أَشَامٌ مِسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِيةُ اللّذِينَ مِن مَبْلِهِمُ ۚ وَلَذَارُ الْآمِوَةِ خَيْرٌ لِلّذِينَ اتّقَوَّأُ أَفَادُ نَعْفُونَ ٢٤٠ ﴾

﴿ وَمَا

ومنه في سورة الحشر، بياناً لأسباب الشقاق والتدابر بين الأمم :

﴿ تَحْسَبُهُمْ بَعِيمًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّةً ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَرْمٌ لَا يَمْقِلُونَ ١٠٠٠ ﴾

وهذا عدا الآيات الكثيرة التي تبتدئ بالزجر وتنهى إلى التذكير بالعقل ، لأنه خير مرجع للهداية في ضمير الإنسان ، كقوله تعالى في سورة البقرة :

﴿ أَتَأَمُرُ وَنَ آلَنَّاسَ بِالَّيْرِ وَتَعَدَّوْنَ أَغُمَاكُمْ وَأَنَّمْ لَتَلُونَ ٱلْكِنَّبَ أَفَلًا تَعْقِلُونَ ١٠٠

وكقوله في سورة آل عمران :

﴿ يَنَاهُلُ الْكِتَنِ لِرَ نُحَاجُونَ فِي إِبْرَهِمَ وَمَا

أُتِرَاتِ التَّوْرَنَّةُ وَالْإِنجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعَدِهِ ۖ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٠٠٠ أُتِرَاتِ التَّوْرَنَّةُ وَالْإِنجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعَدِهِ ۗ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٠٠٠ أُتِر

وكقوله تعالى في سورة المائدة :

﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى السَّلَاةِ الْمُمَّلُوهَا مُرُّوا وَلَيَّ ذَاكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَمْقِلُونَ

وفي سورة الأنعام :

وَى مَنْوَدُ الْمُنْكَ إِلَّا لِهِ مِنْ الْمُنْكَ إِلَّا لِهِبُّ وَمُنْوُّ وَلِلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ خَنْرٌ ﴿ وَمَا الْحَيْوَةُ الدُّنْكَ إِلَّا لِهِبُ وَمُنْوَّ وَلِلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ خَنْرٌ لِلَّذِينَ يَتْفُونَ أَفَلَا تَشْفِلُونَ ﴿ ﴾

وفي سورة هود : ﴿ يَنَقُرْمُ لَا أَسْفَاكُمْ عَلَيْهِ أَبْرًا إِنَّ أَبْرَى إِلَّا عَلَى الَّذِي

فَكُرُنِّي أَفَلَا تَشْيِلُونَ ۞ ﴾

وفي سورة الأنبياء :

﴿ أَفِّ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ آلَةٍ ۖ أَفَلَا تَعْفِلُونَ ۞ ﴾

وفى غير هذه السور الكريمة تنبيه إلى العقل فى مثل هذا السياق يدل عليه ما تقدم فى هذه الآيات . إن هذا الحطاب المتكرر إلى العقل الوازع يضارعه فى القرآن الكريم خطاب متكرر مثله إلى العقل المدرك أو العقل الذى يقوم به الفهم والوعى وهما أعم وأعمق من مجرد الإدراك . وكل خطاب إلى ذوى الألباب فى القرآن الكريم فهو خطاب إلى اللب – هذا العقل المدرك الفاهم لأنه معدن الإدراك والفهم فى ذهن الإنسان كما يدل عليه اسمه باللغة العربية . .

﴿ وَالزَّحِنُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِهِ كُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا ۗ وَمَا يَذْ كُو إِلّاَ أُولُواْ الْأَلْبَئْبِ ۞ ﴾ (سورة آل عمران)

﴿ قُل لَا بَسْتَوِى الْفَهِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَجْبَكَ كَثَرَةُ النَّبِيثُ فَاتَقُوا اللَّهَ يَكُولِ الْأَلْبَبِ لَمُلَكُمُ تُقْلِمُونَ ۞ ﴾ (سورة المالدة)

﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُۥ أُولَتِكَ الَّذِينَ عَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولَتِك مُمْ أُولُوا الْأَلْبَيِ ۞ ﴾ (سودة الزمر)

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَمْمِهِمْ عِبْرَةً لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ (سورة يوسف)

﴿ يُوْتِي الْحِيْحَةَ مَن يَشَلَّهُ وَمَن يُؤْتَ الْحِيْحَةَ فَقَدْ أُونِي خَيْراً كَثِيراً وَمَا يَذْ أُولُوا الأَلْبَ فِ ﴿ ﴾ وَمَا يَذْ أُولُوا الأَلْبَ فِ ﴿ ﴾ (سودة البقرة)

(سوره البعره)

﴿ وَتَرَوَّدُواْ فَإِنَّ خَيْرًا ارَّادِ التَّقْوَىٰ وَاتَّقُونِ يَكَأُولِي الْأَلْبَبِ ﴿ ﴾ (سورة البغرة)

﴿ وَلَكُمْ فِي الْقِصَامِ ، حَيْرَةً يَتَأْوَلِ الْأَلْبَ لِمَلَّكُمْ لَتَقُونَ ﴿ ﴾

(سورة البقرة)

ومن هذه الآيات نتين أن اللب الذي يخاطبه القرآن الكرم وظيفته عقلية تميط بالمقل الوازع والعقل المدرك والعقل الذي يتلتى الحكمة ويتمظ بالذكر والذكرى ، وخطابه خطاب لأناس من العقلاء لهم نصيب من الفهم والوعى أوفر من نصيب العقل الذي يكف صاحبه عن السوء ولا يرتق إلى منزلة الرسوخ في العلم والتمييز بين الطب والحبيث والتمييز. بين الحسن والأحسن في القول ..

أما العقل الذى يفكر ويستخلص من تفكيره زبدة الرأى والروية فالقرآن الكرم يعبر عنه بكليات متعددة تشترك فى المعنى أحيانا وينفرد بعضها. بمعناه على حسب السياق فى أحيان أخرى . فهو الفكر والنظر والبصر والتدبر والاعتبار والذكر والعلم وسائر هذه الملكات الذهنية التى تتفق أحياناً فى المدلول – كما قدمنا – ولكنها لا تستفاد من كلمة واحدة تغنى عن سائر الكليات الأخرى . .

﴿ وَيَسْعَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ الْفَقَّوَّ كَذَاكِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْآيَنِيَ لَمْلَكُمْ نَنْفَكُونِ ﴿ ۞ ﴾ (سودة البقرة)

﴿ الَّذِينَ يَذَكُّونَ اللَّهَ قِينَما وَقُمُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِم وَيَتَفَكُّرُونَ فِي خَلْقِ (سورة آل عمران) السَّمَوَّتِ وَالْأَرْضِ ﴾ (سورة آل عمران) (۱۹۱)

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوى ٱلْأَعْنَ وَٱلْبُصِيرُ أَفَلَا نَتَفَكُّونَ رَبُّ ﴾ (سورة الأنعام) ﴿ بُنْبِتُ لَكُم بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّبِعِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِن كُلِّ النَّمَرَتُ إِنَّ فِي ذَاكَ لَا يَهُ لِقَرْمِ يَتَفَكُّرُونَ ١ (سورة النحل) ﴿ أُولَا يَنْفُكُرُواْ فِي أَنْفُسِهِم مَّا خَلَقَ اللَّهُ السَّدَوْتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَيْنَهُمَّا إِلَّا بِٱلْحَقِّ ﴾ (سورة الروم) (٨) ﴿ اَنْفُرْ كَيْفَ نُسَرِّفُ الْآيَنتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴿ ﴾ (سورة الأنعام) ﴿ أُولَدَّ يَنظُرُوا فِي مَلَكُوتِ ٱلسَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ ٱللَّهُ مِن شَيْءٍ ﴾ (سورة الاعراف) (١٨٥) ﴿ قُلِ الظُّرُواْ مَا ذَا فِي السَّمَلُوكِ وَالْأَرْضُ وَمَا تُغْنِي آلا يَكُ وَالنَّذُرُ عَن قَوْرِدِ لَا يُؤْمِنُونَ ١٠٠

(سورة يونس)

﴿ أَفَكُمْ يَنظُرُواْ إِلَى السَّمَاءَ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنْيَنَاهَا وَزَّيِّنَاهَا وَمَا لَحَسَا من فُرُوجِ 🗘 🆫 (سورة ق) ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ ﴾ (سورة ألغاشية) ﴿ مَنْ إِلَكُ فَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِلَيْلِ السَّكُنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ ﴾ (سورة القصص) . ﴿ أُولَرْ يَرُواْ أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الأَرْضِ الْجُرُزُ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعا تَأْكُلُ (سورة السجدة) ﴿ وَاللَّهُ يُوَيَّدُ بِنَصْرِه، مَن يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَاكَ لَعَبْرَةٌ لَأُولِ ٱلْأَبْصَنر ﴿ ﴾ (سورة آل عمران) ﴿ أَفَ لَمْ يَذِّرُّوا ٱلْقَوْلَ أَمْ جَآءَهُم مَّالَّمْ يَأْتَ وَابَّآءَهُمُ ٱلْأُولِينَ ١ (سورة المؤمنون) (سورة ص) (۲۹) ﴿ كَنَبُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْنَرِكَ لِيَدَّبُرُواْ عَايَنتِه، ﴾

﴿ أَفَلَا يَتَدَبُّرُونَ الْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَتْفَالُمْ مَ ٢ (سورة محمد) ﴿ فَأَتَنَهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ أَرْ يَعْنَسُواْ وَقَدْفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّفِّ يُحْرِيُونَ مِونَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِى المُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُواْ يَنَأُولِ الأَبْعَثِينَ ﴾ (سورة الحشر) ﴿ وَيُبِينُ وَايُلِيهِ مِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشَذَّ رُّونَ ١٠ (سورة البقرة) ﴿ وَهَالِذَا صَرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيماً قَدْ فَصَّلْنَا ٱلَّا يَنِتِ لِقَوْمِ يَلْأَكُووَ ١٠٠٠ ﴾ (سورة الأنعام) ﴿ أَفَن يَعْلُ أَغَا أَيْلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ الْحَقُّ كُنْ هُوَ أَعْمَى ۚ إِنَّا يَعَدَّكُ أَوْلُوا الْأَلْبُي ١٠٠٠ ﴾ (سورة الرعد) ﴿ وَمَا ذَرَّا لَكُمْ فِي ٱلأَرْضِ مُعْتَلِقًا أَلْوَانُدُّ إِذَّ فِي ذَاكَ لَا يَهُ لِفَوْرِ يَذْكُرُونَ ١٠٠٠ ﴾ (سورة النحل) ﴿ أُوْ يَذَّا كُرُ فَتَنفَعُهُ الدِّكُرُينَ ۞ ﴾ (سورة عيس) ﴿ فَسْعَلُوٓا أَهَلَ الدِّحْ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ١٠ ﴾ (سورة النحل)

﴿ وَلَقَدْ وَاتَّبْنَا مُوسَى الْكِنَابُ مِنْ بَعْدِ مَا أَعْلَكُنَا الْفُرُونَ الْأُولَ بَهَآيَ للنَّاس وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ المَّاس ﴿ وَيُعَلَّمُكُمُ الْكَتَنْبَ وَالْحَكَمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّالَرٌ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ (الله كَ (سورة البقرة) ﴿ قَالُواۤ أَنَّى يَكُودُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَتَحْنُ أُحَقُّ بِالْمُلَّكِ مِنْهُ وَلَرَّ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ الْمَالِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَنهُ عَلَيْكُم وَزَادَمُ بَسَطةً فِ الْعلل ﴾ (سورة البقرة) (۲٤٧) ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَـكُرُ ٱلنَّجُومَ لِتَهْتَدُواْ بِهَا فِي ظُلُسَتِ ٱلْبَرَّ وَٱلْبَعْرُ قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَتِ لِقَوْدِ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (سورة الأنعام) ﴿ قُلْ مَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَمْلُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلُمُونَّ ﴾ (سورة الزمر) ﴿ يَرْفِعِ اللَّهُ الَّذِينَ وَامْنُواْ مِنكُرْ وَالَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَّجَاتِ وَاللَّهُ بَمَا تَعْمَلُونَ خبير 🛈 🍑 (سورة المجادلة)

﴿ هُوَ الَّذِي جُعَلَ الشَّمْسِ ضَيَّا } وَالْقَمْرَ نُورًا وَقَدَّرُهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَوا عَدَدَ السِّنينَ

التفكيس فريضة إسلامية

وَالْمِسَابُ مَا خَلَقَ اللهُ ذَالِكَ إِلَّا بِالْمَقِيُّ يُفَصِّلُ الْآيَنِ لِقُوْرِ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (سودة يونس)

﴿ قَالَ لَهُ مُومَى هَلَ أَتَبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّرِنِ مِّا عُلِّتَ رُشْلًا ۞ ﴾ (سورة الكهف)

﴿ خَلَقَ ٱلْإِنْسَانَ ۞ عَلَّمَهُ ٱلْبَيَانَ ۞ ﴾ (سورة الرحمن)

﴿ الَّذِي عَلَّمَ بِالْفَلَمِ ۞ عَلَّمُ الْإِنْسَانَ مَا لَرْ يَعْلُمْ ۞ ﴾ (سورة العلق)

﴿ وَمَا يَسْمُ تَأْوِيلَهُ ۚ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاحِنُونَ فِي الْمِلْمِ يَشُولُونَ وَامَنَّا بِهِ مُكُلٌّ مِنْ عِندِ رَبِّنَّا وَمَا يَذَّكُواْ الْأَلْبَابِ ۞﴾ (سورة آل عمران)

بهذه الآيات وما جرى بجراها تفررت ولا جرم فريضة التفكير فى الإسلام ، وتبين منها أن المقل الذى يحاطبه الإسلام هو المقل الذى يعصم الفسير ويعدرك الحقائق ويميز بين الأمود ويوازن بين الأضداد ويتبصر ويتذبر ويحسن الاذكار والروية ، وأنه هو المقل الذى يقابله الجدود والمنت والفسلال وليس بالمقل الذى تقساراه من الإدراك انه يقابل الجنون . فإن الجنون يسقط التكليف فى جميع الأديان والشرائع وفى كل عرف وسنة ، ولكن الجمود والمنت والفسلال غير مسقطة للتكليف فى الإسلام ، وليس لأحد أن يعتذر بهاكما يعتذر للسجنون بجنونه ، فإنها لا تدفع الملامة ولا تمنع المؤاخذة بالتقصير . .

ويندب الإسلام من يدين به إلى مرتبة في التفكير أعلى من هذه المرتبة التي تدفع

عنه الملامة أو تمنع عنه المؤاخلة . فيستحب له أن يبلغه بحكمته ورشده ، ويبدو فضل الحكمة والرشد على مجرد التعقل والفهم من آيات متعددة فى الكتاب الكريم يدل علما قوله تعالى :

ويدل عليها أن الأنبياء يطلبون الرشد ويبتغون علما به من عباد الله الصالحين ، كما جاء في قصة موسى وأستاذه عليهما السلام ..

والذى ينبغى أن نثوب إليه مرة بعد مرة أن التنويه بالمقل على اختلاف خصائصه لم يأت فى القرآن عرضا ولا تردد فيه كثيراً من قبيل التكرار المعاد . بل كان هذا التنويه بالعقل نتيجة منتظرة يستلزمها لباب الدين وجوهره ويترقبها من هذا الدين كل من عرف كنهه وعرف كنه الإنسان فى تقديره .

قالدين الإسلامي دين لا يعرف الكهانة ولا يتوسط فيه السدنة والأحبار بين المخلوق والحالق ، ولا يقرض على الإنسان قرباناً يسمى به إلى المحراب بشفاعة من ولم متسلط أو صاحب قداسة مطاعة ، فلا ترجبان فيه بين الله وعباده يملك التحريم والتحليل ويقضى بالحرمان أو بالنجاة ، فليس في هذا الدين إذن من أمر يتجه إلى الإنسان من طريق الكهان ، ولن يتجه الحطاب إذن إلا إلى عقل الإنسان حراً طلبةاً من سلطان الهياكل والمحاريب أو سلطان كهانها المحكين فيها بأمر الإله المعبود فها يناين به أصحاب العبادات الأخرى ..

﴿ فَأَيْنَمَا مُولُواْ فَكُمُّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ (سورة البقرة)

لا هيكل في الإسلام ولا كهانة حيث لا هيكل .. فكل أرض مسجد ، وكل من في المسجد واقف بين يدى الله ..

ودين بلا هيكل ولاكهانة لن يتجه فيه الخطاب – بداهة – إلى غير الإنسان الماقل حراً طليقاً من كل سلطان يحول بينه وبين الفهم القويم والتفكير السلم .. كذلك يكون الحطاب فى الدين الذى يلزم كل إنسان طائره فى عنقه ويحاسبه بعمله فلا يؤخد أحد بعمل غيره :

﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَنِ إِلَّا مَاسَعَىٰ ۞ وَأَنَّ سَعَيْهُ, سَوْفَ يُرَىٰ ۞ ﴾ (سورة النجم)

فإذاكان فى الأديان دين يجتني القبيلة بنسبها أو يجتبى لماره قبل مولده لأنه مولود فيها ، أو كان فى الأديان دين يحاسبه على خطيئة ليست من عمله ، فليس فى الإسلام إنسان ينجو بالميلاد أو يهلك بالميلاد ، ولكنه الدين الذى يوكل فيه النجاة والهلاك بسعى الإنسان وحمله ، ويتولى فيه الإنسان هدايته بفهمه وعقله ، ولا يبطل فيه عمل العقل أن الله بكل شئ محيط ، فإن خلق الإنسان للعقل لايسلبه القدرة على التفكير ولا يسلبه تبعة الضلال والتقصير..

وعلى هذا النحو يتناسق جوهر الإسلام ووصاياه . وتأتى فيه الوصايا المتكررة بالتعقل والتميز متطرة مقدرة لاموضع فيها للمصادفة ولاهي مما يطرد القول فيه متغرقاً غير متصل على نسق مرسوم . فإنها لوصايا « منطقية » في دين يفرض المنطق السليم على كل مستمع للخطاب قابل للتعليم ، وهكذا يكون الدين الذي تصل العبادة فيه بين الإنسان وربه بفير واسطة ولا محاباة ، ويحاسب فيه الإنسان بعمله كيا يهديه إليه عقله ، ويطلب فيه من العقل أن يبلغ وسعه من الحكمة والرشاد ..

⁽١) څېري : أي يعار .

الموانع والأعتار

حين يكون العمل بالعقل أمراً من أوامر الحالق يمتنع على المحلوق أن يعطل عقله مرضاة لمخلوق مثله ، أو خوفاً منه ، ولو كان هذا المخلوق جمهرة من الحلق تحيط بالجاعات وتتعاقب مع الأجيال .

والموانع التى تعطل العقل من هذا القبيل كثيرة يستقصيها القرآن الكريم كها استقمى خطاب العقل بجميع وظائفه وملكاته ، ولكنها قد تتجمع فى ثلاثة موانع كبرى بمثابة الأصول التى تتشعب منها الموانع المختلفة ، فن سلم منها أوشك أن يسلم من كل مانع يحجر على حقله و يأخذ السبيل على تفكيره فلا يهتدى إلى رأى سواه ..

أكبر الموانع في سبيل العقل عبادة السلف التي تسمى بالعرف، والاقتداء الأعمى بأصحاب السلطة الدينية، والخوف المهين لأصحاب السلطة الدنيوية..

والإسلام لا يقبل من المسلم أن يلفى عقله ليجرى على سنة آبائه وأجداده ولا يقبل منه أن يلغى عقله خنوعاً لمن يسخره باسم الدين فى غير ما يرضى العقل والدين ولا يقبل منه أن يلغى عقله رهبة من بطش الأقوياء وطفيان الأشداء ، ولا يكلفه فى أمر من هذه الأمور شططاً لا يقدر عليه إذ القرآن الكريم يكرر فى غير موضع أن القد لا يكلف نفساً ما لا طاقة لها به ، ولا يطلب من خلقه غير ما يستطيعون ..

(سورة البقرة)
 (سورة البقرة)
 (۲۳۳)

 (۲۳۳)

 (اسورة الأنسام والأعراف)
 (الله والأعراف)
 (۲۵۳)

 (۲۵۳)

 (۲۵۳)

 (۱۵۳)

 (المؤمنون ۲۲)

﴿ لا يُحَالِفُ اللهُ لَفُسًا إِلَّا وُسْمَهَا لَمُ لَكُ لَمُ اللهُ لَقُسًا إِلَّا وُسْمَهَا لَمُ اللهُ لَكُ اللهُ لَكُمْ اللهُ لَكُمْ اللهُ لَكُمْ اللهُ ال

وما من أحد يهتدى بعقله لا يسمه أن يرى الصواب وأن يكف عن الحطأ . فإذا قدر على نبد الصواب واقتراف الحطأ في وسعه أن ينجو بنفسه من القسر حيث كان ، وفي وسعه إذا حيل بينه وبين النجاة أن يلق الضرر الذي يجنيه عليه من يهدر كرامته ويقتل ضميره . فذلك لا ريب أهون الضررين في هذه الحال ، ولا معنى للدين ولا للخلق إذا جاز للناس أن يخشوا ضرراً يصيب أحسامهم ولا يخشوا ضرراً يصيب أحسامهم ولا يخشوا ضرراً يصيبه في أرواحهم وضاءرهم ، وينزل بحياتهم الباقية إلى ما دون الحياة التي ليس لها بقاء وليس فيها شرف ولا موهة ..

وهذه الموانع كلها – موانع العرف والقدرة العمياء والحوف الذليل – إنما تقوم وتبقى قائمة ما هان على الإنسان أن يعيش بغير عقل يرجع إليه فى أكرم مطالبه و الإنسانية a وهو صلاح ضميره . ولكنها تزول على الأثريوم يرجع إلى عقله أمام كل عقبة من عقباتها ، وقد يشتى عليه أن يذلل تلك العقبات أو يناجزها ، ولكنه حق العقل عليه ولا بد من حق تهون من أجله المشقة ، لأنها أهون من سلب الإنسان فضيلته العليا وارتكانه إلى حياة لا تعقل أو حياة تعقل ولكنها تؤثر الحطة على علمها عو أرفع منها . .

إن حق العقل فى الإسلام يقاس بكل قوة من قوى تلك الموانع التى ترصد له وتصده عن طريقه ، وأولها وأقواها فى صدر الإسلام قوة العرف أو عبادة السلف ، لأن العرف فى الجاهلية بلغ مبلغ العبادة فى المهابة والرعاية وتسخير النفوس لحكه بما يغرضه عليها من العادات ، وما هى فى الواقع إلا ضرب من العبادات يملك الإنسان فى جميع أوقائه وعلاقاته ، حيث تتراخى عنه أحياناً سطوة العبادات الدينية ، ولعل العبادات المدينية لم يكن لها من سطوة فى عصور الجاهلية وما شابهها إلا لأنها تستمد تلك السطوة من العادات ..

كانت الدعوة الإسلامية تثير أهل الجاهلية وتمنقهم أشد الحنق على الرسول القائم بها صلوات الله عليه . وأشد ما كان يحنقهم من دعواته أنه يسقه بها أحلام الآباء والأجداد . فقلاً كانوا يقولون في مقام الفضب منه والتحريض عليه : إنه يسفه أحلامنا ويستخف بعقولنا ، وإنما كان غضبهم كله منه وتحريضهم كله عليه إذ يقولون عنه أنه يسفه أحلام آبائنا ويستخف بعقول أسلافنا ، ويقول عن أصول النسب التي يفخرون بها أنها كانت على ضلالة وكانت لا تعقل ما تصنع من أمور الدين ..

والإسلام حين بأبى على الإنسان أن يعنو^(١) بعقله كله غله السعلوة الجالحة إنما يعطى العقل حقه فى مقاومتها ولا يكتنى بأن يفرض عليه واجب المقاومة ، وإنما يمده بالحجة التى تعينه عليها حيث لا حجة له بين يديها . فهو يكلفه ويعينه وهو يثيره ويضع فى يده السلاح الذى يشحده فى ثورته ، فهو نصير معين يلقى العبا ويعطى المدد الذى يعينه عليه ..

وحين يقول الارسلام للانسان .. يجب عليك أن تفتح عينك ولا تفاد لما يويقك مغمض العينين ، فكأنه يقول له .. يحق لك أن تنظر فى شأنك ، بل فى أكبر شأن من شئون حياتك ، ولا يحق لآبائك أن يجعلوك ضحية مستسلمة للجهالة التي درجوا عليها .

وإن الإسلام ليأبي على المرء أن يحيل أعداره على آبائه وأجداده ، كما يأبي له أن تمال عليه الدنوب والحطايا من أولئك الآباء والأجداد ، وإنه لينحى على اللدين يستمعون الحطاب أن يعفوا أنفسهم من مؤنة العقل لأنهم ورثوا من آبائهم وأجدادهم عقيدة لا عقل فيها ..

⁽١) يعتو: أي يخطيع في ذلة .

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُمُ اتَّبِعُواْ مَا أَرْلَ اللهُ قَالُواْ بَلْ نَتَّبِعُ مَا الْفَيْنَا عَلَيْهِ عَابَاءَ نَا اللهِ عَلَيْهِ عَابَاءَ نَا اللهِ عَلَيْهِ عَابَاءَ نَا اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَابَاءَ نَا اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ

﴿ وَإِذَا قِسِلَ خَمْمَ تَعَالُواْ إِلَىٰ مَا أَتَرَلَ اللهُ وإِلَىٰ الرَّسُولِ قَالُواْ حَسْبُنَا مَا وَجَدَّنَا عَلَيْهِ عَالِبَا عَنَّا أَوْلُوْ كَانَ عَالِبَا وُعُمْمٌ لا يَعْلَمُونَ شَيْعًا وَلاَ يَهْتُدُونَ عَلَيْهِ ﴾ (سورة المائدة)

﴿ وَ إِذَا فَعَلُواْ فَنَحِشَةً قَالُواْ وَجَدْنَا عَلَيْهَا تَابَاءَنَا وَاللَّهُ أَمْرَنَا بِيَّا ۚ قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَاللَّهُ مُرَانًا بِيًّا ۚ قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ (سورة الأعراف) لا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءُ أَ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَالَا تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (سورة الأعراف)

﴿ وَآتُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ إِبْرُهِمَ ۞ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ عَمَا تَعْبُدُونَ ۞ قَالُواْ نَعْبُدُ أَمْسَنَامًا فَنَظُلُ مَنَ عَنِينِينَ ۞ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدَّعُونَ ۞ أَوْ يَنْفُعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ ۞ قَالُواْ بَلْ وَجَدْنَا عَابَاءَنَا

(سورة الشعراءُ)

كَذَالِكَ يَفْعَلُونَ ﴿ كَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

﴿ إِنَّهُمْ أَلْفُواْ وَأَبَاآ وَهُمْ ضَالِينَ ۞ فَهُمْ عَلَى وَالْدِهِمْ يُهْرَعُونَ ۞ ﴾ ﴿ إِنَّهُمْ أَلْفُواْ وَأَبَاآ وَهُمْ ضَالِينَ ۞ فَهُمْ عَلَى وَالْدِهِمْ يَهْرَعُونَ ۞ ﴾

﴿ يَنَانُهَا الَّذِينَ عَامَنُواْ لَا تَطْمِدُواْ عَابَاءَ كُرْ وَ إِنْتُواْنَكُمْ أُولِياً عَلِن السَّعَمُواْ (سورة التربة) الْكُفْرَ عَلَى الْإِعَدِيْ ﴾

﴿ وَكَذَاكَ مَا أَرْسَلْنَا

مِن قَبْلِكَ فِي قَرْقِةٍ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا عَالِمَا عَنَا عَلَى أَمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى عَالَيْهِم مُقْتَدُونَ ﴿
قَلْ أَوْلَوْ جِنْدُكُم إِهْدَىٰ مِنَّ وَجَدَتُمْ عَلَيْهِ عَالِمَا كُمُّ

قَالُوٓا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُم بِهِ عَكَنْهُرُونَ ١٠٠٠ ﴿ صورة الزعرف)

ولقد كان هذا حتى العقل الذى استمده من الإسلام فى مواجهة العرف أو عبادة السلف ، وكانت للعرف فى صدر الإسلام قوة أكبر من قوة العبادة وقوة الحكومة ، ويستوى أن نقول إن العقل أحق بالاستقلال أمام هاتين القوتين ، وأن نقول إن الاستقلال أمام العرف أو عبادة السلف ، ولعلنا الاستقلال أمامها أوجب عليه من الامتقلال أمام العرف أو عبادة السلف ، ولعلنا لا نعدو الصورو ولم نقصره على العصر الجاهل الذى كانت فيه عبادة السلف أظلم للناس من سلطان رجال الدين وسلطان الحاكم بأمره . فإن حرية العقيدة قد يرجع الأمر فيها إلى من يتولون أمرها من القائمين عليها فى المهابد والحاروب أو من القائمين عليها فى ولاية الشعائر والحدود . فهنا بحال الدي يتمسك به العقل حيث تدعو الحاجة إلى ذلك الحق ، أو حيث يستوجبه الحقر فى أمر الاعتقاد خاصة دون ما عداه من أمور يعمها العرف الشائع أو تعمها عبادة الأسلاف .

وأيًا كان الرأى فى تفاوت القوى التى يختم (١) لها المقل وتذهله عن حقه فى الحرية أو عن واجبه فى التمييز والنهوض بالتبعة ، فالأمر الذى لا مرية فيه أن التحدير من

كانع: أي عضم في ذلة .

فساد الكهان والأحبار خليق أن يناسب الخطر الذي يخشي من فسادهم أينها كان وكثيراً ما يكون ..

وقد بدأ الإسلام بالتحذير الشامل من هذا الفساد فأسقط الكهانة وأبطل سلطان رجال الدين على الضهائر ونني عنهم القدرة على التحريم والتحليل والإدانة والغفران ..

ثم نبه إلى سيئاتهم وعاقبة الذين استسلموا لخديعتهم وكثير منهم خادعون .. ﴿ الْحَذُواْ أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَنَّهُمْ أَرْبَابًامْن دُون آلله وَالْمُسيحَ آيْنَ مَرْيَمَ وَمَا أَمْرُواْ إِلَّا لِيَعْبُدُواْ إِلَنْهَا وَاحدًا لَّا إِلَنْهَ إِلَّا هُوَّ سُبِحَنْنُهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ١٥٥ (سورة التوبة)

﴿ يَنَأُنُّهَا ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ إِنَّ كَشِيرًا مِّنَ ٱلْأَحْبَادِ وَٱلْرُهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أُمُوالَ ٱلنَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللهُ وَاللَّذِينَ يَحْمَرُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَبَشِّرْهُمَ بِمَذَابِ أَلِيدِ ۞ ﴾ (سورة التوبة)

وحرص القرآن على أن يعم القول من لهم سلطان ديني كالأخبار ومن ليس لهم هذا السلطان ولكنهم يستمدون من السمعة الدينية نصيباً من السلطان لا يقل عن نصب الأحار..

وهذا على تنبيه القرآن الكريم إلى ما كان من فضل الصالحين من الرهبان والقسيسين على أممهم حيث جاء فيه من سورة المائدة : ٧٨ ﴿ وَلَنْجِدَنَّ أَقْرَبُهُمْ مَوَدَّ لِلَّذِينَ ءَامُواْ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَرَى ۚ ذَاكَ إِنَّ مِهِمْ مِنْ مَ مِنْ مَ مِنْ مَا مُواْ اللَّذِينَ عَامُواْ اللَّذِينَ وَرُهَاانًا وَأَمَّهُمْ لَا يَسْتَكَبِّرُونَ ﴿ ﴾ (سورة المائدة)

وما نحسب أن التفرقة بين الفريقين تعسر على عارف ولا جاهل ، فما من لبس هناك بين أناس لا يستكبرون ولا يهيمون بالمال يأكلون أبنها وجدوا الحلال والحرام منه ، وبين أناس يتصدون للجاه والخيلاء ويأكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سواء السيل ..

ويكاد الذين كتبوا فى تاريخ المقائد يتفقون على تهوين خطر الحكم المستبد على الضمير الإنسانى بالقياس إلى خطر العرف أو خطر الحديمة من رؤساء الأديان ، لأن الحكم المستبد يتسلط على الضمير من خارجه ولا يستبويه من باطنه كها يستبويه حب السلف أو الاسترسال مع القدوة الحادعة من قبل رؤساء الدين . فهو مشكلة مكان لا مشكلة عقل أو ضمير ، إما أن ينقضه الإنسان عنه فى مكانه أو يلوذ به منه بمكان أمين ، وكثيراً ما يكون الحكم المستبد حافزاً للضمير إلى المقاومة عرضاً للمقل على الرفض والإنكار ، وأكبر ما يخشى منه أن يؤدى إلى تشبث العناد ، لأن هذا التشبث خطر على التفكر كخطر الاستبواء والتسليم ، ولا يزال الاستبداد على كل حافراً للمقل بغير إرادته يترك له الإرادة طليقة للمقاومة أو الحيلة أو الحضوع ،

فن هناكان حق العقل فى مقاومته – بمكم الإسلام –كحقه فى مقاومة سلطان المرض وسلطان الأحبار ، ويزيد عليه أنه يلوم للسلم على الحضوع فى مكانه إذا كان فى وسمه أن يرحل منه إلى مكان بعيد من سلطانه ..

﴿ قَالُواْ فِيمَ كُنتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضَعَفِينَ فِي ٱلْأَرْضِ قَالُواْ أَلَرْ تَكُنْ أَرْضُ اللهِ وَلْسِعَةٌ قَتْهَارِمُواْ فِيهَا ﴾ وَلْسِعَةٌ قَتْهَارِمُواْ فِيهَا ﴾ ونحن مع العقل فى الاسلام حين نذكر أن الاسلام يأمره باستقلال النظر فى مواجهة السلف ومواجهة الأحبار ومواجهة الاستبداد ، ثم يكون هو الدين الذي امتاز بين الأديان بوصاياه الكثيرة فى توقير الآباء والرجوع إلى أهل الذكر وتمحيض الطاعة لولاة الأمور . .

فإذا أمر العقلاء فهكذا يؤمرون ، وغير ذلك من الأوامر إنما يكون للآلات التي تعمل على وتيرة واحدة فى أيدى من يحركونها ويديرونها أو يكون للمخلائق البكماء التي تقاد أو تساق ولا رأى لها فى مقادة أو مساق ..

إنما يكون أمر العقلاء أن يؤمروا بالتبيز بين مختلف الأحوال فلا يقال لهم إنكم ترفضون كل الرفض أو تقبلون كل القبول ، ولا فرق عندهم بين مرفوض ومرفوض ولا بين مقبول ومقبول .,

عليكم أن تبروا بالآباء ، ولكن البر معهم غير الضلال معهم على غير بصيرة ، والعقلاء هم الذين يعرفون موضع هذا وموضع ذلك . .

وعليكم أن تسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ، ولكن أهل الذكر الذين لا ينتفعون بذكرهم لا ترجى منهم التذكرة لغيرهم ، ومن لم يكن من أهل الذكر فليس بعسير عليه أن يكون من المميزين بين الصادقين منهم والمنافقين ، وبين سيرة الرشد والاستقامة وسيرة الغواية والاعوجاج ..

وعليكم أن تطيعوا ولاة الأمر منكم ، ولكن لا طاعة تخلوق في ممصية الحالق ، ولا خير في فتنة يضرمها العصيان على غير بصيرة ، ومن لم تكن له قدرة على الطاعة ولم يكن في عصياته أمان من الفتنة الطامة فله في الهجرة متسع يأوى إليه ما استطاع ..

وقوام الأمركله ، بل قوام جميع الأمور فى جميع التكاليف أن النفس تحاسب على ما تستطيع ولا تؤمر بغير ما تطيق ، ومن وراء ذلك تبعة الأمة كلها حين تؤخذ الأمة بوزر الأمة ولا ينفرد منهاكل فرد بمصيره مع مصائر الأمم بحذافيرها ، فلا مناص من هذه الوحدة فى حساب الأم ، ولاخير للأفراد – مع تطاول الزمن – فى عيشة يقف فيها خير الفرد وشره عند بابه ولا يحسب فيها حساب شركائه فى بيئته . فلا تناقض بين أمر الفرد بالعقل واشتراكه فى تبعة الأمر الذى يعم الجميع ولا يخص أحداً من الآحاد . ولكن الأم تخاطب بتحكيم العقل كيا يخاطب به أفرادها متفرقين ، ولاتحاسب الأم إلا على سنة الأم فى أطوار الاجتماع ..

وصفوة القول أن الإسلام لا يعذر العقل الذي ينزل^(۱) عن حق الإنسان رهبة. للقوة أو استسلاماً للخديعة ، ولا حدود لللشدالا حدود الطاقة البشرية ، ولكنها الطاقة البشرية عامة كما تقوم بها الأم ، ولا ينتهى أمرها بما يكون للفرد من طاقة لا تتعداه ..

ينزل: عن الشيء يعخل عنه.

Jes

المنطق علم يجمع الأصول والقواعد التي يستعان بها على تصحيح النظر والتمييز . وحكم الإسلام فيه – بهذه المثابة – واضح لا يجوز فيه الحلاف ، لأن القرآن الكريم صريح في مطالبة الإنسان بالنظر والتمييز وعاسبته على تعطل عقله وضلال تفكيره ..

بيد أننا تحتاج إلى التغرقة بين شيئين غتلفين في هذا الموضوع قبل أن نعرض لفتاوى الفقهاء فيه بتحريم أو تحليل ، وهما المنطق والجدل أو الحطاب الإقناعي ، فإنها ليختلفان ويتباعدان حتى ينتهى الاختلاف والتباعد بهما إلى الطرفين النقيضين .

فالمنطق بحث عن الحقيقة من طريق النظر.المستقيم والتمييز الصحيح..

والجدل بحث عن الغلبة والإلزام بالحجة ، قد يرمى إلى الكسب والدفاع عن مصلحة مطلوبة ، وقد يتحرى مجرد المسابقة للفوز على الخصم وافحامه فى مجال المناقضة واللجاج .

وقد ظهر المنطق والجدل بين اليونان الأقدمين فأكبروا المنطق ونظروا إلى الجدل نظرة اشتباه وإنكار ، وهو الذي سموه – بعد – بالسفسطة أو ترفقوا فسموه علم البراهين الخطابية Rhetoric وجسبوه صناعة لازمة في معرض الإقناع والتأثير..

وكان اسم و السفسطة » في نشأته الأولى معظماً مبجلا بين الحكماء وتلاميذهم وجمهرة المعنيين بالحكمة والمعرفة ، وكان اسم و السوفيست » أعظم شأناً من اسم الفيلسوف ... لأن السوفيست ينتمى إلى ربة الحكمة وصوفية ، فهو الحكيم الذى ألهمته تلك الربة وفرغ من مؤنة المعرفة . فلما ظهر الحكيم وفيثاغوراس واستكبر هذه الدعوى وتواضع فسمى نفسه فيلسوفاً أى محباً للحكمة يطلبها ولا يزعم أنه وصل إليها ، ثم يم بعد قرن من عصر فيثاغوراس ناجم من فتنة الحلالقة باسم الحكمة يقودها بروتاغوراس عليم من فتنة الحلالقة باسم الحكمة يقودها بروتاغوراس عليم من من ينكر عليه العلم أن يسأله فيا

يشاء ، وهو كفيل بالإجابة عليه بلا وقاء ، وعدل عن اسم الفيلسوف الذي يقتع بمحبة الحكمة إلى اسم «السوفيست» مرة أخرى لزعمه أنه ملك الحكمة واستوفاها . وغلبت كلمة «السفسطة» من هنا على كل من يدعى هله الدعوى ويتحدلق هذه الحلقة ، وكثر الاشتغال بالبرهان في المنازعات القضائية والمناقشات السياسية فانفصلت الصناعتان باتفاق المعلمين والمتعلمين ، وصرح أصحاب كل صناعة بما يريده من عملهم وتعليمهم وأصبح من المفهوم المتفاهم عليه أن المنطق بحث عن الحقيقة وأن الجدل بحث عن المصلحة أو الرغبة المتنازع عليها . وتصدى لتعليم الجدل أو البراهين الحطابية أناس يقصدهم المتعلمون ليعرفوا كيف ينتصرون على خصومهم في مجال المناقي والتأثير في سبيل الإقناع بالحبجة أياً كان حظها من الحقيقة . . .

ومما يحكى عن أستاذ سفسطائى أنه اتفتى مع تلميد له على أن يخرجه للدفاع فى القضاء والمنازعات العامة خلال عامين بأجر متفق عليه . فلها اتهى العامان طلب الأستاذ أجره وقال التلميد : بل أناقشك فى هذا الأجرهل تستحقه بعملك أو تعلله بغير حتى . فإن أقنعتك بأنك لا تستحقه فلا حق لك فيه باعترافك وسكوتك حجة على هذا الاعتراف . وإن لم أقنعك فلا حتى لك فيه لأنك لم تعلمي كيف أقيم البرهان على دعواى . .

وكان جواب الأستاذ - كمثال تلميذه - مثلا للبرهان المطلوب في هذه الصناعة. فقال له : إنني أقبل أن أناقشك ولكني على غير التبيجة التي خلصت اليها . أناقشك في حتى فتعطيه مرة إذا ثبت عليك وتعطيه مرتين إذا لم أثبته أمامك لأنني علمت تلميذاً ما يغلب به أستاذه في صناعة البرهان ، مع اتفاقها أولا على الحتى الذي يتنازعانه في النهاية ..

وبلغ من التفاهم على الفصل بين البرهان والحقيقة في صناعة الجدل أمم أصبحوا يقولون عن الحجة إنها حجة خطابية أي تقنع ولا يشترط فيها أن تدل على الحقيقة ، ويقولون عن السؤال أنه سؤال خطابي أي لا يراد منه جواب معلوم عن توجيه السؤال كقول الحطيب للسامعين في معرض الزجر والاستثارة .. هل أنتم وطنيون ؟ هل أنتم سامعون ؟ إلى أمثال هذه الأسئلة التى يسألها المتكلم ليؤثر بها على مستمعيه لا لأنه يتنظر الجواب عليها ..

وصرح أهل هذه الصناعة بأن السؤال الحطابى قد ينقض الحقيقة إذا ورد فى صيغة الحطاب دون أن يزيد فيها حرفاً أو كلمة . ومن أمثلتهم على ذلك أن بحرماً قضى عليه أن يقف فى جمع حافل ويشهد على نفسه بالسرقة فينادى فيهم : أنا مجرم .. ويكردها ثلاث مرات ..

فلما وقف في الجمع الحافل نادى كما أمروه ولكن بصيغة الحطاب ، فطفق يقول كأنه يستفهم ويستنكر : أيها الناس : أنا مجرم ؟ أنا مجرم أيها الناس ؟.. فكان في صيغة السؤال الحطابية إنكار للاعتراف الذي أرادوه عليه ، دون أن يزيد حرفاً أو كلمة في عبارة الاعتراف ..

هذه الصناعة — صناعة الجدل -- ليست فى شيء من المنطق القوم المطلوب للبحث عن الحقيقة ، ولكنها صناعة يتعلمها طالبها وهو عالم أنه ينشد الغلبة على خصومه فى المناقشة بالحق أو الباطل ، فان لم يتعلمها عامداً هذا العمد فقد ينساق إليها بطبيعة الجدل وشهوة المغالبة فيؤثر المغالطة على المصارحة ويصر على المكابرة جهلة بالحقيقة أو مكابرة فيها ..

وما من أمة فتنح فيها باب الجدل وغلبت فيها شهواته ثم سلمت من جرائرها ، سواء كانت هذه الآفة مما ينجم عن تعليم الصناعة أو كانت مما تخلقه اللجاجة . والتمادى فى الملاحاة والبغضاء . .

وقد ضرب المثل بالجدل «البيزنطي» في طول اللجاجة وسوء العاقبة وقلة الجدوى لطلاب الحقيقة والصلاح ، ولكن البيزنطيين لم يكونوا بدعاً في هذه الآقة ولم ينفردوا بالجدل على غير طائل كلم فتحت أبوايه على مصطلحات المنطق أو على غير مصطلح بالجدل على غير الللدد والعناد ، فإن بني اسرائيل قد سبقوا البيزنطيين إلى أمثال هذه المحادلات الحاوية إلا من الباطل والشحناء ، وجاء السيد المسيح إليهم فوجد فيهم طائفة الكتبة والفريسيين لا عمل لها غير اختلاق الحيل والشراك لاقتناص الناس

بمغالطات الألفاظ وألاعيب الحدائقة والنمويه. وكان لتلك الآقة صرعاها بعد الييزنطين كماكان لها صرعاها قبلهم بين بنى اسرائيل ، فكانت آفة الجدل على أبناء القرون الوسطى من المشتغلين بالفلسفة والمتعلق أو بالتفسيرات الدينية والمهاترات المذهبية أشد عليهم من آفة الجهل والجمود على التقاليد..

ويؤخد من أخبار الأم التى امتحنت بالمنازعات الجدلية أن هذه الآفة مرض الجماعي تتشابه أهراضه في الأمم ولا تنحصر في اليونان أو بني اسرائيل ، فلا يزال الجدل حيث كان مقترناً بأعراضه الوبيلة ، وأشهرها وأوبلها ثلاثة .. وهي إغراء الناس بالماحكة بالقشور دون الجوهر واللباب من حقائق الأمور ، وإثارة البغضاء والشحناء على غير طائل ولما بالغلبة والاستملاء بدعوى العلم والصواب ، وأشاعة الحلاف بين الآراء جاعة بعد جاعة إلى غير نهاية يقف عندها ذلك الحلاف. فتنقسم الأمة إلى شيم وتنقسم الشيعة إلى فرق ، وتنقسم الفرقة إلى شعب وقروع حتى لا تبق فق واحدة على رأى واحد وإن قلت في العدد وصفرت في منزلة التفكير...

ولما انتقلت هذه الآفة إلى الأم الإسلامية فشت فيها هذه الأعراض جميعاً ولمس الحاصة والعامة أضرارها في بيئات العلم والدين ، وتشاءم بها المسلمون أشد من لشاؤم اليونان بالسفسطة والقريسين. لأن مجادلات السفسطة والتأويل نجمت في اليونان وبني اسرائيل من بين أنفسهم ولم تتقل إليهم من الأجانب الغرباء عنهم . أما فتنة الجدل ومصطلحاته الكلامية فقد انتقلت إلى المسلمين من أم غربية على أيدى التراجمة اللخلامة فتسرت إلى الأذهان شبهات كثيرة من أمرها ووهم بعض الحاصة للحاحاته الكلامية ميئة للأمة الإسلامية تواطأ عليها أعداؤها من خارجها وداخلها ، وتداولت الألسنة قصصاً عن الإسلامية تواطأ عليها أعداؤها من خارجها وداخلها ، وتداولت الألسنة قصصاً عن الشوائع المنحوم الدخيلة تشبه الأساطير ونوادر الرواة والمتخيلين ، ومن أمثلة هذه الشوائع المترددة ما رواه جلال الدين السيوطي عن الشيخ نصر المقدسي من كتابه والمجبة في تارك المجبة وحيث يقول : وإن بني العباس قامت دولتهم على الفرس . وكانت الرياسة فيهم وفي قلوب أكثر الرؤساء منهم الكفر والبغض للعرب ودولة

الإسلام ، فأحدثوا فى الإسلام الحوادث التى تؤذن بهلاك الإسلام ولولا أن الله تبارك وتعالى وعد نبيه صلى الله عليه وسلم أن ملته وأهلها هم الظاهرون ليوم القيامة لأبطلوا الإسلام ، ونكتهم قد ثلموه وعوروا أركانه والله ينجز وعده إن شاء الله n.

ثم يقول : و فأول الحوادث التي أحدثوها إخراج كتب اليونانية إلى أرض الإسلام فترجمت بالعربية وشاعت في أيدى المسلمين. وسبب خروجها من أرض الروم إلى بلاد الإسلام يحيى بن خالد بن برمك . وذلك إن كتب اليونانية كانت ببلد الروم وكان ملك الروم خاف على الروم ان نظروا فى كتب اليونانية أن يتركوا دين النصرانية ويرجعوا إلى دين اليونانية وتتشتت كلمتهم وتتفرق جاعتهم ، فجمم الكتب في موضع وبني عليها بناء مطمئناً بالحجر والجص حتى لا يوصل إلبها ، فلما أفضت رياسة بني العباس إلى يجيى بن خالد ، وكان زنديقاً ، بلغه خبر الكتب التي في البناء ببلد الروم فصانع ملك الروم الذي كان في وقته بالهدايا ولا يلتمس منه حاجة ، فلما أكثر عليه جمع الملك بطارقته وقال لهم إن هذا الرجل خادم العربي أكثر على من هداياه ولا يطلب مني حاجة وما أراه إلا يلتمس حاجة وأخاف أن تكون حاجته تشق على . فلما جاءه رسول يحيى قال له : قل لصاحبك إن كانت له حاجة فليذكرها . فلما أخبر الرسول يحيى رده إليه وقال له : حاجتي الكتب التي تحت البناء يرسلها إلى ، أخرج منها بعض ما أحتاج إليه وأردها إليه . فلما قرأ الرومي كتابه استطار فرحاً وجمع البطارقة والأساقفة والرهبان وقال لهم : قد كنت ذكرت لكم عن محادم العربي أنه لا يخلو عن حاجة وقد أفصح بحاجته وهي أخف الحواثج على . وقد رأيت رأياً فاسمعوه فإن رضيتموه أمضيته ، وإن رأيتم خلافه تشاورنا في ذلك حتى تتفق كلمتنا . فقالوا وما هو ؟.. قال حاجته الكتب اليونانية يستخرج منها ما يحب ويردها . فقالوا : فما رأيك ؟.. قال : قد علمت أنه ما بني عليها من كان قبلنا إلا أنه خاف إن وقعت في أيدى النصارى وقرأوها كانت سبباً لهلاك دينهم وتبديد جاعتهم ، وأنا أرى أن أبعث بها إليه وأسأله ألا يردها ، يبتلون بها ونسلم نحن من شرها . فإنى لا آمن أن يكون بعدى من يجترئ على إخراجها إلى الناس فيقعوا فيا خيف عليهم. فقالوا: نعم الرأى رأيت أيها الملك فأمضه

وهده قصة تصح في التاريخ أو لا تصح فلا شبهة على الحالين في سوه الأثر الذي أصببت به الأمة الإسلامية من آفة الجدل باسم المنطق المزيف، فإنها أشبه شئ بالنقمة التي يصبها العدو على عدوه أو بالمكيدة التي يدسها عليه ليشغله بالشقاق والشئات عن مهام دنياه ومطالب دينه، وهذه المحنة هي التي أرادها من أرادها بالحظر والتحريم من علماء المسلمين، فنحوا الاشتغال بالجدل سداً للدرائع واتقاء للمرقة التي تبليل الأذهاف وتفسد القلوب وتجر إلى هذه المشكلات أهل الفضول والبطالة فيويقون معهم طوائف الأبرياء من أهل الجد والاستقامة اللين لا طاقة لهم بالمحلق ولا بالجدال ..

وكان دخول مصطلحات اليونان على أيدى أناس يجهلون العربية ويعجزون عن فهم ألفاظ القرآن ومعانيه باباً آخر من أبواب الخلط والغلط فى تطبيق البرهان والقياس ..

قن كان من أصحاب المنطق أهلا لفهمه ومعرفة وجوهه لم يكن أهلا لتطبيقها على معانى القرآن وعباراته لجهله بدوق اللغة وأسرار بلاغتها . ومن كان يعرف اللغة لم يكن من ذوى المعرفة بالبرهان والقياس ، وشر من هؤلاء من يجهلون اللغة كما يجهلون المنطق ثم يهرفون بما لا يعرفون فى شئون ترتبط بها سلامة المجتمع وطمأنينة الحواطر ، وشر من هؤلاء أجمعين من يعرفون اللغة والمنطق ويسيئون النية عمداً لإزعاج الحواطر المطمئنة وتقويض المجتمع السلم ..

وكل ما ورد عن علماء الاسلام الذين حرموا الجدل فإنما ينصرف إلى منع هذه اللجاجة التي لمسوا شرورها وتحققوا من جريرتها ولم يلمسوا معها منفعة تتحقق بالجدل ولا تتحقق بغيره . فما يغير قوماً من الأقوام خطب أفدح عليهم من اشتغالهم بالجدل وتركهم العمل كما قال الامام الأوزاعي ، وأسلم المواقف عند ذوى البصر بالدين إذا احتدم الخصام وشاع المرأة والاتهام أن يصاب المرء ولا يصيب وأن يتجنب الحصومة أو يتجنب فيها كل قول مريب . وجاع ذلك شعر حسن يتناقلونه عن مصعب بن عبد الله الزبيرى المتوفى قبيل متتصف القرن الثالث يقول فيه :

وكان الموت أقرب ما يليني أأقعد بعد ما رجفت عظامي أخاصم كل معترض خصيم وأجعل دينه غرضأ لديني وليس الرأى كالعلم فأترك ما علمت لرأى غيرى البقن وما أنا والخصومة وهي لبس تصرف في الشمال وفي المين وقد سنت لنا سنن قوام يلحن بكل فج أو دجين وكان الحق ليس به خفاء كغرة الفلق المين أغر وما عوض لنا منهاج وجهمه بمنهاج ابن آمنة الأمين فأما ما علمت فقد كفائي وأما ما جهلت فبجنبوني فلست بمكفر أحداً يصلي ولم أجرمكم أن تكفروني وکنا أخوة نرمى جميعا کل مرتاب ظنین فترمى فأوشك أن يخر عاد بيت وينقطع القرين عن القرين وعلى كثرة الفقهاء الذين عرضوا لهذا الموضوع لا تجد واحداً منهم قصد بالمنع أو التحريم شيئاً غير هذا الجدل العقام الذي يمزق وحدة الجماعة ويصرف العقل عن الفهم ويأتى إلى المعنى الواضح فيغمضه ولا يتفق له يوماً أن يأتى إلى الغامض فيجلوه ويقريه لمن خنى عليه . فهم في الواقع إنما ينقذون العقل من ضلالة تغشاه فتحجب عنه الحقيقة ، ويعيلونه أن يخبط في النهار المبين خبط عشواء (!)

وأكبر الفقهاء الذين أفاضوا في بحث هذه المسألة ثلاثة من الأثمة الجنهدين هم : الغزالى ، وابن تيمية ، وجلال الدين السيوطى ، وآخرهم جلال الدين يتابع الإمامين السابقين ويقتدى بها في علوم الرياضة والفلسفة ، ويقول عن نفسه إنه ليس من أهل هذه العلوم كما قال في كتابه حسن المحاضرة : « ... وأما علم الحساب فهو أعسر شي على وأبعد عن ذهني وإذا نظرت في مسألة تتعلق به فكأتما جبلا أحمله ..

وإذا أحيل البحث إلى الإمامين الغزالى ، وابن تيمية ، فنحن بين يدى حجتين من حجج المنطق لا يسبقها فيه سابق من المتقدمين أو المتأخرين ، ومناقشتها

⁽١) العشواء : مؤلث الأحشى وهو الذي لا يرى بوضوح لضمف شديد في نظره .

للمنطق مناقشة تصحيح وتتقيح وليست مناقشة هدم للأمس التي يقوم عليها أو تفنيد للأصول التي يرجع إليها . فها يريدان إثبات الحطأ على من يسيئون تطبيق القياس والبرهان ولا يريدان عمو القياس والبرهان في علم من علوم الدين أو الدنيا التي جاءت من اليونان أو نشأت بين المسلمين .

المنافزال في مفتتح الجزء الأول من كتابه والمستصنى، يذكر من شروط العالم المجتهد غير المقلد أن غيط بعلم النظر وعسن إيراد البرهان وإجراء القياس ، وكان يني على العلماء أنهم لا يشتغلون بتحصيل هذا العلم فقال من كلامه على أحاصيل الفلسفة في كتابه المقلد من الفسلال : وإلى ابتدأت بعد الفراغ من علم الكلام بعلم الفلسفة وعلمت يقيناً أنه لا يقف على فساد نوع من العلوم من لا يقف على منهى ذلك العلم حتى يساوى أعلمهم في أصل العلم ثم يزيد عليه ويجاوز درجته فيطلعه على منه من له يعلم عليه صاحب العلم من خور وغائلة ، فإذ ذاك يمكن أن يكون ما يدعيه من فساده حقاً . ولم أر أحداً من علماء الإسلام صرف هته وعايته إلى ذلك ، ولم يكن في كتب المتكلمين من كلامهم حيث اشتغلوا بالرد عليهم إلا كلمات معقدة على منادع من يدعى عكنه دمى في عايد على حتائق العلوم . فعلمت أن رد المذهب قبل فهمه والاطلاع على كنه دمى في عايد معادة ناشمرت عن ساق الجد في تحصيل ذلك العلم بمجود المطالعة من غير استعانة بأستاذ ومعلم وأقبلت على ذلك في أوقات فراغى من التدريس ع.

وبعد دراسة المنطق رأى الغزالى أن خطأ المناطقة إنما يعتربهم من ناحية التطبيق ، ولا عبب فى أصول النظر على استقامة فهمها وصدق الرغبة فى المعرفة الصحيحة ومن ذلك قوله فى كتاب مقاصد الفلاسفة : وأما المنطقيات فأكثرها على منهج الصواب ، والحطأ نادر فيها وإنما يخالفون أهل الحق فيها بالاصطلاحات والإيرادات دون المعانى والمقاصد و..

ومن كلامه فى فاتحة كتاب محك النظر: وإنك إن التمست شرط القياس الصحيع والحد الصحيح والتنبيه على منارات الغلط فيها وفقت للجمع بين الأمرين فإنها رباط العلوم كلها »..

⁽١) أي في ظلام .

ويقول فى ختام كتابه الميزان: ولو لم يكن فى بجارى هذه الكلمات إلا ما يشكك فى اعتقادك الموروث لتنتدب للقلب وناهيك به نفعاً إذ الشكوك هى الموصلة للحق فمن لم يشك لم ينظر ومن لم ينظر لم يبصر ومن لم يبصر بتى فى العمى والضلال نعوذ بالله من ذلك..

وهو فى جميع كتبه يحرم التقليد على من يستطيع الدرس والاهتداء بالتنكير السلم إلى حقائق الدين وسيرته ، كما روى عن نفسه مثل لما ينبغى لطالب المعرقة أن يتحراه من البحث عن الحقيقة أينا وجدها أو قاده السعى إليها . قال فى مقدمة المنقذ من الضلال : « ولم أزل فى عنفوان شبابى منذ راهفت البلوغ قبل بلوغ العشرين إلى الآن - وقد أناف السن على الحسين - اقتحم لجة هذا البحر العميق وأخوض غمرته خوض الجسور لا خوض الجبان الحدور ، وأتوخل فى كل مظلمة وأتهجم على كل مشكلة وأقتحم كل ورطة وأتفحص عقيدة كل فرقة وأستكشف أسرار مذهب كل مشكلة وأقتحم كل ورطة وأتفحص مقيدة كل فرقة وأستكشف أسرار مذهب كل مشكلة وأقتحم كل ورطة وأتفحص مقيدة كل فرقة وأستكشف ألمرار مذهب أطام على يطالته ولا ظاهراً إلا وأريد أن أعلم حاصل ظهارته ولا ظلسفياً إلا وأقصد الوقوف على كنه فلسفته ولا متكلماً إلا وأجتهد فى الاطلاع على غاية كلامه وبحادلته ولا صوفياً إلا وأرصد ما يرجع إليه ولا صوفياً إلا وأرصد ما يرجع إليه حاصل عبادته ولا زنديقاً متعطلاً إلا وأرصد ما يرجع إليه حاصل عبادته ولا زنديقاً متعطلاً إلا وأتحسس وراءه للتنبه لأسباب جرأته فى تعطيله وزيمان عمرى غريزة وفطرة من الله تعالى ..

فالعقل عند الإمام الغزالى هو العقل فى شرعة الإسلام ، كلاهما عقل يبتغى الحقيقة حيث كانت ولا يحجم عن المعرفة حيث أصابها ولا يقيم فوقه أو بين يديه باباً مغلقاً دون قيس من النور يريه ما لم يكن رآه أو يزيده بصيرة بم ارآه . وإنما تناول التحرم عملا ليس من أعال العقل ولا هو مما تسيغه العقول الرشيدة ، وهو تعريف العامل المتلكلات التي لا يدوكها ولا يتوفر على دوسها وإدراكها ، وكل ما يجنبه من يعرضه لها أن يسلبه طمأنينة التقليد ولا يعوضه منها غير القلق والاضطراب وسوه الطوية . وليس فى ابتلاء العامى المقلد بهذه الهنة شي من العقل ولا فى تجنيه مضرتها وويال عقباها محالفة للعقل أو حجر عليه . .

التسنن الذي يمضى على سنة من كان قبله وعكسه المبتدع.

ويخشى الغزالى فتنة الجدل على الثراثرة المتحدلقين كما يخشاها على العامة المقلدين . فهم كالعامة المقلدين أو شر منهم في مصابهم بمضار الجدل وعجزهم عن الاستفادة من خوض مزالقه وغواياته . قال في الجزء الأول من الإحياء : ووأما المبتدع بعد أن تعلم من الجدل ولو شيئاً يسيراً فقل ما ينفع معد الكلام وقدر عنده جواباً عنه . فإنك إن أفحمته لم يترك مذهبه وأحال بالقصور على نفسه وقد رأت عند غيره جواب ما هو عاجز عنه ، و إنما أنت ملبس بقوة المجادلة . وأما العامي إذا صرف عن الحق بنوع جدل فيمكن أن يرد إليه بمثله قبل أن يشتد التعصب للأهواء . فإذا اشتد تعصبهم وقع اليأس منهم

وموقف الإمام ابن تيمية من المنطق والجدل شبيه بموقف الإمام الغزالي ، ولكنه يرى أن المنطق سليقة في العقل الإنساني يستغنى عنه الذكي ولا ينتفع به البليد إذا جاء على غير سليقة واستعداد . ومن كان هذا رأيه في المنطق فمحال أنَّ يقال عنه إنه يلغيه ويحرمه لأنه لا يلغى الفطرة ولا يحرم تركيباً أودعه الله نفوس خلقه ، ومن نظر في كتب ابن تيمية التي ناقض بها أدعياء المنطق وعشاق الجدل علم أنه كان بصدد إنشاء منطق صحيح وهداية إلى تطبيق أصول المنطق القويم ، ولم يكنُّ متصدياً لهدم المنطق من أساسه على جميع وجوهه وفي جميع تطبيقاته . فهو يستخدم قضايا المنطق ليبطل دعوى المناطقة الدين يضعون الحدود في غير مواضعها ويقيسون الأشباء والنقائض بغير قياسها ويهدرون الحقائق في سبيل المصطلحات والألفاظ بغير دراية لمعناها . ومن تخطئته لهم في فهم والحد، نتبين إنه لا يبطل الحد ولكنه يبطل قول القائلين إن التصور موقوف عليه ، وكلامه عن الحد مثل لكلامه في القياس والقضية وسائر المصطلحات المنطقية ، وفيه يقول كما لحصه السيوطي من كتاب انصيحة أهل الإيمان في الرد على منطق البونان ع.

وقولهم إن التصور لا ينال إلا بالحد، الكلام عليه من وجوه ..

و لا ريب إن النافي عليه الدليل كالمثبت ، والقضية سلبية أو إيجابية إذا لم تكن بديهية لابد لها من دليل. وأما السلب بلا علم فهو قول بلا علم. فقولهم لا تحصل التصورات إلا بالحد قضية سالبة وليست بديهية . قن أين لهم ذلك ؟ وإذا كان هذا قولا بلا علم وهو أول ما أسسوه فكيف يكون القول بلا علم أساسًا لميزان العلم ولما يزعمون إنها آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن أن يزل في فكره ..

الثانى، أن يقال: الحد يراد به نفس المحدود وليس مرادهم هنا ، ويراد به القول الدال على ماهية المحدود وهو مرادهم هنا ، وهو تفصيل عليه الاسم بالإجال – فيقال : إذا كان الحد قول الحاد فالحاد إما أن يكون عرف المحدود بحد أو بغير حد . فإن كان الأول فالكلام فى الحد الثانى كالكلام فى الأول وهو مستلزم للدور أو التسلسل ، وإن كان الثانى بطل سلهم ، وهو قولهم إنه لايعرف إلا بالحد..

« الثالث» إن الأم جميعهم من أهل العلوم والمقالات، وأهل الأعال والصناعات يعرفون الأمور التي بحتاجون إلى معرفتها ويحققون ما يعانونه من العلوم والأعال من غير تكلم بحد ولا نجد أحداً من أئمة العلوم يتكلم بهذه الحدود، لا أئمة الفقه ولا النحو ولا الطب ولا الحساب ولا أهل الصناعات، مع إنهم يتصورون مفردات علمهم. فعلم استغناء التصور عن هذه الحدود..

الرابع، إلى الساعة لا يعلم الناس حد مستقيم على أصلهم . بل أظهر الأشياء وحده بالحيوان الناطق – فيه الاعتراضات المشهورة ، وكذا حد الشمس وأمثاله ، حى إن النحاة لما دخل متأخروهم في الحدود ذكروا للاسم بضعة وعشرين حداً وكلها معترضة على أصلهم . والأصوليون ذكروا للقياس بضعة وعشرين حداً وكلها أيضاً معترضة ، وعامة الحدود الملكورة في كتب الفلاسفة والأطباء والنحاة وأهل الأصول والكلام معترضة لم يسلم منها إلا القليل . فلو كان تصور الأشياء موقوفاً على الحدود ولم يكن إلى الساعة قد تصور الأناس شيئاً من هذه الأمور ، والتصديق موقوف على المتصور ، فاذا لم يحصل تصور الناس شيئاً من هذه الأمور ، والتصديق موقوف على التصور ، فاذا لم يحصل تصور لم يحصل تصديق – فلا يكون عند بني

دالحاسس، ان تصور الحاجة إنما يحصل عندهم بالحد الحقيق المؤلف من اللماتيات المشتركة والمميزة ، وهو المركب من الجنس والفصل ، وهذا الحد إما متعذر أو متعسركها قد أفروا بذلك ، وحينئذ فلا يكون قد تصور حقيقة من الحقائق دائماً أو غالباً .. وقد تصورت الحقائق ضلم امتغناء التصور عن الحد .. والسادس؛ إن الحدود عندهم إنما تكون للحقائق المركبة ، وهى الأنواع التى لها جنسوفصل فأما ما لا تركيب فيه وهو ما لا يدخل مع غيره تحت جنس كما مثله بعضهم بالعقل - فليس له حد ، وقد حرقوه . وهو من التصورات المطلوبة عندهم . فعلم استفناء التصور عن الحد . بل إذا أمكن معرفة هذا بلا حد فعرفة تلك الأنواع أولى ، لأنها أقرب إلى الجنس ، وأشخاصها مشهورة . وهم يقولون إن التصديق لا يتوقف على التصور التام الذى يحصل بالحد الحقيق بل يكنى فيه أدنى تصور ولو بالخاصة ، وتصور العقل من هذا الباب ، وهذا اعتراف منهم بأن جنس التصور لا يتوقف على الحد الحقيق ..

والسابع؛ إن سامع الحد ، إن لم يكن عارفاً قبل ذلك بمفردات ألفاظه ودلالاتها على معانيها المفردة لم يمكنه فهم الكلام ، والعلم بأن اللفظ دال على المعنى الموضوع له مسبوق بتصور المعنى ، وإن كان متصوراً لمسمى اللفظ ومعناه قبل سهاعه امتنم أن يقال إنما تصوره بسهاعه ..

والثامن، إذا كان الحد قول الحاد فعلوم أن تصور المعانى لا يفتقر إلى الألفاظ. فان المتكلم قد تصور ما يقوله بدون لفظ ، والمستمع يمكنه ذلك من غير مخاطب بالكلية ، فكيف يقال : لا تتصور المفردات إلا بالحد ..

والتاسع، إن الموجودات المتصورة إما أن يتصورها الإنسان بحواسه الظاهرة كالطعم واللون والربح والأجسام التي تحمل هذه الصفات ، أو الباطئة كالجوع والحب والبغض والفرح والحزن واللذة والألم والإرادة والكراهة وأمثال ذلك ، وكلها غنية عن الحد ..

والعاشر، إنهم يقولون: للمعترض أن يطعن على الحد بالنقض في الطرد أو فى المدرد أو فى المدرد أو فى المدرد أو فى المدرضة بعد آخر، فاذاكان المستمع للحد يبطله بالنقض تارة وبالمعارضة تارة أخرى – ومعلوم أن كليميا لا يمكن إلا بعد تصور المحدود – علم أنه يمكن تصور المحدود بدون الحد، وهو المطلوب ..

والحادي عشر، إنهم معترفون بأن من التصورات ما يكون بديهياً لا يحتاج إلى

حد ، وحيتك يقال : كون العلم بديهياً أو نظرياً من الأمور النسبية الإضافية ، فقد يكون النظرى عند رجل بديهيًّا عند غيره لوصوله إليه بأسبابه من مشاهدة أو تواتر أو قرائن ، والناس يتفاوتون في الإدراك تفاوتاً لا ينضبط . فقد يصير البديهي عند هذا دون ذاك بديهاً لذاك أيضاً بمثل الأسباب التي حصلت لهذا ولا يحتاج إلى حد ..

. . .

من يتقل الإمام إلى تعريف الحد فيقول: المحققون من النظار على أن الحد فالدته التييز بين المحدود وتعريف حقيقته ، وإنما يدعى هذا أهل المنطق اليونانيون أتباع أرسطو ومن سلك سبيلهم تقليداً لهم من يدعى هذا أهل المنطق اليونانيون أتباع أرسطو ومن سلك سبيلهم تقليداً لهم من الإسلاميين وغيرهم . فأما جهاهر أهل النظر والكلام من المسلمين وغيرهم فعلى خلاف هذا وإنما أدخل هذا من تكلم في أصول الدين والفقه بعد أبي حامد في أواخو المائة الخامسة ، وهم الذين تكلموا في الحدود بطريقة أهل المنطق اليونافي ، وأما سائر النظار - من جميع الطوائف الأشعرية والمعتزلة والكرامية والشيمة وغيرهم سائر النظار - من جميع الطوائف الأشعرية والمعتزلة والكرامية والشيمة وغيرهم الأشعرى والقاضى أبي يعلى وابن عقيل الأشعرى والقاضى أبي يعلى وابن عقيل وإمام الحرين والنسني وأبي على وأبي هاشم وعبد الجبار والطوشي وعمد بن الهيثم وغيرهم . ثم إن ما ذكره أهل المنطق من صناعة الحد لاريب إنهم وضعوها وضماً ، وقد كانت الأمم تعرف حقائق الأشياء بدون وضعهم ، وهم إذا تدبروا وجدوا أنفسهم يعلمون تعرف حقائق الأشياء بدون هذه الصناعة الوضعية . .

. . .

فهذا وما جرى بجراه من كلام الإمام ابن تيمية تصحيح للمنطق وتحرير للمقل من قبود المصطلحات التي تعوقه عن النظر السليم ولا تطلقه على سوائه ، ووجهته أن المنطق مقيد بالمقل وليس العقل مقيداً بالمنطق كيا جعله المقلدون من عباد الألفاظ وأصحاب اللجاجة بالمصطلحات الموضوعة . ومن إحاطة هذا الإمام الثبت بفنون البحث أنه يستقصيه إثباتاً ونفياً في كل باب من أبوابه وعلى كل منهج من مناهجه سواء منها ماشاع في عصره وما ندر في ذلك العصر وشاع في الزمن الأخير حتى حسبه بعضهم من مخترعات العصر الحديث كالاستقراء الذى يشبه الإحصاء والمقارنة بالأرقام والمقادير. فمن حججه على أدعياء المنطق وأصحاب الجدل مشاهدات الواقع وإحصاءاته المحسوسة التي أثبتت له قلة جدوى المصطلحات المنطقية في الفهم والتفاهم والتوفيق بين الآراء وتقريب العقول من الإقتاع والاقتناع . قال في كتابه نقض المنطق : «إنك تجدهم أعظم الناس شكاً واضطراباً وأضعف الناس علماً ويقيناً ، وهذا أمر يجدونه في أنفسهم ويشهده الناس منهم ، وشواهد ذلك أعظم من أن تذكر هنا . وإنما فضيلة أحدهم باقتداره على الاعتراض والقدح والجدل . ومن المعلوم أن الاعتراض والقدح ليس بعلم ولا فيه منفعة ، وأحسن أحوال صاحبه أن يكون بمنزلة العامي ، وإنما العلم في جواب السؤال ، ولهذا تجد غالب حججهم تتكفأ إذكل منهم يقدح في أدلة الآخر . وقد قيل إن الأشعري -- مع أنه من أقربهم إلى السنة والحديث وأعلمهم بذلك صنف في آخر عمره كتاباً في تكافؤ الأدلة يعني أدلة علم الكلام. فان ذلك هو صناعته التي يحسن الكلام فيها. وما زال أتمتهم يخبرون بعدم الأدلة والهدى في طريقهم ، كما ذكرناه عن أبي حامد وغيره ، حتى قال أبو حامد الغزالى (أكثر الناس شكا عند الموت أهل الكلام). وهذا أبو عبد الله الرازى من أعظم الناس في هذا الباب - باب الحيرة والشك والاضطراب - لكن هو مسرف في هذا الباب بحيث أنه يتهم في التشكيك دون التحقيق بخلاف غيره فإنه يحقق شيئاً ويثبت على نوع من الحق . لكن بعض الناس قد يثبت على باظل محض بل لابد فيه من نوع من الحق , وكان من فضلاء المتأخرين وأبرعهم في الفلسفة والكلام ابن واصل الحموى كان يقول: أستلقى على قفاي وأضم الملحفة على نصف وجهى ثم أذكر المقالات وحجيج هؤلاء وهؤلاء واعتراض هؤلاء وهؤلاء حتى مطلع الفجر، ولم يترجع عندى شئ. ولهذا أنشد الحطابي :

حجج نهافت كالزجاج تخالها حقًا وكل كاسر مكسور فإذا كانت هذه حال حججهم فأى لغو باطل وحشو يكون أعظم من هذا ؟.. ثم استطرد من هذا قائلا ما فحواه : إن الحلاف يقل كلما قل المنطق ويكثر ويشتد كياكارت مناقشاته واشتدت منازعاته ، وبالجملة فالنبات والاستقرار في أهل الحديث والسنة أضعاف أضعاف ما هو عند أهل الكلام والفلسفة ، بل المتفلسف أعظم اضطراباً وسيرة في أمره من المتكلم من الحتى الذي تلقاه عن الأنبياء ماليس عند المتفلسف ، ولهذا تجد مثل أبي الحسن البصري وأمثاله أثبت من مثل ابن سينا وأمثاله . وأيضاً تجد أهل الفلسفة والكلام أعظم الناس اقتراقاً واعتلافاً مع دعوى كل منهم إن الذي يقوله حتى مقطوع به قام عليه البرهان وأهل السنة والحديث أعظم الناس إتفاقاً وائتلافاً ، وكل من كان من الطوائف إليهم أقرب كان إلى الاتفاق والائتلاف أقرب . فالمعتزلة أكثر اتفاقاً وائتلافاً من المتفلسفة ، إذ للفلاسفة في الإلميات والمعاد والنبوات ، بل وفي الطبيعيات والرياضيات وصفات الأفلاك – من الأقوال مالا يحصيه إلا ذو الجلال . وقد ذكر في جميع مقالات الأوائل مثل أبي الحسن الأشعري في كتاب المقالات ، ومثل القاضي أبي بكر في كتاب المقاتي من مقالاته مابذكره الفارابي وابن سينا وأمثالها أضمافاً مضاعفة . .

وأهل الإثبات من المتكلمين مثل الكلابية والكرامية والأشعرية أكثر اتفاقاً والتلافاً من المعترلة . فإن في المعترلة من الاختلاف وتكفير بعضهم بعضاً حتى ليكفر التلميذ أستاذه من جنس ما بين الحوارج . وقد ذكر من صنف في فضائح المعترلة من ذلك ما يطول وصفه . فلست تجد اتفاقاً وائتلافاً إلا بسبب اتباع آثار الأنبياء من القرآن والحديث وما يتبع ذلك ، ولا تجد اقترافاً واختلافاً إلا عند من ترك ذلك وقدم غيره عليه ..

وقد سلك ابن تيمية هذا المسلك في مواضع كتيرة من رساتله وكتبه التي أدارها على مناقضة الجدلين والمناطقة المتشبئين بالمصطلحات والتعريفات اللفظية ، فلا يسع منصفاً أن يظن به أنه يحرم الحجة والبرهان وهذه حججه وبراهينه تعتمد على الدليل والقرينة والاستقراء والمشاهدة وكل ما تنتظم به قضايا المنطق ودعاواه ، وغاية ما يقوله المنصف إن التحرم عنده مقصود به اللغو والجدل والولح بالسفسطة على غير جدوى ، وإنه تحكيم للمقل في المنطق إتقاذاً له من تحكيم المنطق فيه ، ولا يكون المنطق متحكماً في المقل صارفاً له عن النظر القوم إلا إذا غلبت فيه أشكال

اللفظ والصيغة على حقائق المعنى وجواهره. فهو بهذه المثابة ربقة للعقول بنبغى للمفكرين أن يطلقوها من شباكها ليستقيموا بها على سوائها ..

وما كان ابن تيمية بالذى يظن به أنه يعادى المنطق لأنه يجهله ويستخف به مداراة لعجزه عنه . فإن معرفته به ظاهرة فى معارض قوله كأنه من زمرة المتخصصين له والمتفرغين لدراسته وحذق أساليه . ومثل هذا لا يتصدى للمنطق إلا أن يكون فيه ما يخشى ضرره على الناس ، ولا سيا المشتغلين به من غير أهله .

ولقد تصدى للمناطقة الجدليين هذان الإمامان الجليلان – أبو حامد الغزالى وابن تيمية – وكلاهما يلقب بحجة الإسلام ويدل تلقيبه بهذا اللقب على المكانة التي استحقاها بين المسلمين بالقدرة على الاحتجاج وإقامة الدليل. فليس من شأن علماء الإسلام ولا من شأن المسلمين الذين يجلونهم ويقتدون بهم ويستمعون إليهم أن تسقط عندهم الحجة ويبطل بينهم الإقناع. وما خسر من المنطق ثبيئاً من خلصت له الحجة القائمة . فإن إقامة الحجة هي المنطق السليم في جوهره الصحيح منطلقاً من حوالتي الأشكال والعناوين ..

ولا يختى أن المسلمين عقيدة واحدة فها يرجع إلى أوامر القرآن ونواهيه وإلى الصريح من نصوص التحليل والتحريم فيه. فلا مذاهب هنا ولا شيع ولا تأويلات، ومتى صرح الكتاب المبين بوجوب التمويل على العقل، أو فوض للإنسان حتى التعويل على علقه، فليس لمسلم أن ينازع في هذا الحتى أو في ذلك الواجب، ولكن الإسلام - كها هو معلوم - قد دانت به شعوب متفرقة الأصول والأجناس واللغات. جاءته بتراث في عاداتها وأفكارها فسرى هذا الاختلاف إلى تضيراتها لبعض الآنوال والعبارات. ويجوز أن يقع هذا الاختلاف في يتعلق بحواضع النظر وأساليب الفهم والتفكير، وهكذا خطر لبعض المشتشرقين وكتاب الغرب الذين بحثوا في علاقة اختلاف الشعوب باختلاف مذاهب النظر والاجتهاد، فظن بعضهم أن طوائف الشيعة آمنت بالإمام لأنها ورثت تقديس الوساد والأحبار وقبلت من حتى العقل في البحث والفهم بمقدار ما أطلقت من سلطان الإمام ووكلت إليه من حتى العقادة والإرشاد.

وفي هذا الظن من المستشرقين وهم لاشك فيه ، لأن هذه المسألة بذاتها - مسألة الدراسة العقلية - قد كانت في طليعة المسائل التي اشتغل بها الشيعة الأماميون ، ومن أقواه الشيعة الأماميين تلتي أساطين الفلسفة الإسلامية كلامهم في العقل والنفس وفي مذهب الأفلاطونية الحديثة ومذهب أقلاطون منها على التخصيص . ويقول الشيخ الرئيس ابن سينا فيا رواه عنه تلميذه الجوزجاني : وكان أبي بمن أجاب داعي المصريين ويعد من الإسهاعيلية وقد سمعت منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم . وكذلك أسمى ه.

والفارابي أستاذ ابن سينا بالاطلاع والقدوة نشأ فيا وراء النهر ووعي أقوال الشيعة الأمامية في شروط الإمامة ومزج بينها وبين شروط أفلاطون في كتاب الجمهورية ، فجعل ألامام صفوة الحلق في كيال الصفات واجتماع الفضائل العقلية والتفسية ، بل فضائل الجسد التي تتزهت عن شوائب الضعف والمرض . وكان لم يتوان الصفاء يدينون بمذهب في الإمامة كهذا المذهب ويؤلفون الرسائل مع هذا في المنطق وفي علوم الرياضة والفلك وما إليها من علومهم المقلية .

قالدراسات المنطقية — وسائر الدراسات العقلية — كانت من شواغل الشيعة الإماميين ولم يكن إيمانهم بالإمامين ولم يكن إيمانهم بالإمامة بما يصرف العقل عن التوسع في علم من العلوم، وربما أخذت عليهم طوائف المسلمين إفراطاً في هذا الباب ولم تأخذ عليهم تفريطاً فيه يتعمدونه أو يساقون إليه على غير عمد . وإنماكان الإمام عندهم مرجع المختلفين حين يتعمدونه أو يساقون إليه على غير عمد . وإنماكان الإمام عندهم مرجع المختلفين ، وحجتهم في خلف أن المعرفة لا تتحقق كلها بالقياص وإن شيئاً وراء القياس ينبغي أن يصار إليه في حال من الأحوال . وهم يلجأون إلى القياس حتى في إثبات هذه الحقيقة كما يؤخل في حال من الأحوال . وهم يلجأون إلى القياس حتى في إثبات هذه الحقيقة كما يؤخل من المناقشة المشهورة بين الإمامين جعفر الصادق وأيي حنيقة . قال الإمام جعفر : أيها أكبر يانعان .. المقتل أو الزنا ؟ .. قال الإمام أبو حنيقة ؟ .. أيقاس لك هذا ؟ .. ثم جعفر : ظم جعل الله في المقتل شاهدين وفي الزنا أربعة ؟ .. أيقاس لك هذا ؟ .. ثم جعفر : ظم جعل الله في المقتل شاهدين وفي الزنا أربعة ؟ .. أيقاس لك هذا ؟ .. ثم حيفر : ظم جعل الله في القتل شاهدين وفي الزنا أربعة ؟ .. أيقاس لك هذا ؟ .. ثم حيفر : ظم أمر المول أو المني ؟ .. قال البول . قال : ظم أمر الغه في البول بالوضوء

وفى الذي بالغسل ؟.. أينقاس لك هذا ؟.. (١) إلى آخر الأمثلة التي ساقها الإمام جعفر.. وهمى فى الواقع قياس للدلالة على أن القياس لا يغنى فى جميع الأحوال عن الرجوع إلى الإمام المتبوع . فليس هو إنكاراً للقياس ولكنه إنكار لدعوى من يدعى ان القياس يصلح لكل قضية ويفض كل خلاف ..

ولسنا نقول إن الأمثلة قاطعة بالحجة ، لأن الواقع أن إثبات القتل أيسر من إثبات الزنا وأن تأويل الاختلاف بين طهارة الوضوء وطهارة الغسل لا يمتنع بالدليل المعقول ، فإن المسألة هنا ليست مسألة مادة تخرج من الجسم وكنى ، ولكنها مسألة الاختلاف بين حالة يضطرب لها الجسم كله وحالة لا اضطراب فيها كذلك الاختلاف بد وهو اختلاف يكنى لتفسير التطهير في إحداهما بالوضوء والتطهر في الأخرى بالغسل اللدي يعم جميع الأعضاء ..

إلا أن المثل الذي ساقه الإمام كان في بيان لزوم القياس حتى في مناقشة القياس على إطلاقه ، ولم يخطئ التوفيق جاعة المستشرقين في شئ كما أخطأهم في ظنهم أن تحكيم العقل محظور على طائفة المسلمين لأنها ترى في الإمامة رأياً يخالف جملة الآراء في هذا الباب . ولعل الروايات التي ينتاظها المستشرقون أنفسهم عن الإسهاعيلية والإمامية والفرق التي يسمونها بالباطنية خليقة أن تكون شاهداً صالحاً عندهم لإفراط هذه الطائفة في الاشتخال بالمنطق لو أرادوا أن يصفوها بالإفراط فيه .. أما إنها تنكر المنطق - أو تنكر النظر والقياس ، فلا شبهة له مما تناقلوه عنهم من تلك الروايات ..

ولا غرابة – بعد – فى قيام فرقة بين المسلمين تخالف سائر الفرق فى موضوع العقل والمنطق ، فإن الديانات لم تحل قط من أمثال هذا الحلاف على وجه من الوجوه ، ولكن الواقع المقرر فى هذه المسألة بذاتها أن حرية العقل لا يقيدها فى الإسلام حكم مأثور على مذهب راجح أو على مذهب مرجوح .

⁽١) مستد الإمام جعقر الصادق .

الفائدة في الم

فلسفة التاريخ ، وفلسفة اللغة ، وفلسفة الأخلاق ، وفلسفة الرياضة ، وغيرها من أنواع الفلسفة مصطلحات حديثة يراد بها البحث فى النظريات والأفكار التى تقدر تلك العلوم تقوم عليها تلك العلوم ، أو البحث فى النظريات والأفكار التى تفسر تلك العلوم وتبين وجهتها وغايتها ، ويراد بهذه الفلسفات - إجهالا - إنها دراسات فكرية فرضية غير المدراسات التى تقررت بالوقائغ والتجارب المحسوسة من قبيل علوم الطبيعة وما جرى عبراها . .

إلا أن الفلسفة التى نعنيها هنا أعم من هذه الفلسفات جميعاً لأنها قد تشملها من وجهة النظر فى الأصول وتجاوزها إلى البحث فيا وراء الحقائق المحسوسة ، مما يسمى أحياناً بالبحث فيا وراء الطبيعة أو البحث فى كنه الوجود كله على التعميم ..

ويلاحظ فى التاريخ المتواتر أن هذه الفلسفة العامة – فلسفة ما وراء الطبيعة – شاعت فى بعض الأمم القديمة وقل شيوعها فى أمم أخرى ..

ويلاحظ كذلك ان بلاد الدول الكبار لم تكن بيئات صالحة لنشأة هذه الفلسفة ونبوغ فلاسفتها ، وأن الأمر لا يرجع إلى اختلاف درجات الحضارة بل إلى أسباب غير هذا السبب ، كما يؤخذ من تواريخ الحضارات الأولى ..

فالهند ومصر وبلاد مابين النهرين وبلاد المدولة الرومانية كانت على درجة عالية من الحضارة وعلى حظ وافر من العلوم والصناعات ، ولكنها لم تتسع لشيوع الفلسفة كما اتسعت لها بلاد اليونان في عصر من عصورها قبيل ميلاد المسيح ، وهي مع ذلك لم تبلغ من الحضارة والعلم والصناعة مبلغ البلاد التي قامت فيها الدول الكبرى وقل فيها شيوع الفلسفة ونبوغ الفلاسفة ..

والباحثون الأوربيون يحبون أن يعللوا ذلك بعلة ترضيهم وتدل عندهم على امتياز السلالات الأوربية بين جميع السلالات البشرية . يقولون إن طلب المعرفة نحض المعرفة مزية من مزايا العقل الأوربي دون غيره بين عقول الأمم من سائر الأجناس وإن الأمم من غير الأجناس الأوربية تطلب العلم لمنفعة وتهتم بالمعرفة لما تستفيده في معاشها ، ولا تهتم بها لأنها مطبوعة على التفكير وطلب الحقيقة لذاتها ..

ودلائل العصبية العنصرية هنا ظاهرة تكنى لاخراج هذه العلة من عداد العلل العلمية الخالصة لوجه البحث والمعرفة. وقد حدث للأم الأوربية أنها حجرت على الفلسفة حين عرضت لها ظروف اجتهاعية أو سياسية كالظروف التى سبقتها فى الدول الشرقية ..

فالسبب المنصرى هنا قاصر عن تفسير العلة فى اختلاف إقبال الأم على الفلسفة ، وإنما ترجع تلك العلة إلى أسباب واحدة بين الشرق والغرب ، وبين الماضر ، كلما تشابهت الطروف على تباعد الأزمنة والجهات ..

والغالب أن اللدول الكبيرة ، وهي اللدول التي تقوم عادة على الأنهار الكبيرة ، تستقر فيها ملطة دينية متوارثة كالسلطة السياسية ، وإن هذه السلطة الدينية تستأثر عباحث الفقيدة ومباحث ما وراء الطبيعة ولا تسمح لأحد بأن يزاحمها في المعارف التي تتعلق بالأرباب وأسرار الحلق وأصول الحياة أو أصول الوجود كله على التمميم . وقد وجدت هذه السلطة الدينية القوية في أوربا بين القرن الثامن والقرن الخامس عشر للميلاد فامتنع ظهور الفلسفة فيها وساء حظ الفلاسفة بين علائها وعتكرى العلم من أحبارها وكهانها . وحدث قبل ميلاد السيد المسيح أن عبادة الإمبراطور تفررت في الدولة الرومانية وأن الدولة عون سلطان الكهانة بين شعوبها فامتنع فيها ظهور الفلسفة في دول الخضارات الشرقية ، وقامت الدولة الرومانية ثم سقطت وهي عالة على بقايا الفلسفة الدونانية تأخذ منها ما يحسب من فلسفة السلوك والأخلاق وتحجم عا عداه من الفلسفة المعنية عا وراء الطبيعة وما تخوض فيه من المشكلات والأسرار ..

وقد فسر الإسلام هذا الفارق بين الأمم في عنايتها العامة بالفلسفة في طريقته العملية حين قامت فيه الدولة بغير كهانة ، فكانت دولة الإسلام أرحب الدول صدراً وأسمحها فكراً مع الفلسفة على عمومها والفلسفة اليونانية فى جملها ، بل كانت الأمة الإسلامية أرحب صدراً وأسمح فكراً مع الفلسفة اليونانية من بلاد العالم اليوناني الذى نشأت فيه ، كما يؤخذ من مصائر الفلاسفة بين أبناء العالم اليوناني ومصائر الفلاسفة المسلمين وغير المسلمين في بلاد الإسلام ..

كان و ثالوث و الفلسفة الأكبر يتجمع من سقراط وأفلاطون تلميذ سقراط وأرسطو تلميذ أفلاطون ، وكان أشهر الفلاسفة بعد هذين فيثاغوراس إمام الحكمة الصوفية وزينون إمام الفلسفة الرواقية ، وكل من هؤلاء الحكاء – المعبرين عن حكة عصورهم – قد أصيب فى زمنه بمصاب لا يدل على قرار أمين ..

فسقراط قضى عليه بالموت ، وأفلاطون بيع فى سوق العبيد ، وأرسطو نجا بنفسه من أثينا خوفاً من عاقبة سقراط بعد أن رماه كاهن من كهانها بالإلحاد ، وقيل انه ألقى بنفسه فى البحر وزعم بعض مؤرخيه انه لم يبخع نفسه فراراً من الاضطهاد ، بل غماً من تفسير علة المد والجزر فى البحر الذى ألقى بنفسه فيه ..

أما فيثاغوراس فقد مات قتيلا بجانب مزرعة فول ، ويخع زينون نفسه لأن الآلهة أمرته بذلك كها قال لبعض تلاميذه ، ولا تعلم على التحقيق علاقة مصيره هذا ولا مصير فيثاغوراس بالدعوة الفلسفية ولكنه –على أى وجه من الوجوه – مصير لايدل كها أسلفنا على قرار أمين . .

ونقارن بين هذه الأحوال التي حرضت لأكبر فلاسفة اليونان وبين أحوال القي مرضت لأكبر فلاسفة اليونان وبين أحوال الفلاسفة من المسلمين من المشتغلين بالفلسفة اليونانية وهي أجنية في البلاد الإسلامية فلا نرى أحداً أصيب بمثل هذا المصاب من جراء الفلسفة أو الأفكار الفلسفية ، ومن أصيب منهم يوماً بمكروه فإنماكان مصابه من كيد السياسة ولم يكن من خروج بالفلسفة أو حجر على الأفكار . .

فأشهر الفلاسفة المسلمين فى المشرق ابن سينا الملقب بالشيخ الرئيس دخل السجن لأنه كان عند أمير همدان فيرم بالمقام عنده وآراد أن يلحق بأمير أصفهان علاء الدولة ابن كاكويه فسجنه أمير همدان ليبقيه إلى جواره ولم يسجنه عقوبة له على رأى من آرائه . وابن رشد أشهر الفلاسفة المسلمين في المغرب أصابته النكبة لأنه لقب الحليفة المتصور في بعض كتبه بلقب ملك البربر وكان يصادق أخاه وأبا يجيء و يرفع الكافة بينه وبين الحليفة فيناديه ويا أخيء وهو في مجلسه الحاص بين وزرائه وكبرائه ، ويحتاج المؤرخ في كل مصادره فكرية أو دينية — كما قلنا في تاريخ الفيلسوف ألسوب المفاهر هو سبب المنتجة الصحيح ، وكثيراً ما كان للنكبة غير سببها الظاهر سبب آخر يدور على بواهث النكبة الصحيح ، وكثيراً ما كان للنكبة غير سببها الظاهر سبب آخر يدور على بواهث شخصية أو سياسية تهم ذوى السلطان ويسرى هلما على الشعراء كما يسرى على الفلاسفة ، ويسرى على الجاهات كها يسرى على الآحاد . ولقد نكب بشار ولم ينكب مطبع بن اياس وكلاهما كان يتزندق ويهرف في أمور الزندقة بما لا يعرف ، ينكب مطبع بن اياس وكلاهما كان يتزندق ويهرف في أمور الزندقة بما لا يعرف ، ولم يكن ابن رشد أول شارح لكتب الأقلمين . فقد سبقه ابن باجة إلى شرح بعضها ولم يكن ابن رشد أول شارح لكتب الأقلمين . فقد سبقه ابن باجة إلى شرح بعضها وإن لم يتوسع في هذا العمل مثل توسعه ولكن ابن باجة كان يحسن مصاحبة المسلطان وابن رشد لم يكن يحسن هذه الصناعة ، فنكب ابن رشد ولم ينكب ابن المطلفة ولم يغن عن الفيلسوف المنكوب أنه شرح الكتب كها تقدم بأمر من أبي باجة ولم يغن عن الفيلسوف المنكوب أنه شرح الكتب كها تقدم بأمر من أبي الحليفة ».

واشتفل بالفلسفة اليونانية غير ابن سينا وابن رشد أعلام من هذه الطبقة من طراز الكندى والفاراني والرازى ، كما اشتغل بها أناس دون هذه الطبقة في الشهرة والمكانة فلم يصب أحدهم بسوء من جراء تفكيره ولم يصدهم أحد عن البحث والكتابة إلا أن تستدرجهم حبالة من حبائل السياسة فينالهم منها ما ينال سائر ضحاياها ولو لم يكن أسهم في مذاهب الفلسفة أو الدين ..

وريما كمنت السياسة وراء دعوات المفلسفين كها كانت وراء المصادرة من جانب الدولة وحكامها . لأن الزندقة التي كانت تستر بستار الفلسفة إنما كانت في ناحية من نواحيها ثورة بجوسية ترمى إلى هدم الدولة الإسلامية من أساسها وإقامة الدولة الفارمية في مكانها . وتنسب الزندقة في أرجع الأقوال إلى كلمة وزنداء التي

⁽١) راجع كتاب العقاد داين رشده .

كانت تطلق على شرح كتاب ورودشت، وتعليقات الديانة المجوسة، وربما عمد الحلفاء إلى أناس من العلويين فاتهموهم بالزندقة على خلاف المعقول أو المتنظر من أسرة تقيم حقوقها في الحلافة على وراثة النبي عليه السلام والمحافظة على رسالته الدينية، ولكن الشبة كانت تلحق بهم من الاشتراك في مقاومة الدولة ولو على غير تفاهم بين الفريقين، وكان أعوان الدولة يحشرونهم جميعاً في زمرة واحدة لتشويه الحركة العلوية بإلقاء الشبهة عليها من الوجهة الدينية.

أما فيا عدا السياسة وشبهاتها ومكائدها فلم يصادر أحد من المشتفلين بالفلسفة لأنه يتفلسف أو يخوض فى بحث من البحوث الفكرية على تشعبها ، وما لم يكن هذا المتفلسف عدوًا جاهراً بمحاربة الدين والدولة ونشر الفتنة فلا جناح عليه ولا قدرة لخليفة أو أمير على مصادرته بامع الإسلام ..

ويصدق هذا من باب أولى على الفلسفة الإسلامية كما يصدق على الفلسفة الأجنية ، فلم تنقطع بحوث المعتزلة وحلماء الكلام لغير علة من علل السياسة لا تلبث أن تزول بزوال المعتلين بها ، وقد طرق المعتزلة وعلماء الكلام كل باب مغلق من أبواب الأسرار الدينية التي حجرت عليها الكهانات القوية في الديانات الأولى . فنظروا في المقيدة الإلهية وفي أصول الحلق والوجود وأحكام النبوء ات وعددوا الاتحوال والآراء في كل باب من هذه الأبواب على أوسع مدى وأصرح بيان .

. . .

ومن البديهى أن أشياع الفرق يمطنون فى مناقشاتهم ، وإن الأمراء يمطنون فى سياستهم ، وإن الدين يتبعه المخطئ والمصيب والحادع والناصح ، فليس حكم الإسلام فى مباحث الفلسفة برأى هذه الفرقة فى تلك ، ولا هو بحيلة هذا الأمير أو ذاك فها يقصدان إليه من مآرب السياسة وإنما حكم الإسلام هو حكم الكتاب والسنة المتفى عليها ، وليس فى الكتاب ولا فى السنة كلمة واحدة تحجر على التفكير فى شأن من شئون الفلسفة أو مذهب من مذاهبا ما لم تكن فى المذهب الفلسفى

موبقة غير مأمونة على الشريعة أو على سلامة الجاعة فلا جناح على الفيلسوف أن ينظر فها شاء وأن يفصح عن وجهة نظره كما شاء ..

وإذا بدا لنا أن نلتمس مقياس الحرية الفكرية من الواقع الماثل للعيان أو من الناحية العملية التى تتكشف لنا فى حياتنا اليومية ، فهنالك إلى جانب الكتاب والسنة دليل على حرية الإسلام يتقرر بحكم التاريخ الواقع ولا يلجئنا إلى تأويل الآيات والأحاديث ، وهذا الواقع يقرر لنا دليله من روح الدين التى يوحى بها إلى جملة أتباءه فى جملة عصوره . فلم يكن من روح الاسلام التى أوحى بها إلى جهاعاته أن يثير فيهم البغضاء للفكر والفكرين وأن يبيح لهم عقوبتهم بالتعليب والإحراق والحرمان من حقوق الإنسان ، ولم يكن هذا الدليل الواقعى من روح الإسلام أمقصوراً على وطن أو سلالة فيقال إنه مستمد من تراث ذلك الوطن أو تلك السلالة ، ولكنه عم بلاد المسلمين جميعاً فى عصور كثيرة ، فلا يرجع به المؤرخ . .

وتتجل سعة الدين الإسلامي في موقف الفلاسفة منه كما تتجلى في موقف الدين من الفلاسفة . قان كبار الفلاسفة المسلمين قد خاضوا غمار الأفكار الأجنبية بين يونانية وهندية وفارسية وحرضوا لكل مشكلة من مشاكل العقل والإيمان وتكلموا عن وجود الله ووجود المام ووجود النفس ، وخرجوا من سبحاتهم الطويلة في هذه المعالم والجاهل فلاسفة مسلمين دون أن يعتوا أذهانهم في التخريج والتأويل ..

ومنهم من ترجم أرسطو وأفلاطون إلى الإسلام فكراً وتقديراً فلم يعسر عليه أن يذهب معها إلى أقصى المدى فى رأى العقل دون أن يخرج من حظيرة الدين ..

ونحن – فيا نعلم من مذاهب هؤلاء الفلاسفة الكبار – لا نرى فيلسوفاً قال في الحلق والحالق ما ينكره المسلم المؤمن بالله والوحى أو جنح به التعبير الفلسنى إلى قول يأباه السامع الذى تعود التعبير عن مسائل الدين بلغته العربية وأسلوبه المتعارف بين جمهرة المتدينين ..

وأكبر الفلاسفة المسلمين اللدين استوعبوا مسائل الفلسفة فيا وراء الطبيعة هم في . الرأى الغالب بين مؤرخي الثقافة الإسلامية أبو نصر الفارابي وأبو على بن سينا في المشرق وأبو الوليد بن رشد في المغرب ، وكلهم قد اطلع على قسط وافر من فلسفة الحكيمين أفلاطون وأرسطو وطائفة من آراء الحكماء الآخرين ، وليس فيهم من ذهب إلى رأى فيا وراء الطبيعة لا يذهب إليه الفيلسوف المسلم إذا تكلم بلغة ..

والفاراني هو أول الفلاسفة المسلمين اللين تتلمد لهم ابن سينا نوعاً من التلملة .. فقرأ له وانتفع بما قرأ في فهم مضامين الفلسفة اليونانية . وكان والمعلم الثانى و معلماً كاملا له في معضلات الفلسفة الإلهية بجملتها . لأنه أضاف مسائل الثانية إلى مسائل الحكمة المنطقية وأدخل مسألة التوفيق بين العقل والوحى في حسابه ، وقد كانت من المسائل الحديثة في الإسلام فلم يبل فيها أحد بلاء الفاراني ولا جاوز أحد فيها مداه اللدى انتهى إليه وإن تبعه في هذا المجال كثيرون .. ومن توفيقاته أنه سمى العقل المفعال بالروح الأمين وسمى العقول بالملائكة وسمى الأفلاك التي فيها العقول بالملا الأولى .. وقال إن صفات الله الأزلية هي المثل الأولى .. ووالذى انفن عليه جلة الثقات أن فلسفة الفاراني فلسفة إسلامية لاغبار عليها .

وراحدى المن عليه جمه المسلمين المعنيين بالبحث الفكرى حرجاً ولا موضع ربية . ولا تخالها تغضب متدينا بالإسلام أو بغيره من الأديان ..

فالمعلم الثانى يبرئ المعلم الأول – وهو أرسطو – من إنكاز خِلق العالم ، ويفسر آراءه على وجه يرضاه المؤمنون بالله والنبوات ..

وفالله عنده هو والسبب الأول، والسبب الأول واجب الوجود.

لأن العقل يستلزم وجوده ولايستطيع أن ينفيه بحال . فكل شئ له سبب وكل سبب له سبب متقدم عليه . وهكذا إلى السبب الأول الذى لا يتقدمه سبب من الأسباب ، والا وقعنا فى الدور والتسلسل وهما باطلان ..

وهذا السبب الأول واحد لا يتكرر ، بسيط لايتغير ، لأنه لو تكرر أو تغير لاختلف ووجب البحث عن سبب لاختلافه ، وقد انتهت إليه جميم الأسباب .. هدا، السبب الأول هو علة وجود كل موجود ، ولا يمكن أن يكون العالم هو السبب الأول لأنه متكرر متغير فلا بد له من سبب متقدم عليه . ومن ثم تنقسم الموجودات إلى قسمين : قسم هواجب الوجودة يستلزم العقل وجوده لامحالة . وهذا هو السبب الأول ، أو هذا هو الله سبحانه وتعالى ، ويوصف بكل صفات الكال دون أن يقتضى ذلك المعدد ، لأن ننى النقائص المتعددة لايقتضى التعدد ، بل هو صفة واحدة معناها الكال .

«وقسم مفتقر إلى سبب، ووجوده ممكن، ولكنه ينتقل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل بسبب واجب، فهو مخلوق على هذا الاعتبار.

وقال الفاراني يتني الظنة عن أرسطو في إنكار القول بخلق العالم : وومما دعاهم إلى ذلك الظن أيضاً مايذكره في كتاب السماء والعالم أن الكون ليس له بدء زماني ، فيظنون عند ذلك أنه يقول بقدم العالم وليس الأمر كذلك ، إذ قد تقدم فين في ذلك الكتاب وغيره من الكتب الطبيعية والإلهية أن الزمان إنما هو عدد حركة الفلك وعنه يحدث ، وما يحدث عن الشي لا يشتمل ذلك الشيئ ومعني قوله أن العالم ليس له بدء زماني أنه لم يتكون أولا فأولا بأجزائه كيا يتكون البيت مثلا أو الحيوان الذي يتكون أولا فأولا بأجزائه يتفونه معضها بعضا بالزمان . الحيوان الذي يتكون عن ابداع الهارى جل جلاله إياه دفعة واحدة بلا زمان ، وعن جلكه در الومان عدد الإمان على حدث الزمان على وعن حركته حدث الزمان ع . .

وعلى هذا يكون الحلق في رأى المعلم الثاني هو الإخراج من الإمكان إلى الفعل ، ويكون الوجود بالفعل مصاحبا للزمان . أما الوجود بالقوة فهو في علم الله الذي لا أدل له ولا آخر ، وإنما يقترن الزمان له ولا مكان لأن الله أبدى لا أدل له ولا آخر ، وإنما يقترن الزمان بالموجودات المتحركات وهذا ولاريب اجتباد من المعلم الثاني في تفسير كلام المعلم الأول ، ولكنه استحسن هذا الاجتباد لأنه قرأ كتاب والثيولوجية ، أو الربوبية كما سهاه وظنه من تواليف أرسطو ، وهو من آراء أفلوطين وتفسير ملك الصورى واسكندر الأفروديسي ، وهذا استطرد الفاراني بعد الكلام السابق قائلا : هومن نظر

فى أقاويله فى الربوبية فى الكتاب المعروف بأتولوجية لم يشتبه عليه أمره فى إثباته الصانع المبدع لهذا العالم ، فإن الأمر فى تلك الأقاويل أظهر من أن يخى ، وهناك تين أن الهيولى أبدعها البارى جل ثناؤه لا عن شئ وأنها تجسمت عن البارى سبحانه ثم ترتبت ...»

ووهذا في الحقيقة مستمد من كلام أفلوطين وتوسع فيه اسكندر الأفروديسي ، ثم جاه المعلم الثاني فتوسع في كلام الأفروديسي وزاد عليه ما وقتي بينه وبين الدين ، ولا سيا في مسألة العقول والأفلاك التي هي عند القاراني من ملائكة الله . ويؤخذ من شرح القاراني لبعض كلام وينون الفيلسوف الرواق أنه اعتمد عليه أكبر اعتماد في مسألة العقول . وفحذا كان مذهب الفاراني جامعاً بين مذهب أرسطو عن الحركة ومذهب أفلوطين عن الصدور ومذهب أفلاطون عن المثل الأبدية ومذهب الرواقيين في النفس العاقلة وانبثاثها في الأجسام .. فقند الأزل وجدت الأشياء في علم الله وهذا هو علم الله وجده ، وهذا العقل الأول هادر عنه فائض من وجوده ، وهذا العقل الأول هادر عنه فائض من وجوده ، وهذا العقل الأول هو الذي يحمد الصلة بين الموجودات المعلق الأفلاك المتوالية إلى العقل العاشر الذي يعقد الصلة بين الموجودات المعلق والموجودات السفلية ..

وفالوجود إذن ثلاث مراتب: أولاها الوجود الايفي ، وثانيتها وجود هذه العقول المتدرجة ، وثالثتها وجود العقل الفعال . ومن هنا نفهم كيف تعددت الكثرة عن الواحد الذي لايتعدد ، وكيف جاءت الصلة بين المعانى المجردة والمحسوسات ع^(۱).

وأما ابن سينا فعنده - كما عند أرسطو - أن المادة الأولية والصورة والعدم هي الأصول الثلاثة التي عنها تصدر كل الأجسام الطبيعية ، والعالم مخلوق لم محدث في زمان . يقول ما فحواه : أن هذه الكائنات إما أن تكون ممكنة الوجود جميعاً ، لأن الممكن تكون جميعها واجبة الوجود . ومحال أن تكون ممكنة الوجود جميعاً ، لأن الممكن يحتاج إلى علة تحرجه من حيز الإمكان إلى حيز الفعل . وعال أن تكون واجبة الوجود جميعاً ، لأنها بين متحركة تحتاج إلى محرد فيرن مركبة تحتاج إلى حلة لتركيبها ، ولابد

⁽١) تراجع رسالة الشيخ الرئيس ابن سينا لمؤلف هذا الكتاب.

أن تسبقها أجزاؤها . فهى إذن بعض ممكن الوجود وبعض واجب الوجود . وواجب الوجود . وواجب الوجود هو الجود هو الخود هو الفال . ومن المحال أن يكون الوجود هو الذي لاتتصور علمه ، لأن علمه يوقعنا في المحال ، ومن المجال أن واجب الوجود . ومن المجال أن يصبقه يكون إذن أولى بالوجود . ومن المجال أن يكون مركباً لأن أجزاء المركب تسبقه وتحتاج إلى فاعل للتركيب والايجاد . فهو أول ، وهو جوهر بسيط متزه عن التركيب . .

دولم يكن ابن سينا مبدعاً فى كلامه عن واجب الوجود ، أو ممكن الوجود ، لان الفاراني قد سبقه إليه ، كما سبقه المعتزلة وبعض المتكلمين ولكن ابن سينا قد أبدع تقسيم الوجود إلى واجب بذاته وممكن بذاته ولكنه واجب بغيره ، وبذلك وفق بين الفائلين بقدم العالم وخلقه . فإن العالم ممكن بذاته ، ولكنه واجب بغيره ، لأنه كان فى علم الله وما كان فى علم الله لابد أن يكون » .

«وليس العالم حادثاً في زمان لأن الزمان وجد مع العالم ... تحرك العالم قرجد الزمان مع هذه الحركة ، وإنما كان وجوده لأنه وجد في علم الله فأخرجه الله من الوجود بالقوة إلى الوجود بالقعل ، والله قديم بالذات سرمد لايحيط به وقت ولاعمل ، فالعالم كما كا كان في إرادة الله قديم ، وكما كان بالحركة مسبوق بذات الله ، وهما يقول ابن سينا بالحركة الأولى كما قال أرسطو بها أو بالعلة الأولى هذا ...

وقبل الاستطراد إلى تلخيص مذهب ابن رشد نام بالمسائل التي ثار عليها الحلاف بين الفلاسفة والفقهاء بعد عصر الفاراني وابن سينا وكان أكثره خلافًا على التعبير دون المعانى الجوهرية . ويدوز كله على مسائل أربع هي قدم العالم وعلم الله بالجزئيات وصفات الله وخلود النفس بعد الموت .

« ... وقد كانت لاين رشد آراء فى كل مسألة من هذه المسائل ، ليست مطابقة لم فهمه الأوربيون فى القرون الوسطى وليست مغايرة لما كل المغايرة ، ولكنها آراء كان الفيلسوف حريصاً كل الحرص على أن يلتزم بها حدود دينه ولايخرج بها عا يجوز

⁽١) تراجع رسالة الشيخ الرئيس ابن سيتا للمؤلف

للمسلم أن يعتقده وأن يعلمه للمسلمين ، وسنرى مبلغ ما أصابه من التوفيق فى هذا التوفيق :-

« يقول ابن رشد عن قدم العالم في كتابه فصل المقال : «وأما مسألة قدمه أو حدوثه فإن الاختلاف فيها عندى بين المتكلمين من الأشعرية وبين الحكماء المتقدمين يكاد يكون راجعاً للاختلاف في التسمية وبخاصة عند بعض القدماء ، وذلك أنهم اتفقوا على أن ها هنا ثلاثة أصناف من الموجودات : طرفان وواسطة بين الطرفين ، فاتفقوا في تسمية الطرفين واختلفوا في الواسطة . فأما الطرف الواحد فهو موجود وجد من شيئ غيره وعن شيّ - أعني عن سبب فاعل ومن مادة ، والزمان متقدم عليه .. وهذه هي حال الأجسام التي يدرك تكونها بالحس مثل تكون الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك. فهذا الصنف اتفق الجميع من القدماء والأشعريين على تسميتها محدثة .. وأما الطرف المقابل لهذا فهو موجود لم يكن من شيّ ولا عن شيّ ولاتقدمه زمان ، وهذا أيضاً إتفق الجميع من الفرقتين على تسميته قديماً ، وهذا الموجود يدرك بالبرهان ، وهو الله تبارك وتعانى ، وهو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه وتعالى قدره . وأما الصنف من الوجود الذي بين هذين الطرفين فهو موجود لم يكن من شيُّ ولا تقدمه زمان ولكنه موجود عن شيُّ أي عن فاعلى ، وهذا هو العالم بأسره والكل منهم متفق على وجود هذه الصفات الثلاث للعالم .. فإن المتكلمين يسلمون أن الزمان غير متقدم عليه ، أو يلزمهم ذلك . إذ الزمان عندهم شئ مقارن للحركات والأجسام ع(١) . .

وأما علم الله بالجزئيات فابن رشد يقرر فيه أن علم الله يتنزه أن يكون كعلم الإنسان الذي يحدث بعد حدوث المعلوم فإن الله يعلم كل شيُّ ولا يتوقف علمه على حدوث جزء بعد جزء من هذه الأشياء ..

وأما مسألة الصفات . . فلم تكن موضع بحث عند الفلاسغة الأغريق ، ولم يكن ﴿ لَمَا شَأَنَ كَبِيرِ عَنْدُ فَلَاصِفَةِ الْأُورِبِينَ فِي القرونِ الوسطى ، ولكنها أثارت الجدل الطويل بين علماء الكلام والمعتزلة والفلاسفة المسلمين ، ومثال الجدل فيها أن بعض

⁽۱) تراجع رساله این رشد قلمؤلف.

الفلاسفة يقولون: إن صفات الله هى غير ذاته ، وأن الصفات ليست بزائدة على ذات الله ، لأن ذاته سبحانه وتعالى كاملة لاتتعدد ، وغير هؤلاء الفلاسفة ، يردون عليهم ليوققوا بين تعدد الصفات ووحدانية الله ..

ووللمحيص القول بخلود النفس عند ابن رشد ينبغي الرجوع إلى مذهب أرسطو في النفس والعقل، لأنه إذا صح ماقيل من أن توما الأكويني نصَّر أرسطو أأصح من ذلك أن ابن رشد حنفه أي جعله مسلم حنيفا واجتهد في تنقيته من كل ما يخالف العقيدة الإسلامية غاية اجتهاده ، وقد أعان ابن رشد على ذلك أن كلمة الروح عندنا تشمل معنى النفس والعقل معا في معظم معانيها ، فالنفس تقرن بالشر والذم في كلامنا وقلها تقرن الروح بمثل ذلك ، فإذا قيل نفس شريرة على العموم فمن النادر أن يقال ذلك عن الروح وعن الروحاني ، لأن الروحانيات أشرف وأصني من ذاك . وقد تكلم أرسطو عن النفس والعقل في كتاب الأخلاق وفي كتاب النفس ووضح في كلامه عن العقل أنه ينطبق أيضاً على الروح كما قال في كتاب الأخلاق عن السعادة العليا للإنسان ، وهي سعادة التأمل ثم قال : مثل هذه الحياة ربماكانت أرفع جداً مما يستطيعه الإنسان ، لأنه لايحيا هذه الحياة باعتباره إنساناً ، بل يحياها بمقدار ما فيه من النفحة الإلهية ، والفرق بين هذه النفحة الإلهية وبين تركيبنا الطبيعي كالفرق بين عمل ذلك الجانب الإلهي وعمل الفضائل الأخرى ، وإذا كان العقل إلهيا فالحياة على مثاله إلحية بالنسبة إلى المعيشة الإنسانية ، وعلينا ألا نتبم أولئك الذين ينصحون لنا مادمنا بشرا أن نشتغل بهموم البشر ومادمنا فانين أن نعمل عمل الفانين ، بل علينا مااستطعنا أن نعمل حمل الخالدين وأن نحفزكل عرق من عروقنا حتى نسمو إلى مرتبة أرفع مافينا - وإن قل وصغر - لأقدر وأكمل من كل شئ عداه ..

وأما النفس عند أرسطو فتكاد أن تكون فى أكثر مصطلحاته مرادفة للوظيفة الحيوية ، ولهذا ينسب إلى النبات نفساً نامية ، وإلى الحيوان نفساً شهوانية ، ويسخر من فيثاغوراس اللدى يقول أن نفس الإنسان قد تنتقل إلى الحيوان ، ويرى أن السؤال عن العلاقة بين النفس والجسد كالسؤال عن العلاقة بين الشمعة

⁽۱) أي جعله تصراتيا ،

وصورتها ، قلولا صورة الشمعة لكانت شحا ودهنا ولم تكن شمعة ، ولولا نفس الإنسان لكان الإنسان لحما وعظاما وعصبا ولم يكن بالإنسان ١٠١٠ .

وابن رشد يؤمن ببقاء الروح الإنسانى حيث يبقى عالم الروح كله ، فليس هو من القلاسفة الماديين لأن هؤلاء الفلاسفة الماديين لايؤمنون بروح للإنسان في هذا العالم أو في عالم آخو ، وليس بين الفلاسفة الإلهيين من ينكر بعث الأجساد إنكارا منه لقدرة الله على بعثها ولكتهم يقولون إن الأرواح المفارقة أشبه بالعالم الأعلى . ومن آمن بالقد وآمن بالبعث وألعالم الأعلى فا هو من الملحدين (٢٠).

هذه العجالة السريعة تلخص موقف الفلاسفة : .

من الإسلام وموقف الإسلام من الفلاسفة ويبدو من كلا الموقفين أن المقيدة الإسلامية لم تنقبض عن لقاء الثقافات الأجنية عند التقائبا بها في المفاجأة الأولى ، وأحرى بهذه المقيدة الشاملة ألا تضيق بتقافة من الثقافات بعد اتصال الأم واستفاضة العلاقة بين معارفها وعقولها فلا يزال موقف الإسلام من حكة الحكماء في المصور الأخيرة كموقفه منها في صدر الدعوة الإسلامية وبعد أجيال قلبلة من شيوع للايضيق بالفلسفة لأنها تفكير في حقائق الأشياء ، لأن التفكير في السماوات والأرض من فرائضه المتواترة ، ولكن المذاهب الفلسفية قد يظهر فيها مايضيق بالإسلام ويخالفه حين العد حين ، ولاتثريب على عقيدة تخالفها بعض المقول ، وحسبها من سماحة أنها لاتصد عقلا عن سواء أو على انحراف . وحسبها من سماحة أنها لاتصد عقلا عن سواه .

⁽١) ، (٢) تراجع رسالة ابن رشد للمؤلف .



العلم الذي أمر به القرآن الكريم هو جملة المعارف التي يدركها الإنسان بالنظر في ملكوت السهاوات والأرض وماخلق من شئ .. ويشمل الحلق هنا كل موجود في هذا الكون ذي حياة أو غير ذي حياة ..

﴿ أُولَرْ يَنظُرُوا فِي مُلَكُوتِ السَّمَنُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللهُ مِن مَّى و ﴾ (سورة الأعراف) (١٨٥)

﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِيلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ وَإِلَى السَّمَاءَ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿ وَإِلَى اللَّمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

﴿إِذْ فِي خَلْقِ السَّمَنُوْتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَفِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلْكِ الَّيْ تَجْرِى فِي النَّحْرِ بِمَا النَّمَ النَّاسَ وَمَا أَرْلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَّا وَ فَأَحْمَا بِهِ الأَرْضَ بَعَدَ مَوْتِهَا وَبَثْ فِيهَا مِن كُلِّ وَآبَةُ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاجِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاء وَالأَرْضِ الآيَابِ وَالأَرْضِ لاَ يَنْتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ اللَّهَا ﴾

(سورة البقرة)

فالعلم فى الإسلام يتناول كل موجود ، وكل مايوجد فن الواجب أن يعلم ، فهو علم أعم من العلم الذي يعلم ، فهو علم أعم من العلم الذي يراد لأداء الفرائض والشعائر ، لأنه عبادة أعم من عبادة الصلاة والصيام ، إذكان خير عبادة الله أن يهتدى الإنسان إلى سرالله فى خلقه وأن يعرف حقائق الوجود فى نفسه ومن حوله ..

ولهذا قال النبي عليه السلام في فضل هذه العبادة : وفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد ...

وقال : «إن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وإن العلماء ورثة الأنبياء..

وقال : «من خرج فى طلب العلم فهو فى سبيل الله حتى يرجع».. وذكر له عليه السلام رجلان عابد وعالم فقال : «فضل العالم على العابد كفضلى على أدناكم» (١٠)..

وهذا غير الأحاديث النبوية التي وردت فى فضل المعرفة والحكمة وفريضة العلم على كل مسلم ومسلمة ثما اجتمعت فيه أوامر الله ونبيه على هذا المعنى المتكرر فى مواضع شتى من القرآن الكريم ومناسبات شتى من الأحاديث النبوية .

وموقف الاسلام من العلم -- أو من العلوم عامة -- يتبين من موقف طائه المجتهدين في كل حقبة من تاريخه الذي تجاقبت به الأجيال بين القوة والضعف والتقدم والتأخر والنشاط والجمود. فقد مرت بالأم الاسلامية عصور متخلفة جهلت فيها الإسلام نفسه فجهلت فضل العلم كما جهلت فضل الدين ، ولكن الاسلام لم يخل قط تاريخه بين المشرق والمغرب من أئمة بجتهدين استمدوا حرية الفكر من ينبوع تلك القوة الحيوية التي لاتستزفها الهن والطوارق ، فحفظوا وسالة هذا الدين ولا فرق بينها وبين رسالة العلم في مقصد من مقاصده ، وأوجبوا على المسلم أن يتعلم حيث وجد العلم وأن ينظر إلى الحكمة كأنها هي ضالته يعنيه أن يبحث عنها وبين وجدها فهو أحق بها كا تعلم من رسول اقد . واعتقد الأئمة المجتهدون

⁽١) يراجع الجزء الثالث من تيسير الوصول إلى جامع الأصول من حديث الرسول لعبد الرحمن بن على .

جميعاً أنهم يؤدون أمانة الكتاب فى حثهم جاعة المسلمين على طلب المعرفة حيثاً وجدوها. فكل معرفة صحيحة فهى معرفة قرآنية إسلامية على اختلافهم فى تفسيرها والنسبة إلى الكتاب الكرم بين فئة ترى أن المعرفة محتواة فيه اجهالا وتفصيلا. وفئة ترى أن المعرفة معاقى منه أن يتحراها ترى أن المعرفة عائق منه أن يتحراها ويحققها ويهتدى بها حيثاً أصابها ..

إن موقف الإسلام من العلم —كتابا وسنة – لا يحتاج إلى بيان بعد ماتقدمت الإشارة إليه من أتلك الآيات والأحاديث .

ولكننا نعتقد أن الدين روح ينبث فى الأخلاق والتقاليد إلى جانب النصوص والأحكام ومن هذا الروح يظهر عمل الدين فى الواقع ولا يحسب لدين من الأديان عمل نافع فى حياة البشر مالم يثبت له هذا العمل بعد اتباعه بما يوحيه إليهم من روح يصدرون عنه فيا تعمدوه ولم يتعمدوه من أفعال أو خلائق وآداب . وروح الإسلام الذي بثه بين أتباعه يتراعى فى تاريخه المتشعب الطويل سياحة تعصمهم من تلك النقمة التى انصبت على ألوف من الحائق لاستباحتهم من المعارف والدراسات ماتحرمه عليهم معتقداتهم الدينية أو كهانهم اللين يستأثرون دونهم بتفسير تلك المعقدات ، ورعا كانت مياحة ألبوح الإسلامى فى عصور الجمود والجهالة أدل على فضل الإسلام من سياحة أتباعه فى عصور القوة والحضارة . لأن الدين الذى يعمل عمله فى الأخلاق والآداب وقومه جامدون مجبوبون عن العلم أقن بالهداية من دين يعمل وله سند من القوة والحضارة ، ولو كان هذا السند قالما عليه . .

وروح الإسلام في العصور الأخيرة ظاهر في موقف المسلمين من العلوم الحديثة كظهوره في موقف الأثمة المجتهدين الذين حفزوا قواهم إلى الإقبال على تلك العلوم والتبسط فيها واعتبار العمل بها أمرا من أوامر القرآن الكرم . فان العلوم العصرية عرفت باسم العلوم الأوروبية يوم كانت أوروبا كلها حرباً على العالم الإسلامي تغير على بلاده وتستذل شعوبه وتقوض ماقام فيهم من دولة وسلهان وتعنى على البقية الباقية حيث تخلفت للدولة والسلهان بقية تمانع في التسليم والاستسلام . فكان خطياً بهذا العداء أن يتمثل في نفوس المسلمين عداء لكل وارد من القارة الباغية

وكل منسوب إلى الأوروبيين للعتدين ، ولكن علوم الحضارة الأوروبية لم تجد من المسلمين بعد المقاومة الطبيعية التي تخلفها المفاجأة أو المصادمة الأؤلى إلاكل ترحيب وتقدير ، ولعلهم – بعد تلك المصادمة – كانوا بحاجة إلى التحذير من الافراط ولم يكونوا يوماً بحاجة جدية إلى التحذير من الأعراض والانقباض والتفريط في تحصيل ماستطاعوه من معارف القوم ، كأنها ضالة مرتقبة هم أحق بها بمن يعتدى بها عليهم ويسومهم من أجلها التسليم والاستسلام .

0 0 0

والإفراط إنما يحذر من محاولة التوفيق بين القرآن الكريم وبين تلك العلوم فى كل جليل ودقيق مما ثبت ثبوت اليقين وبما يعرضه أصحابه عرضاً يحتمل المراجعة ، بل يحتمل النقض والإلفاء ..

قن الحق أن نعلم أن كتابنا يأمرنا بالنبحث والنظر والتعلم والإحاطة بكل مطوم يصدر عن العقول ، ولكن ليس من الحق أن نزعم أن كل ما تستنبطه العقول مطابق؛ للكتاب مندرج في ألفاظه ومعانيه . فإن كثيراً من آراء العلماء التي يستنبطونها أول الأمر لا يعدو أن يحسب من النظريات التي يصح منها ما يصح ويبطل منها مايطل ، ولاتستغني على الدوام عن التعديل وإعادة النظر من حين إلى حين ..

وقليل من الأمثلة يغنى عن الإفاضة فى شرح المنهج السديد الذى يتوخمى فى الرجوع بنظريات العلم الحديث إلى الآيات القرآنية ، وأنفع هذه الأمثلة مايقتبس من أحدث الآراء فى التأويل والتوفيق بين النظريات وآيات الكتاب .

فن أصحاب التأويل في العصر الحديث من خطر له أن السيارات السبع في المنطومة الشمسنية هي المقصودة بالسياوات السبع في القرآن الكرم. وخطأ هذا التأويل ظاهر، لأن الفلكيين الذين لاكروا السيارات السبع أدخلوا الكرة الأرضية بينها ولم يجعلوا الأرض مقابلة للسماء ، وهذا على أن الفلكيين المتأخرين قد كشفوا عن سيارات أخرى لم تكن معروفة للأقلمين وهي فلك النجيات وأزانوس ونبتون وبلوطس ، وكان الكشف عن هذا السيار متأخرا فلم يظهر قبل شهر مارس عام 19۳0 ولا تزال في هذا الشمسي أجرام سياوية - كالمذبات والشهب -

تدخل فى عداد السيارات ويدور بعضها حول الشمس فى مدة أقصر من مدة الدورات التى حسبت لأرانوس ونيتون وبلوطس..

وقد تبه لهذا الاعتراض الأستاذ هبة الله الشهرستاني صاحب كتاب الهيئة والإسلام فبدا له أن السيارات الشمسية مشار إليها في القرآن الكريم بالأحد عشر كوكباً التي ذكرت في سورة يوسف ، ولكنه – لمعرفته بعلم الهيئة – يعلم أن السيارات بعد الكشوف الأخيرة عشر وليست باحدى عشرة ، وهي بلوطس ونبتون وأرانوس وزحل والمشترى والنجيات والمريخ والأرض والزهرة وعطارد ، فقال مستدركاً بعد الإشارة إلى النجيات : وفإن قلت أن سيارات شمسنا ليست أكثر من تسع فلإذا تعد إحدى عشرة ؟ قلت : لسنا على يتين من هذا التعليق ولكن التسمة بعد زياذة السيارات المثلقة إلى النجيات تكون عشرة لا يضرنا عدم اندراجها الآن في عداد السيارات الأنها كانت في عدادها سابقاً وهو كاف في مقام إذا نظر إلى ما كان لشمسنا من السيارات بقيت أو عدمت عرفت أو جهلت ».

وكان من المشجعات حقاً للقاضل الشهرستانى على اتخاذ هذا الرأى أنه ذهب إليه بعد أن قرأ فى تفسير النيسابورى والزعشرى: وأن يهودياً سأل النبى الأمى صلى الله عليه وسلم عن النجوم التى شاهدها يوسف فى المنام فقال صلى الله عليه وسلم: جريان وطارق وذبال وقابس وعمودان وفليق ومصبح وضروح وفرع ووثاب وذو الكفين فأسلم البهودى (1)

وهده الرواية رواها ابن بابويه الصدوق في الحصال عن جابر بطريقين بينها
 اختلاف يسير ، ورواها الحافظ القمي عن جابر في تفسير قوله تعالى : ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَمَّدُ مُشَرِّكُوكُمْ إِنَّ سَي تلك النجوم بتغيير يسير ،..

قال الأستاذ الشهر ستانى : وأن اختصاص النجوم من بين نجوم السماء لابد من أن يكون بصفة عنصة بهذا العدد اليسير لايشترك فيها سائر النجوم . . ويؤيده أيضاً انطباق كثير من هذه الأسامى على سيارات شمسنا . . فالجريان أرضنا وقد ورد

⁽١) ص ٢٣٢ من كتاب الهيئة والاسلام لهية الله الشهرستاني .

اطلاق الجارية على أرضنا في غير هلا الخبر كما مر تفصيله في المقالة الثالثة عشرة من مسألة تعدد الأرضين .. والطارق الزهرة فإن الطارق كوكب الصبح على مافي القاموس والعرب لايقصدون في كوكب الصبح غير الزهرة قليما وحديثاً . والذبال على وزن قطام يطلق في اللغة على النحيف الفاقد للطراوة ، وعطارد أيضاً كثير الجفاف فاقد الطراوة من شدة قربه من الشمس ، والقابس يعللق في اللغة على مايكسب الحر النديد من نار عظيمة ونجمة فلكان أيضاً تكسب الحرارة الشديدة من نار لانرى أعظم منها لهبا أعنى الشمس ، فإن فربها مفرط من فلكان ولذلك سميت نجمة فلكان بهذا الاسم ، فإن فلكان كما مر منه على مريخ فإنه لا اسم جبل يثير التار ومعربه بركان . والمعودان يحتمل انطباقه على مريخ فإنه لا السيارة المغليمة التي حسبوا كونها بعد مريخ وتفسخت إلى قطع صمار دوارة أعني يتأت المشترى ويؤخذ شرحها من غرة هذه المسألة . والحاصل أنها قابلة للانطباق على ميارات شمسنا على النظام السابق المبلدة من أرضنا . ثم الزهرة ثم عطارد ثم فلكان ثم المريخ .: الخ .. الخ » .

ويمضى صاحب كتاب الهيئة على هذا النحو فى تأويله للعدد الذى جاء فى الآية القرآنية نما يصح أن يحاط به عند التوسع فى التفسيركما ينبغى فى تفصيل الشروح الوافية ولكنه يدكر على سبيل الجزم بحكم القرآن فى مسألة من المسائل ، ويخاصة ماكان منها عرضة للمراجعة والمناقشة وتعدد الآراء ، ولا تحرص على روايته إلا لأن المصواب والحطأ فى هذه التأويلات يدلان معا على موقف القرآن الكريم فى العلم عند المسلمين فلا حرج عندهم فى دواسة النظريات الطلمية ولامانع فى دواسة النظريات المعلمية ولايات التتريل .

وشبيه بهذا التأويل رجوع بعض المفسرين بالنظرية السديمية إلى آية اللخان في. سورة فصلت :

﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰۚ إِلَى ٱلسَّمَاءَ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَمَ ۖ وَلِلْأَرْضِ ٱلَّذِيَا طَوْمًا

أَوْ كُوْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ شَ فَقَضْلُهُنَّ سَبْعَ سَمَنُواتٍ فِي اللَّهُ اللَّهُ مَا اللهُ الل

وانظرية السديمية فكرة قال بها سويد نبرج 8wedenbors ثم فصلها لايلاس Explace علاصتها أن المنظومة الشمسية تشأت من السديم – أي من مادة غازية ملتهة – بردت وتجمدت وأفلت من جرمها الكبير أجزاء كثيرة تفرقت فنارت حول نفسها وحول الجرم الكبير بفعل الجاذبية والحركة المركزية ، وأن نشأة النجوم في السماء مماثلة لهذه النشأة وإن لم تكن من قبيل المنظومات التي تشبه منظومتنا الشمسية ..

وهذه الفكرة شائعة وليست بقاطعة ، لأن الغازات المنطلقة لاتكون أشد حرارة من الأجرام المتجمعة ، إذ هي كلم انطلقت تسربت منها الحرارة في فضاء أو سع من الأجرام المتجمعة ، وليست حركة الغازات بعد تجمعها موافقة للحركة التي تصورها أصحاب هذه النظرية ، فضلا عا ظهر عن حقيقة السحب التي كانت تسمى سدينا ثم تحقق أنها جاعات من النجوم تعد بمتات الملايين ، ولا يستطاع البت يقول جازم في أصل الأشعة الكونية وفي النجوم التي تضجر لا بترادها وتكاثفها وتعاظم الضفط على داخلها واندفاع باطنها إلى خارجها ، فريما كانت السدم من مادة المتجوم المتفجرة ، أو كانت من تجمع لل خارجها ، فريما كانت السدم من مادة المتجوم المتفجرة ، أو كانت من تجمع الأشعة الكونية أو كان الفضاء هو مصدر هذه الحركات في أصواط عند المدين يرون أن الفضاء والمرابع على المتحرم فلا ينبغي أن نافضاء والتقفى على حسب الكشوف والمشاهدات التي نعدو بها فروضاً يتعاورها البوت والتقفى على حسب الكشوف والمشاهدات التي تتيسر أدواتها مع الزمن ولا تزال اليوم في أوائلها . .

ويتساوى الحكم على الماضى وعلى المستقبل فى هذه الفروض التى يتباعد بها الزمن كما يتباعد بها المكان فلا يقين فيها على الحالين ولا حسم فيها بين رأيين ما اتسمت للخلاف بين فرضين ..

ولاحرج على قائل أن يقول فى تقديره كيا قال العالم المجتهد الشبيخ طنطاوى

⁽١) يتعاورها: أي يتداولما مرة إلى هذا ومرة إلى ذاك .

جوهرى وهو يفسر الآية : ووقد شاهدوا من تلف العوالم اليوم ستين ألف عالم تهرز للوجود من جديد ولاتزال على الحالة السديمية كما نقلته لمك من الكتب الفرنجية في غير هذا المكان ، ورأوا أن من تلك العوالم ماهو في أول تكونه ومنها ماقطع مراحل في تكوينه ومنها ماقارب النمام وهي عوالم كعالمنا الشهمسي الذي تجن فيه وسيبرز للوجود كما برزت شمسنا وسياراتها وأرضها وكانت في الأصل دخاناً وستستمر في التكوين كما برزت شمسنا ، ويحن لانقدر أن نعرف كيف تكون النويتان غاية الأمر أن نقول نوية للبداية ونوية للنهاية ويكون هذا القول من الجمل العامة وفائدته أن التكوين لم يكن في خطة واحدة ...»

نقول لاحرج فى هذه الفروض والتقديرات على قاتل يقول بها وعليه عهدتها فى سبيل البحث عن الحقيقة ، ولكن الحرج كل الحرج أن تلزم أحدا بفروض النظرية السديمية كأنها من دعائم الإيمان بآيات التنزيل..

ونكتفى من هذه الأمثلة بمثل آخر له صبغة تاريثية جغرافية جرى فيها التأويل نحو هذا الجرى وان لم يرتق الأمر فيه إلى منزلة النظم الفلكية أو أصول التكوين كتمداد السيارات أو النظرية السديمية . وذلك تأويل فاضل من معلمى الرياضة لقوله تعالى في سورة الكهف من قصة ذي القرنين :

﴿ حَقَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَشْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغُرُّبُ فِي عَيْنٍ حَمِثَةٍ ﴾

(سورة الكهف) (١٩٦١)

فإن المعلم الفاضل يذكر التوندرToundrae ويقول أنها مياه موحلة تشغل صيفاً الأجزاء السفلي من أحواض الأنهار أوبي:Obb وأينسيIemissi وليناهصا بسيريا تستحيل شتاء إلى سهل واسع العدى من الجليد a ..

ثم يقول فى تفسير الآية : « أى فى حين ماؤها موحل أو به طين أسود أو به طين كريه الرائحة وليس يعرف فى الأقاليم ماشأن الماء فيها هكذا إلا منطقة التوندرا صيفاً ولا ما شأن الاتساع فيها إلى حد انطباق الأفق على نهايتها حتى يلوح للنظر اختفاء الشمس عندها إلا هي . اذن با الذى يمنع عن إرادة القرآن لها ؟. إذا تقرر الأخد بذلك كان ذو القرنين يرتاد سييريا وكان في الشرق من مجرى لينا الأسفل وسيتأيد ذلك أيضاً عا يأتى في القصص نفسه . إذ تقول الجغرافيا الرياضية بطول نهار الصيف في نصف الكرة الشهالي فيكون زمنه بين ١٧ ساعة و٢٤ ساعة في العروض المختلفة من خيط الاستواء إلى الدائرة القطبية الشهالية وأطول البقاع نهارا أقربها إلى القطب. وتقول الجنزافيا الرياضية أيضاً أن النهار يزيد على أربع وعشرين ساعة في الأماكن التي عروضها شهالي الدائرة القطبية الشهالية إذ يكون النهار شهراً واحدا في عرض ٢٣ ٦٧ وشهرين في عرض ٥١ و اللالة أشهر في عرض ٤٠ ٧٣ درجة وستة أشهر في القطب ، وتقول الجغرافيا السياسية أن هناك مدنا مأهولة في شمال الدائزة القطبية الشمالية وفي الشرق من منطقة التوندرا في سيبريا مثل قركوينسك-Verko Yanek عرض ٦٨ درجة شالا فيكون النهار فيها فوق الشهرين وأقل من الثلاثة . ويقول القرآن الكريم ﴿ حَتَّى إِذَا بَلْمَعُ مَطْلِعَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمِ لَّهُ تَجْعَل لِمُم مِن دُونِهَا إِسْتَرًا ۞ يمعنى بلغ مكاتا تشرق الشمس عليه فوجدها تظهر على قوم ليس لهم من ورائها ليل . والذي يجعلني أفهم احتمال الآية لهذا المعنى مايأتي من النقط : أولا ، التعبير بكلمة و وجد ، الذي يشعر بما يفيد حكاية الحال أو وصف ماشاهده في ذلك المكان . ثانياً : أن من معانى دون : وراء وبعد . ثالثاً : أن القرآن عبر عن الليل بأنه لباس ، في قوله تعالى : وَجَعَلْنَا ٱلَّهِـلَ لَيَاسًا﴾ وعبر عنه يأنه يلتصنى بالنهار التصافى الجلد باللحم في قُوله تعالى وَءَا يَدُّ لِّمُ مُ ٱلَّبِ لُسُلَخُ مَنْهُ ٱلنَّبِ الْهِ وعبر عنه بأنه يغطى ويستر ضوء الشمس بقوله تعالى مُورَالُّسِلِ إِذَا يَعْشَنْهَا ﴾ وعبر بأنه يتبع النهار بقوله تعالى : و يطلبه حنيثا ٥ . وبأنَّه يلتف على النهار بقوله تعالى : ﴿ يُكُوِّرُ ٱلَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ . هذه المعاني المجتمعة وجهت نفسي إلى الاعتقاد بإرادة القرآن الكريم لهذه الحقيقة ، ولولا العلم لما تجمعت عناصر هذا المعنى ، وبالعلم تحققت آيات القرآن العظيم وبه يتحقق أيضا ماخفي من معانيه ع^(١) ..

 ⁽١) يحث في إشارة آيين كريمتين . رسالة لطيقة للأستاذ محمد أمين الديك معلم الرياضة .
 والآيات هي : سورة الدياً ١٠ ، صورة يس ٢٣ ، صورة الشمس ٤ ، صورة الأمراف ٤٠ ،
 صورة الزمر ٥ .

وتقول: إن هذا التفسير اجتهاد حسن من المؤلف لامانع من نظره والوقوف به دون الجزم باليقين. فإنما يتقرر هذا التفسير يقيناً إذا عرف ذو القرنين وعرفت رحلاته في هذه الوجهة أو في غيرها. والكاتب الباحث يذكر أن ذا القرنين غتلف فيه بين أن يكون الاسكتلد المقدوني ، أو ملكا من ملوك حمير. وعندنا أنه أقرب إلى أن يكون الاسكتلد المقدوني ، أو ملكا من ملوك حمير. وعندنا أنه أقرب إلى أن يكون لابسى التاج ذي القرنين أحدهما إلى الأمام ، والآخر إلى الحلف كبعض ملوك البراق لابسى التاج ذي القرنين أحدهما إلى الأمام ، والآخر إلى الحلف كبعض ملوك المراق الأقمين ولكنه فرض قد تتقضه فروض أخرى تأتى بها الكشوف الأثرية مع الزمن فلا يجوز القعلم به والزام المسلمين أن يتقبلوه كما يتقبلون حقائق التتزيل. وأنه لمن أجمل آداب القرآن العلمية أن يذكر الجنهد أمثال هذا التفسير ويتبعه بتفويض العلم أبي إلى الله : والله أن الملمية أن يذكر الجنهد أمثال هذا التفسير ويتبعه بتفويض العلم أبي الله ذا هودة الأنمام :

﴿ وَمَا مِن دَآيَةٍ فِي الأَرْضِ وَلا طَنْهِرِ يَطِيمُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَ أَمُّ أَمْنَاكُمُ مَّ مَا فَرَطْنَ فِ الْكِتَنْبِ مِن نَّنَى ۚ فَمَ إِلَىٰ رَبِيسِمْ يُحَشَّرُونَ ﴿ ﴾ (سودة الأنعام)

وأكثر المفسرين على أن الكتاب هنا هو اللوح المحفوظ كيا جاء فى تفسير ابن كثير «أى الجميع علمهم عند الله ولاينسى واحدا من جميعها من رزقه وتدبيره سواء كان بريًّا أو بحريًّا كقوله :

وَمَا مِنْ دَاتِهِ فِي الأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرُهَا وَمُسْتُودَعَهَا وَمُسْتُودَعَها وَمُسْتُودَ عَلَى اللَّهِ وَمُنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ وَمُنْ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَزُقُها وَيُعْمَلُ مُسْتُودًا وَمُسْتُودَ عَلَى اللَّهِ وَمُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ وَمُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ وَمُسْتُودًا عَلَى اللَّهِ وَمُسْتُودًا وَمُسْتُودًا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهَا عَلَيْهَا وَمُسْتُودًا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّلَّعُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل

ولكن بعض المفسرين – ومنهم الرازى – يفسر الكتاب هنا بالقرآن الكريم ، ولا تزاج بين القولين في تأويل المقصود باشتهال الكتاب على كل شيّ ، فإنهم يعنون أنه يهدى الإنسان إلى كل شيّ يحتاج إليه في دينه ودنياه ومنه طلب العلم والقوة والقضيلة ، ولا يقول أحد أن الكتاب يشتمل على كل شيّ تفصيلا بل إجالا في علم الله الناس إلا بمقدار . فمن فهم من ذلك الإجهال معنى فهو مسئول عنه

لايسأل عنه أحد غيره إلا بمحبته وبرهانه ، ويتفق الإجباع اللدى لانزاع فيه على الأمر بالعلم والمؤاخلة على التفريط فيه . .

وأيا كان الوجه في هذه المسألة ، فالقسطاس المستقيم فيها بين والاجتباد فيها يشهى إلى حد قائم لاشبهة عليه . فإن الإسلام يأبي كل علم يختلط بأسرار الكهانة والكهان فكل علم يؤمر به المسلم فهو علم صراح بغير حجاب ولا تنجيم ، يهتدى إليه كل مأمور بالنظر قادر عليه ..



كثرة الأنصاب والتماثيل فى المعابد والبيع ليست بالمقياس الصحيح لنصيب الفنون الجميلة من الدين الذى يدان به فى المعبد أو البيعة . لأن المعابد الوثنية كانت تتسع للأنصاب والتماثيل وليست بالنموذج الصالح للأديان فى الهداية إلى معانى الجهال والحض على الفنون الجميلة ، وهى فى جملتها لاتخلو من العبادات البشعة والشمائر القبيحة والعقائد التى لاتجتمع والجهال فى شعور واحد ..

إنما يقاس نصيب الفن الجميل من الدين بنظرة الدين إلى الحياة ..

فلا يقال عن دين أنه يحيى الفنون الجميلة أو يتقبل احياءها إذا كانت له نظرة زرية إلى الحياة وكان ينظر إليها كأنها وصمة زرية ، وإلى الجسد ومتاعه كأنه رجس مرذول وانحراف بالإنسان عن عالم الروح والكمال

ولا يقال عن دين أنه يزدرى الفن الجميل إذا كان الجهال من مطالبه وكانت نعمة الحياة مقبولة فى شرعة المتدين به بل واجبة عليه .

والإسلام بين الأديان قد انفرد بقبول نعمة الحياة وتزكيتها والحض عليها وحسبانها من نعمة الله التي يحرم على المسلم رفضها ويؤمر بشكرها وغيره من الأديان بين الثين : فأما السكوت عن التحريم والإيجاب معا أو التصريح القاطع بالتحرم والتأثيم ..

أما الإسلام فانه يحل الزينة ويزجر من يحرمها ، ويصف الله بالجال ويحسب الجال من آيات قدرته وسوابغ نعمته على عباده ..

فقى خلق الأرض زيئة وفى خلق السماء زيئة ..

﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَةً كَمَّا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَصْنُ عَكُر ﴿ ﴾
(سورة الكهف)

﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي ٱلسَّمَاء بُرُوجاً وَزَيْنُهَا لِالنَّظِرِينَ ۞ ﴾ (سورة الحجر)

ومن خلائق الله جمال يطلبه الإنسان كما يطلب البأس والمنفعة

﴿ أَفَلَمْ يَنْظُرُواْ إِلَى السَّمَاةِ قُوتُهُمْ كَيْفَ بَنْيَنْهَا وَزَيَّنَّهَا ﴾ (مورة ق) (1)

وكل من حرم هذه الزينة على الناس فهو آثم لايقضى فى تحريمه بأمر الدين ..

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالًا حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تُسْرَحُونَ ۞ ﴾ (سورة النحل)

والزينة والعبادة تتفقان ولاتفترقان بل تجب الزينة في محراب العبادة كأنها قربان إلى الله حيث لاقربان في الإصلام

﴿ قُلْ مَنْ حُرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي أَتْرَجَ لِعِهَادِهِ وَٱلطَّيِّبَتِ مِنَ ٱلْرِذْقِ ۗ ﴾ (سورة الأُعراف) (٣٢)

﴿ يَنْهَنِي تَادِم خُلُواْ زِينَدَكُمْ عِندَ كُلِّ سَبِعِدٍ ﴾ (سورة الأعراف)
(١١)

والسنة النبوية فيا روى عنه عليه السلام وفيا أثر عن حياته مرددة كلها لمانى الآيات القرآنية في تزكية النعمة وإياحة الزينة والنهى عن تحريم الأخذ بنصيب من الحياة الدنيا والتعبد قد بتعظيم محاسن خلقه وعبة آيات الجهال في أرضه وسهائه .. قال حليه السلام : إن اقد جميل يحب الجهال ..

وقال فيا ورد من تفسير قوله تعالى :

﴿ يَرِيدُ فِي الْحَاشِ مَا يَشَاءُ ﴾ (سورة فاطر) انه هو الوجه الحسن والصوت الحسن والشعر الحسن .. (١)

وقال : من له شعر فليكرمه..

وقال : إن الله يحب كل جيد الربح كل جيد الثياب ..

وأخبره بعض أصحابه أنه يقوم الليل ويصوم النهار فقال له: ولاتفعل.. صم وأفطر وقم ونم فإن لجسدك عليك حقاً ...

وقد تواترت أمثال هذه الأحاديث فى الأثر واختلفت فيها الروايات ولكنها لم تختلف قط فى معناها ومؤداها ، لأن حياة النبى الكريم كلها مصداق للإيمان بحق الجسد مع حق الروح ..

والدين الذي ينظر إلى الحياة والجال هذه النظرة القريمة السوية لايسوغ لأحد أن يظن به تحريماً لشيء من الفن الجسيل أو نهيا عن شي يجمل الحياة ويحسن وقماً في الأبصار والأسياع . وإنما سبقت الظفة إلى هذا الحطأ لتشديد الإسلام في منع عبادة الأوثان ومنع ما يصنع لعبادتها من التماثيل والأنصاب ، ولم ترد في الكتاب كلمة تنهى عن عمل من أعال الفن الجميل ، ولم يثبت عن النبي عليه السلام قول قاطع في تحريم صنعة غير مايصنع للعبادة الوثنية أو ماتحشى منه التكسة إليها في نفوس أتباعها ومن يفتنون بجهالتها .

روى الأزرق فى أخبار مكة : a أن النبى عليه السلام لما دخل الكعبة بعد فتح مكة قال لشبية بن عثمان : ياشيبة .. امح كل صورة فيه إلا ماتحت يدى .. قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمه ..

وهذه الرواية يقابلها أن الذي عليه السلام لم يلخل الكعبة إلا بعد أن أزيلت منها المصور القائمة فيها أو المنقوشة عليها ، فإن حقت الرواية وصح أنه عليه السلام قد ترك بعض الصور وأمر بإزالة بعضها فليس فى ذلك تحريم للصور على إطلاقها ، وإن حقت الرواية الأخرى وكانت الصور قد أزيلت من الكعبة بأمره عليه السلام قبل دخوله إليها فنا فعلم صلوات الله عليه فهو الحكة التى تقفى بها ضرورة الحيطة فى أوائل كل دعوة تحشى فيها النكسة إلى ما سلفها من دعوات محظورة . وما من دعوة فى عصرنا هذا تستغنى عن مثل هذه الحيطة الواجبة فيا تحلوه من نكسات المهود

على أن الحلاف فى صور الكعبة ينقطع بما لاشك فيه من آيات القرآن ، وذلك فيا ورد من بيان نعمة الله على سليان عليه السلام ولا إنكار عليه بل هو موجب للشكر من القوم جميعاً كيا جاء فى هذه الآيات :

﴿ يَهْمُلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَحْرِيبَ وَتَمْشِيلَ وَجِفَانِ كَالْجُوَابِ وَقُدُورِ وَاسِيَلْتٍ الْمَلْوَا عَالَ دَاوُدَ شُكُوا وَلَا مِنْ عِادِي الشَّكُورُ اللهِ ﴿ ﴿ (سورة سبا)

والقاعدة العامة فى الإسلام أنه لا تحريم حيث لاضرر ولا خشية من الضرر . فأما مع المتفعة المحققة فلا تحريم ولا جواز للتحريم ، لأنه فوات للمصلحة ونهى عن المباح..

وممن تناول البحث في موضوع التصوير من المحدثين صاحب مجلة والهداية، الأستاذ عبد العزيز جاويش حيث يقول : ﴿إِنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْمُرَادُ تَعْمِيمُ التَّحْرِيمُ فَي كُلَّ زمان أوكل أمة . فإنه لا معنى لذلك الحجر متى أمن جانب العبادة والتعظيم اللذين اختص الله بهما . وكيف يحرم التصوير مطلقاً مع أنه قد يكون سبباً في حفظ حقوق شرعية كما هو الشأن في صور الغرق والأموات المجهولين التي تعرضها الحكومة على الملأحتى يعرفهم ذووهم فتقوم هناك أحكام المواريث وأحكام الزوجية وحلول الديون المعجلة ونحو ذلك وقد يكون التصوير سبباً في تحذير الأمة من اللصوص المحتالين والنصابين المستترين عن أعين الحكومة ، فتنشر صورهم للملأ حتى يقتفوا أثرهم ويرشدوا الحكومة إلى معاهدهم ، ومن الصور ماتعرف به أسرار حكم الله تعالى فى خليقته كما فى صور الحيوانات وأجزائها التى تحتويها كتب التاريخ الطبيعي والتشريح ، كما أنه من ضروب التصوير ما يساهد على علاج المرضى يعلل باطئة أو الممايين ببنادق الرصاص ونحرها كالتصوير بأشعة رنتجن الشهيرة. ومن القواعد الأصولية الشرعية إن للوسائل أحكام الغايات والمقاصد. فإذا كانت الصور تتوقف عليها بعض أحكام شرعية أو معالجات طبية أوكشف مسائل علمية كان اتخاذها ولاشك من المرغوب فيه شرعاً وإن كانت لمجرد الزينة واللهو المباح كان اتخاذها مباحاً . فأما إذا كانت تتخذ للتعظيم والعبادة والتبرك ونحو ذلك فهى حرام قطماً معلب صانعها ومعذب متخذها ولا نعلم أحداً من المسلمين خاصتهم وعامتهم يزوى وجهه أمام تحفة من تحف الفن حيث تؤمن النكسة إلى العبادات الوثنية ، وقد كان الشيخ محمد عبده – الإمام المصلح المجتهد – يزور معاهد الفن ويكتب عنها ويستحسن حفظ آثارها النادرة وتحفها النفيسة لأنها من قبيل حفظ العلم وتصوير خفايا النفس الإنسانية ، ومماكتبه في ذلك قصل من فصول الرحلات بتوقيمه في تلك الرحلات نشرته مجلة والمنارى عن دور الصور والآثار في جزيرة صقلية يقول فيه :

و ولهؤلاء القوم حرص غريب على حفظ الصور المرسومة على الورق ويوجد في دار الآثار عند الأمم الكبرى مالا يوجد عند الأمم الصغرى كالصقليين مثلا يحققون تاريخ رسمها واليد التي رسمتها ، ولهم تنافس في اقتناء ذلك غريب ، حتى ان القطعة الواحدة من رسم روفائيل مثلا ربما تساوى مائتين من الآلاف في بغض المتاحف ولا يهمك معرفة القيمة بالتحقيق ، وإنما المهم هو التنافس في اقتناء الأم لهذه النقوش وعد ما أتقن من أفضل ماترك المتقدم للمتأخر. وكذلك الحال في التماثيل ، وكلما قدم المتروك من ذلك كان أغلى قيمة وكان القوم عليه أشد حرصاً . هل تدرى لماذا ؟.. إذا كنت تدرى السبب في حفظ سلفك للشعر وضبطه في دواوينه والمبالغة في تحريره ، خصوصاً شعر الجاهلية وماعني الأواثل رحمهم الله بجمعه وترتيبه ، أمكنك أن تعرف السبب في محافظة القوم على هذه المصنوعات من الرسوم والتماثيل ، فإن الرمم ضرب من الشعر الذي يرى ولا يسمع ، والشعر ضرب من الرسم الذي يسمع ولا يرى . إن هذه الرسوم والتماثيل قد حفظت من أحوال الأشخاص في الشئون المختلفة ومن أحوال الجاعات في المواقع المتنوعة ، ما تستحق به أن تسمى ديوان الهيئات والأحوال البشرية ، ويصورون الإنسان أو الحيوان في حالة الفرح والرضي والطمأنينة والتسليم ، فهذه المعانى المدرجة في هذه الألفاظ متقاربة لايسهل عليك تمييز بعضها من بعض ، ولكنك تنظر في رسوم مختلفة فتجد الفرق ظاهراً باهراً ، ويصورونه مثلا في حالة الجزع والفزع والحنوف والخشية ، والجزع والفزع مختلفان في المعنى ولم أجمعها هنا طمعاً في جميع عينين في سطر واحد ، بل لأنها مختلفان حقيقة . ولكنك ربما تعتصر ذهنك لتحديد الفرق بينهما وبين الحوف والحشية ولا يسهل عليك أن تعرف متى يكون الفزع ومتى يكون الجزع ، وما الهيئة التي يكون عليها الشخص في هذه الحال أو تلك. فأما إذا نظرت إلى الرمم وهو ذلك الشعر الساكت فإنك يجد الحقيقة بارزة لك تتمتع بها نفسك كما يتلذذ بالنظر فيها حسك إذا نزعت نفسك إلى تعقيق الاستعارة المصرحة في قولك ورأيت أسداً – تريد رجلا شجاعاً، فانظر إلى صورة أبى الهول بجانب الهرم الكبير تجد الأسد رجلا أو الرجل أسداً ، فحفظ هذه الآثار حفظ للعلم في الحقيقة وشكر لصاحب الصنعة على الإبداع فيها . إن كنت فهمت من هذا شيئاً فذلك بغيقى ، وأما إذا لم تفهم فليس عندى وقت لتفهيمك بأطول من هذا ، وعليك بأحد اللغويين أو الرسامين أو الشعراء المنفوية بلك ماغمض عليك إذا كان ذلك من ذرعه...

ثم يستطرد الأستاذ الإمام إلى الحكم الشرعي في هذه الصور والتماثيل فيقول : وربما تعرض لك مسألة عند قراءة هذا الكلام ، وهي : ماحكم هذه الصور في الشريعة الإسلامية إذاكان القصد منها ما ذكر من تصوير هيئات البشر في انفعالاتهم النفسية أو أوضاعهم الجسهانية .. هل هذا حرام أو جائز أو مكروه أو مندوب أو واجب ؟ فأقول لك إن الراسم قد رسم والفائدة محققة لا نزاع فيها ، ومعنى العبادة وتعظيم التثال أوالضورة قد محي من الأذهان . فإما أن تفهم الحكم من نفسك بعد ظهور الواقعة وإما أن ترفع سؤالا إلى المفتى وهو يجيبك مشافهة . فإذا أوردت عليه حديث «إن أشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون» أو ما في معناه مما ورد في .الصحيح فالذي يغلب على ظنى أنه سيقول لك إن الحديث جاء في أيام الوثنية وكانت الصور تتخذ في ذلك العهد لسببين : الأول اللهو . والثاني التبرك بمثال من ترسم صورته من الصالحين ، والأول مما يبغضه الدين والثاني نما جاء الإسلام لمحوه ، والمسور في الحالين شاخل عن الله أو ممثل للإشراك به . فإذا زال هذان العارضان وقصدت الفائدة كان تصوير الأشخاص بمنزلة تصوير النباث والشجر في المصنوعات ، وقد صنع ذلك في حواشي المصاحف وأواثل السور ولم يمنعه أحد من العلماء مع أن الغائدة في نفس المصاحف موضع النزاع . وأما فائدة الصور فما لا نزاع فيه على الوجه الذي ذكر ٤.

على أن شبهة العبادة الوثنية تزول عند النظر إلى فن الساع – أو فن الغناء والموسيق -- لأنه من الفنون التي لا غبار عليها ولا تحريم لشئ منها إلا ماكان ممترجاً بالحلاعة أو مثيراً للشهوات فالتحريم هنا لايخص الفن الجميل بل يعم الحلاعة والشهوة وكل ما يمترج بالمحظورات على احتلافها ، وقد يحرم اللباس الحليم أو الحديث الحليم فلا يقال ان هذا التحريم يمنع الكساء أو يمنع الكلام ، ولكنه يمنع ما هو بمنوع وبيح ماعداه . .

والمسلمون مأمورون بترتيل القرآن لا يرون فى قداسته ما ينهاهم أن يقرأوه ويسمعوه مرتلا فى المساجد والمحاريب ، بل يرون فى ذلك معواناً على بلاغ أثره وطمأنية الإصغاء إليه ، وأحرى أن يكون ذلك الشأن مايطرق الأمهاع منغوماً من سائر الكلام ..

ولوكان فى الفتاء ما يكره أو يعاب لكان أولى الناس أن يمنعه ربحل كممر بن المخطاب فى صرامته وشدته على نفسه وعلى غيره فى رعاية أحكام دينه ، ولكنه رضى الله عنه كان يبيح الفناء ويدعو إليه ، ومن أخباره فى ذلك مارواه نائل مولى عثان بن عفان قال : «خرجت مع مولاى عثان بن عفان فى سفرة سافرناها مع عمر فى حيح أو حمرة ، وكان عمر وعثان وابن عمر أيضاً ، وكنت وابن عباس وابن الزبير فى شبان معنا ، ومعنا رباح النبرى فقلنا أله ذات ليلة : احد الله : مع عمر ؟ فإن هذه ساعة ذكر . فإلكانت الليلة الثانية قلنا : يا رباح . انصب لنا نصب العرب ، قال : مع عمر ؟ . . فقلنا كما قلنا بالأمس : إن نهاك فانته . فنصب لنا نصب العرب على إذا كان السحر قال له عمر ما قاله أمس . فإلكانت الليلة الثالثة قلنا له : عن إذا كان السحر قال له عمر ما قاله أمس . فإلكانت الليلة الثالثة قلنا له : يارياح . فننى ، فواقله ماتركه أن قال له : كف . فإن هذا يغر القلوب ع . .

وجاءه قوم فقالوا : إن لنا إماماً يصل بنا العصر ثم يغنى بأبيات فقام معهم إلى منزله واستنشده تلك الأبيات التالية :

⁽١) أحد : فعل الأمر من الحداء وهو الثناء للإيل في السفر .

 ⁽٢) أتعه : قمل الأمر من أنتهى ينتهى .

وفؤادى كليا ثبيته عاد فى اللذات يبغى تبيى لا أراه الدهر إلا لاهيا فى تماديه نقد برح بى ياقرين السوء ما هذا الصبا؟ فنى العمر كذا فى اللعب وشباب بان منى ومضى قبل أن أدرك منه أربى نفد() الاكتت ولا كان الهوى اتتى المولى وخاف وارهبى

فجعل عمر يقول : نفس لاكنت ولاكان الهوى ، وصار يبكى . ثم قال : من كان منكم مغنياً فليغن هكذا .

وروى عنه أنه خوج للحج ومعه خوات بن جبير وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف فسأل القوم خواتا أن يغنى من شعر ضرار فقال حمر: دعوا أبا عبد الله فليغن من بنيات فؤاده. قال خوات: قما زلت أغنيهم حتى كان السحر. فقال حمر: ارفع لسائك ياخوات.. فقد أسحونا..

ومن قال إن ابن الحطاب كان أشد الحلفاء صرامة فى النهى عن المحظور لم ببالغ فى وصفه ولم يقل عنه ما يأباه أو يأباه له عارفوه ومحبوه ، وها هو ذا يستمع إلى الغناء بالشعر فيستمع إلى فنين من أحم الفنون الجميلة بين الناس ، ولا ينكر الفناء للماته ولا الشعر لذاته ، وإنما ينكرهما إذا اشتملا على لهو وينفر القلوب، كما قال ..

ولعل خاطراً يخطر على البال فى أمر الشمر لما ورد عن الشعراء فى القرآن الكرم وأنهم يتبعهم الغاوون وفى كل واد يهيمون ..

ولكن هذه الصفة إنما قيلت فى الرد على المشركين الذين كانوا يقولون عن النبى عليه السلام تارة إنه ساحر ، وتارة إنه شاعر ، ففيها بيان للفرق بين النبوة والشمر وبين الكلام الذى يهدى إلى الرشد والكلام الذى تتبعه الغواية ، والرجوع إلى الآية يدل على الشعراء المقصودين بتلك الصفة فلا يوصف بها شاعر مؤمن يعمل الصالحات .

﴿ وَالشَّمَرَاءُ يَقْبِمُهُمُ الْفَاوُدَنَ ﴿ أَلَمْ أَرَّ أَنْهُمْ فِي كُلِّ وَادِ يَهِيمُونَ ﴿ وَالشَّيْحَتِ ﴾ وَأَنْهُمْ يَقُولُونَ مَالَا يَفْعَلُونَ ﴿ إِلَّا اللَّهِ مِنْ اَسْتُواْ وَعَمِلُواْ السَّلْحِتِ ﴾ (مورة الشعراء)

⁽۱) نفس: أي يا نفسي .

وقد حدث عند نزول هذه الآية – كما روى أبو الحسن مولى تميم الدارى – أن حسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك جاءوا إلى رسول الله وهم يبكون فقالوا : قد علم الله حين أنزل هذه الآية إنا شعراء فتلا النبي صلى الله عليه وسلم : وإلا الذين آمنوا وحملوا الصالحات » ..

فليس الشعر منهياً عنه لأنه شعر ولا لأنه كلام موزون ، إذ قد يتفق الوزن لبعض . آيات الكتاب كما جاء فى تفسير روح المعانى للسيد محمود الألوسى منسوياً إلى بعض المتأولين إذ يقول : إنهم تأولوا عليه ما جاء فى القرآن مما يكون موزوناً بأدنى تصرف كقوله تعالى :

﴿ وَلاَ تَقْتُلُواْ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ ﴾ (سورة الاسراء) (٣٣) ويكون بهذا الاعتبار شطراً من الطويل ، وكقوله سبحانه :

﴿ إِنَّ قَدُرُونَ كَانَ مِن قَــْوْمِ مُومَىٰ ﴾ (سورة القصص) (٢٦)

ويكون من المديد، وكقوله عز وجل :

﴿ فَأَصْبُحُواْ لَا يُرَكَّنَى إِلَّا مَسَكِكُنَّهُمْ ﴾ (سورة الأحقاف) (٢٥)

ويكون من البسيط وقوله تبارك وتعالى :

﴿ أَلَا يُعَلَّا لِمَادٍ قَوْمِ هُودٍ ۞ ﴾ (سورة هود)

ويكون من الوافر. وقوله جل وعلا :

﴿ صُلُّوا عَلَيْهِ وسَلَّمُوا تَسليماً ﴾. (سورة الاحزاب) (۲۰)

ويكون من الكامل، إلى غير ذلك ثما استخرجوه من سائر البحور وقد استخرجوا منه ما يشبه البيت التام كقوله تعالى:

﴿ وَيُحْرِهِمْ وَيَتَعُمُ كُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمِ مُّوْمِنِينَ ﴾ ﴿ (سووة التونة)

فليس الوزن اللدى يتفق أن يكون فى الكلام المرسل منهياً عنه وليس الشعر منهياً عنه وليس الشعر منهياً عنه ، لأنه وزن منظوم ، وإنما المنكر فى الشعر ما ينكر فى كل كلام يجرى بالسوء أو يغرى به ويستدرج النفوس إليه .وما عدا ذلك من الشعر فقد كان يسمعه النبى عليه السلام ويجيز عليه ، وكان يحفظه الخلفاء الراشدون وأئمة المسلمين ، وقد نظمت أحكام الفقة الإسلامى فى بحور موزونة كيا نظمت متون العلم واللغة فى هداء البحور ، فلا حرج فى هداء الفن الجميل ما لم يكن حرجاً يعرض للفنون وغير الفنون .

ويقاس الحديث من الفنون على الفنون التي أبيحت في صدر الإسلام ، فما استحدث من قبلها بعد ذلك فهو مباح مثلها، وما لم يكن معهودا يومثل فالمول فيه على حكم الضرورة والمنفعة واجتناب الضرر والفتنة ، يباح ما تدعو إليه المضرورة ولا ضبر فيه ويحظر ما يخشى منه الضرر ولا حاجة إليه ولا مسوغ لوجوده ، وقد حدث مثلا في عهد النبي عليه السلام أنه شهد زفن الحبشة - أي رقصها القرمي - وشهدته معه السيدة عائشة رضى الله عنها فما كان من قبيل هذه المنافر العامة فلا جناح عليه ..

. . .

وموضع المراجعة فى فن التمثيل الحديث ما ورد فى القرآن الكريم من نهيه المرأة أن تتبرج تبرج الجاهلية وأن تبدى زينتها للغرباء إلا ما ظهر منها ، وقد أسهبت كتب التفسير فى بيان المقصود بما ظهر من الزينة ، ولخصها الإمام النسفى فقال : « إلا ما ظهر منها أى ما جرت الجبلة والعادة على ظهوره وهو الوجه والكفان والقدمان ففى سترها حرج بين ، فالمرأة لا تجد بدأ من مزاولة الأشياء بيديها ومن الحاجة إلى كشف وجهها خصوصاً فى الشهادة والحاكمة والنكاح وتضطر إلى المشى فى الطرقات وظهور قدمها وخاصة الفقيرات منين » ..

وقى تفسير الحافظ ابن كثير حديث مرفوع إلى السيدة عائشة رضى الله عنها قالت :

 إن أسماء بنت أبي بكر دخلت على النبى صلى الله عليه وسلم وعليها ثباب رقاق قاعرض عنها وقال : يا أسماء . إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يعلم أن يرى منها إلا هذا وأشار إلى وجهه وكفيه » . . وللتفق عليه أن المرأة لا يباح لها أن تبدى زينتها إلا للضرورة مع أمن والفتة ، فإذا ثبتت ضرورة لظهورها فى حالة من الحالات تمتنع فيها الفننة ويؤمن فيها الضرر فحكم الشرع فى هذه الحالة معلوم لا خلاف عليه ..

وليس من الحق أن فن الغشل يضيق بالمباح المقبول من الشريعة الإسلامية ، وإنه لا يحيا ولا يزدهر بغير ترخص فيها وخووج عنها . فإن تاريخ القشيل الحديث يشهد بمخالفة هذا الزعم للحقيقة الواقعة لأن الغشيل قد عاد إلى الحياة ونما وازدهر في القرن السابع عشر بوم كانت أزياء النساء في أوربا لا تبدى من المرأة غير الوجه والكفين ، وقد تحبيب الكفين بالقفاز أو الأكلم الطوال ، وكانت ملابس المرأة يومقد كملابس القرون الوسطى تفيض حول وسطها حتى تسترقوامها ، وربما تملر عندهم في إيان يقطة الغثيل أن تظهر المرأة على المسرح لجهلها بالقراءة وعجزها عن الحفظ والفهم عن الملقن على مقربة منها ، وأن لها من مباحات الإسلام رخصة أيسر من هذه الرخصة وبحالاً أرحب من هذا المجال ..

وريما ضاقت بالتمثيل عقيدة تعلم أبناءها نبذ الحياة والحذر من النظر في حكمة التحريم والتحليل ... أما الدين الذي يعلم من يدين به أن يحب الحياة وأن يحتكم إلى قكره فلا خوف منه على هذا الفن أو على سواه من فنون الحياة والجيال ..



يروى عن « نابليون بونابرت » أنه سأل العالم الفلكى المشمهور « لابلاس » : أين تجد مكان العناية الإلهية في نظام السهاوات ؟ ... فأجابه « لابلاس » : لست أدرى مكانا لما يسمى العناية الإلهية في ذلك النظام يا صاحب الجلالة ...

يريد العالم الفلكى أنه يستطيع أن يفسر دوران الأفلاك بقوانين الحركة وخصائص المادة الطبيعية ولا حاجة عنده بعد ذلك إلى تفسير..

وغير هذا الجواب كان أحرى برجل فى علم 3 لابلاس ، ، لأن العالم أحرى أن يعرف موضع العجب من هذه المشاهدات المألوفة ، فليست ألفته لها مما يصح أن يبطل العجب منها ولو تتابعت أمامه ألوفاً من المرات بعد ألوف ..

ترى لوكان الالبلاس ، في كون آخر وتحدث إليه أحد الحارجين من كوننا هذا عن دوران الكواكب على هذا النظام وخصائص المادة على هذه الوتيرة - أتراه كان يتوقع ما يحدثه عنه قبل سياعه ويرى أنه شيء من قبيل تحصيل الحاصل وتكرير المماد مستغنى عن الشرح والسؤال ؟ . .

ترى لو قيل لذلك العالم الفلكى فى أوائل الأزل أن يصور على الخريطة حركة قابلة لتنظيم الفلك فى دورانه وجواذبه ودوافعه أكان يرتجل هذه الصورة ارتجالا ولا يتردد بينها وبين شتى الفروض والتقديرات .

إن نظام الفلك مشاهدات متكررة وليس بالمستلزمات المنطقية لو لم تكن هناك قدرة تستازمها وتختارها لتكون على هذا النحو ولا تكون على سواه ..

إن عقولنا تستلزم أن الأصغر والأكبر من الأشياء لا يتساويان ، ولكنها لا تستلزم أن تأتى الحركة من الحرارة أو تأتى الحرارة من الحركة أو تمضى المتحركات دائرة في بعض الأحوال وساكنة في غيرها من الأحوال . هذه مشاهدات وليست بمستنزمات ولا بديبيات ، وكل ما يحدث على صورة منها ولا يحدث على صورة أخرى فهو محتاج إلى التفسير غير مستغن بنفسه عن الفهم والتعليل . .

ونحن نضحك من الطفل الذى تسأله : لماذا انكسر الإناء ؟ .. فيقول لأنه وقع ، وتسأله لماذا ينكسر إذا وقع ؟ .. فيقول : هكذا .. ولا يكلف عقله سؤالا بعد هذا الجواب ..

و وهكذا ۽ هو جواب ۽ لابلاس ۽ في محصوله لسؤال نابليون ..

هل من الحتم أن ينكسر الإناء إذا وقع ؟ .. وهل من الحتم أن يدور الكوكب إذا تحرك وانجذب ؟ .. وهل من الحتم مرة أخرى إذا دار أن يتركب من دورانه نظام وأن تنشأ في هذا النظام حياة ؟ ..

هكذا ولا شيء غير هكذا فى رأى علامة الفلك الكبير، وعلامة الفلك الكبير ها هنا طفل صغير يستغنى عن تفسيركسر الإناء بإعادة كلمة واحدة هي التكسير..

لماذا يدور الفلك هذا الدوران ؟ ..

لأنه يدور هذا الدوران ، ولابد أن يدور هذا الدوران ، ولا سبب لذلك إلا لأنتي رأيته يدور هذا الدوران .

ومن قال هذا فهو هازل يستخف بالأصجوبة التي أمام عينيه لمجرد كونها. أمام عينيه ، كأنه يريد أن تكون الأصجوبة مما لا يراه ولا يراه إنسان ..

وإن أجهل الجهلاء ليتعلم من القرآن الكريم فها أعمق من فهم و لابلاس ع وموقفاً أمام مشاهد الكون أصدق من موقفه المحدود . فإنه يتعلم من كتابه أن الممجزة قائمة حواليه حيثًا جال بعينيه ، ويؤمن . .

﴿ إِنَّ فِي خَلِي السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَاخْطِئِفِ الْبَلِ وَالنَّهُ وَالثَّلْفِ الَّي تَجْرِى فِي النَّسْ عَلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِنْ مَا وَ فَأَخْبًا فِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْجًا الْبُرِيمَ النَّاسَ وَمَا أَرْلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِنْ مَا وَ فَأَخْبًا فِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْجًا

وَبَثَ فِهَا مِن كُلِ وَآلَةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّمَٰفِ الْمُسَخِّرِيَّةَ السَّمَاوَ وَالأَرْضِ لاَيْتِ لِقَرْم يَسْفِلُونَ ﴿ ﴾

(سورة البقرة) فكل ما نراه ونكرر رؤيته فهو معجزة تدعو إلى العجب ..

ولكنها المعجزة التي يعمل العقل لفهمها وليست هي المعجزة التي تبطل عمل العقول ..

والإسلام دين المعجزات التي يراها العقل حيثًا نظر وليس بدين المعجزات التي تكف العقل عن الرؤية وتضطره بالإفحام القاهر إلى التسليم ..

وعلينا أن ندرك أنَّ المعجزة معجزتان كي نطلب المعجزة التي ينبغي أن تطلب ، وتتورع عن طلب المعجزة التي لا تجدى أحداً من المقلاء ..

فللمجزة التى تتجه إلى العقل موجودة يلتنى بها من يريدها حيثًا التفت إليها ، ولكنها غير المعجزة التى تقنع من لا يقتنع بتفكيره ، ومن لم يقتنع بتفكيره ظن تهديه المعجزة من ضلال .

واللرسلام دين متناسق مستجيب للفهم والموازنة بين الأمور، فهو دين المسجزات فى كل شىء، ولكنه ليس بدين الممجزة التى تفحم العقل ولا تقنعه، لأنه دين العقل ... والتفكير فريضة فيه ..

ويؤمن المسلم بالنواميس الكونية أشد من إيمان الدحاة إلى تقرير تلك النواميس باسم العلم العصرى أو العلوم التجريبية ، لأنه يؤمن بأن النواميس سنة اللّه في خلقه .

اسم العلم العصري أو العلوم التجريبية ، لا له يؤمن بان النواسيس سنه الله في خطه .

(سورة فاطر)

(عُلُن تُحِيدُ لِسُفِّتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾

ولكنه يؤمن كذلك بإمكان المعجزة الأنها ليست بأعجب مما هو حادث مشاهد أمام الأبصار والبصائر ، وليست هي بمحتاجة إلى قدرة أعظم من القدرة التي نشهد من بدائمها ما يتكرر أمامنا كل يوم وكل ساعة . وقد تسمى المعجزات في عرف المسلم بخوارق العادات فلا يجوز لأحد أن ينكرها الأنتا تعودنا فيا علمناه في هذا المصر على الأقل أموراً كثيرة كانت في تقدير الأقدمين من خوارق العادات وهي اليوم

من الممكنات المتواترة ، وما جاز فيما نعلمه يجوز فيا نجهله وهو أكثر من المعلوم لنا الآن كثم ..

في كان من خوارق العادات عند الأقدمين أن تبلغ الحركة ما تبلغه من السرعة في تجاربنا المصرية ، وأن يبلغ المكان ما يبلغه من صغر الأمد في كثير من تلك التجارب المحسوسة . فأصبحنا نعد من السرعة المحسوسة مايزيد على عشرات الملايين من الأميال في الثانية الواحدة ، ونحصر من المكان مايقل عن جزء من مليون من القيراط تهيش فيه الأجبسام والحلايا الحية وتنعو منه جمهرة الحلائق وربوات الأفلاك والأجرام ، وأصبح القول بأن هذا الحدث يحدث في جزء من ألف جزء من الثانية ويتشر على آفاق من الفضاء تحسب بألوف الألوف من الأميال في الجهات الأربع ، وقد كان هذا مستحيلا في رأى المحلودين من عباد المادات ومنكرى الحوارق فيا تعوده ، وبعضهم معدودون من الفلاسفة المفكرين ، وأصبح منهم بديهة وأسلم بنهم تقديراً جاهل يؤمن بالمعجزة ويؤمن معها بخفايا الخلق وأسرار الحياة واتساع التقدير والاحتال لكثير من الغراب والطوارق والمعتنمات في حكم الواقع والميان . فإن المقل الإنساني لايصاب بآفة أضر له من الجمود على صورة واحدة يمتنع عنده كل ما عداها . فاما أن تكون الأشياء عنده كل تعودها وكرر مشاهدتها وإما أن تكون الأشياء عنده كل تعودها وكرر مشاهدتها وإما أن تكون الأشياء عنده كل تعودها وكرر مشاهدتها وإما أن يعتم لاحتال وجود الأشياء على صورة شي لا يحصرها المحسوس والمألوف . . .

فليس من المستحيل عقلا أن يتم فى ثانية ما تعودنا أن يتم فى عام ، ولا من المستحيل عقلا أن يحدث فى غير الآفاق المستحيل عقلا أن يحدث فى غير الآفاق الفساح ، وكذلك لا يستحيل عقلا أن ينعكس هذا فيتم فى الزمن الطويل والأمد الصغير..

ومن الأمثلة المقرية لهذا الاحتمال أن ننظر إلى الصور المتحركة كيف ينمو فيها النبات بطيئاً في أيام وهو يرتفع أمامنا سريعاً في لمجات ، وأن ننظر إلى قوائم الفرس كيف يرتفع الحافر من الأرض فيستخرق من الوقت على اللوحة البيضاء مثل ما يستخرقه العدو إلى نهاية المشهار. وإنما نستفيد من هذا النظر أن يأخذ المقل من

الحس المشاهد درساً يتعلم منه أن اختلاف وقوع الحادث الواحد فى الزمان والمكان شئّ والقول باستحالة وقوعه فى غير هيئة واحدة شئّ آخر..

فلا استحالة في خوارق العادات ، ومن قال باستحالتها لزمه الإثبات لأنه يدعى الاستحالة عقلا بغير دليل . .

و وما من أحد يجرق ، مثلا ، على أن يقول باسم العلم أن الإلهام بالغيب مستحيل . لأنه إذا جزم باستحالته وجب عليه قبل ذلك أن يجزم بأمور كثيرة لا يستطيع عالم أمين أن يقررها معتمداً على حجة أو سند قوم . ويجب على العالم الذي يجزم باستحالة الإلهام بالغيب أن يقرر لنا أنه حرف حقيقة الزمن وعرف – من ثم – حقيقة المستقبل ، ويجب عليه مع ذلك أن يقرر تجريد الكون من عنصر العقل غير عقل الإنسان والحيوان . قاهي حقيقة الزمن ؟ .. هل هو موجود في الماضي والحاضر والمستقبل ، أو هو يوجد لحظة واحدة ثم يزول ؟ .. وما هي هذه الأكوان ؟ .. وهل وما مدى إحاطتها بالبعيد والقريب من الأمكنة الشاسعة في هذه الأكوان ؟ .. وهل المستقبل موجود الآن أو هو عدم يوجد لحظة بعد لحظة ؟ .. وكيف يوجد العدم بعد إن لم يكن له وجود ؟ ..

« إن العالم الذي يجزم في قول من هذه الأقوال باسم العلم يدعى على العلم كداباً وينم عن حقل ضيق لا يصلح للنظر في هذه الآفاق.. وإذا كنا لا ننفي وجود المستقبل نفياً مقطوعًا به مستنداً إلى حجة أو بينة فالغيب غير مستحيل والعلم به لا ينخل في باب الممنوعات أو غير المقولات ، وإذا كان عنصر العقل في هذه الأكوان أكبر من أن يحصره رأس الإنسان وحده فانتقال المعرقة منه إلى عقل الإنسان جائز جداً أو جائز على الأقل كجواز الانتقال بين الأفكار على تباعد الأمكنة والعقول » (1).

⁽١) راجع كتاب ؛ مطلع النور ؛ للمؤلف في نهاية فصل الطوالع والنبوعات .

وإذاكان العقل الإنساني لا يتى بالدليل المقتع وجود العقل الأبدى فليس له أن يجزم باستحالة شئ ثما يستطيعه ذلك العقل الأبدى من العلم بالأبدكله أو من القدرة على الإيماء به إلى من يشاء أو من القدرة على خوارق العادات ، لأن الحوارق بالنسبة إليه كالعادات ، ولأن التغيير عنده كالإنشاء والإبداع ، إذ ليست قدرته على تغيير ماحدث دون قدرته على الحلق لأول مرة في زمن بعيد أو زمن قريب ..

والاسلام يضع المعجزة فى موضعها من التفكير ومن الاعتقاد فهى ممكنة لا استحالة فيها على اختالق المبدع لكل شئ ، ولكنها لاتهدى من لم تكن له هداية من بصيرته واستقامة تفكيره . .

فمن مرت به آيات الأرض والسماء ولم ينظر إليها ولم يعرف منها دينًا خيرا من دين الوثنية والتعليل ظن تزيده الآية الحارقة إلا ضلالا على ضلال ..

وقد كان جواب النبى عليه السلام لمن يطالبونه بالمعجزات كها جاء فى القرآن الكريم من سورة الإسراء :

> وَقَالُواْ لَنَ نُوْمِنَ لَكَ حَقَّى تَفْجُر لَنَا مِنَ الْأَرْضِ بَنُبُوعًا ﴾ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِن نَجْيلِ وَمِنَ فَتَفَيِّرَا الْأَبْرَ عِلْنَكُمَا أَوْ تَلْقِيرًا ۞ أَوْ تُسْقِطُ السَّمَاءَ كَمَا وَمَن مُتَفِيرًا كِسَفًا أَوْ تَلْقَى بِاللَّهِ وَالْمَلَتِكَةِ قَبِيلًا ۞ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِن نُعْرُفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاء وَلَن نُقُونَ لِمُعِلِّكَ حَقَّى تُمَوِّلُ عَلَيْنَا كِتَنْبًا نَقْرُونً فَي السَّمَاء وَلَن نُقُونَ لِمُعِلِّكَ كُنتُ لِلاَ بَشَرًا وَمُولًا ۞ وَمَا مَتَمَ النَّاسَ أَن يُقُومُونا إِذَ جَلْهُمُ المُلْكَى إِلَا أَن قَالُواْ أَبْمَتَ اللهُ إِنْمُولًا ۞ قُل لُو كَانَ فِي الأَرْضِ مَلْمَهُمُ قَلْمُونُ مُطْمَيْنِينَ لَنَزَلنَا قُل لُو كَانَ فِي الأَرْضِ مَلْمَهُمُ قَلْمُونُ مُطْمَيْنِينَ لَنَوْلَنا قُل لُو كَانَ فِي الأَرْضِ مَلْمَهُمُ قَلْمُونَ مُطْمَيْنِينَ لَنَوْلَنا

عَلَيْهِم مِنَ السَّمَاءِ مَلَكَا رَسُولًا ﴿ قُلْ كُنْ إِلَّهِ مُعِيدًا ﴿ اللَّهِ مُعِيدًا ﴿ اللَّهِ مُعِيدًا ﴿ اللَّهِ مَنْ يَعْلِمُ اللَّهِ مَنْ يَعْلِمُ اللَّهِ مَنْ يُعْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ اللَّهِ مَنْ يُعْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ يُعْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّ

وفي سورة الحجر :

﴿ وَلَوْ قَفَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِنَ السَّمَاءَ فَظَلُوا فِيهِ يَعْرُجُونَ ۗ ۞ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِرَتَ أَبْصَرْنَا بَلَ مَمَنْ قَرَمٌ مَّسْحُورُونَ ۞ ﴾

وفي سورة يونس :

﴿ وَيَقُولُونَ لَوْلَا أُتِرِلَ عَلَيْهِ عَايَةٌ مِن رَّبِيٍّ مَ قَفُلْ إِنَّمَا الْفَيْبُ بِلِّهِ فَانتَظِرُوا إِلَى مَمَكُم بِنَ الْمُنتَظِرِينَ ۞ ﴾

وقديماً سخر من الآيات من كان يسخر من الحجة البينة كها جاء فى قصة موسى عليه السلام من صورة الزخرف :

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُومَىٰ بِعَايَنْقِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَإِهِهِ قَقَالَ إِنِّى رَسُولُ رَبّ الْعَنْلِينَ ۞ فَلَنَّا جَآمَهُم بِعَايَنْقِنَا إِذَا هُم يَّهَا يَضْحَكُونَ ۞ ﴾

بل جاء فى الأناجيل من سيرة المسبع عليه السلام أن الكهنة عجلوا بسعيهم لإهلاك السيد المسيح حين علموا بآياته وأشفقوا أن تقود الناس إلى الإيمان برسالته ، فدعاهم إلى الكيد له ما كان أحرى أن يدعوهم إلى الاستماع له أو الصبر عليه ..

وعقيدة المسلم فى الغيب وجملة الغيبيات أنها شئ يعلمه الله ولا يعلمه الانسان ، ولكنها لا تناقض العقل ولا تلفيه . فليست هي ضد العقل لو عرفها وانكشف له الفطاء عنها . ولكنها فوق كل عقل الانسان ، لأنه محدود وعالم الغيب مطلق غير

ومن قال إنه يرفض الإيمان بغير المحدود فكأتما يقول انه يرفض الإيمان بما يستحق الإيمان ، إذ لا إيمان على الهدى بمعبود ناقص دون مرتبة الكمال الذى لاتحصره الحدود.

إلا أن الفارق عظيم بين ماهو ضد العقل وما هو فوقه وفوق مايدرك بالعقول المحدودة. فما هو ضد العقل يلغيه ويعطله ويمنعه أن يفكر فيه وفى سواه ، وما هو فوق العقل يعلل له المدى إلى غاية ذرعه ثم يقف حيث ينبغى له الوقوف ، وينبغى له الوقوف ويتدبر . إذ كان من العقل أن يفهم مايدركه وما ليس يدركه إلا بالإعان ..

وحيثًا بلغ الإنسان هذا المبلغ فقد انتهى إليه بالعقل والإيمان على وفاق..

اعامالياتي

من الغسير على الكثيرين من المتدينين المؤمنين بالأنبياء أن يذكروا أسباباً عقلية لتفضيلهم الدين الذي يعتقدونه على سائر الأديان التي لا يعتقدونها ، وغاية ما عندهم من التعليل لهذا التفضيل أن يؤمنوا بهذه العقيدة لأنها عقيدة نيهم ولا يؤمنون بالمقائد الأخرى لأنها عقائد أنبياء آخرين لا يؤمنون بهم ولا يقولون لماذا ينكرونهم بعد إيمانهم بأمثالهم ، ولا يستطيعون أن يردوا هذا الإنكار إلى سبب معقول ..

وهذا المعجز المقلى عن تعليل اختيارهم لبعض الأنبياء دون بعض يكاد أن يكون ضرورة لا عيص عنها يضطر إليها من يؤمن برسالة دون سائر الرسالات ، فإن رسالات الأنبياء جميعاً لن تخلو من فضائلها ومسوغات الإيمان بها ، ولن تنحصر الفضائل ومسوغات الإيمان في رسالة واحدة ، مع تقادم الزمن وتفاوت الأم والإيمان بوجود افلة وهدايته للناس منذ تهيأت عقولهم وضهائرهم لقبول الشرائع والمعتقدات . .

فالمجز العقل عن تعليل الإيمان بالدين ضرورة ملازمة لتفكير المتدين الذي لا يعرف الحق في غير دين واحد . كأتماكان الإله الهادى لعباده في غيبة عنهم قبل أن ينتزل ذلك الدين الوحيد بين ماسلف من الأديان . .

والمسلم له عصمة من عقيدته تحميه من ذلك العجز الذي يعيب العقل ويعيب العقيدة معاً ، فهو دين التفكير أمام الأديان الأخرى حيث يتعسر التفكير في أمثال هذه المواقف بين المتدينين ..

لأن المسلم يؤمن بجميع الرسالات التي سلفت قبل محمد عليه السلام ، ولا ينكر منها إلا مانسخته الشرائع النبوية نفسها لاختلاف مقتضيات الزمن ، وما ينكره العقل لما أضافه المتدينون إليه من خرافاتهم أو من أوشاب العبادات التي اختلطت ببقايا الوثنية والعقائد الجاهلية من جيل إلى جيل .. بدين المسلم برسالة نوح قبل رسالة ابراهم وبنيه صلوات الله عليهم :
﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنْ أَنْلِرْ قَوْمُكَ مِن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيهُمْ عَلَابً أَلِيمٌ ۞
قَالَ يَنْقَوْمِ إِلِّي لَكُرْ نَلِيرٌ مُبِينً ۞ أَنِ ٱحْبُدُواْ ٱللّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُونٌ ۞ ﴾
قَالَ يَنْقَوْمِ إِلِي لَكُرْ نَلِيرٌ مُبِينً ۞ أَنِ ٱحْبُدُواْ ٱللّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُونٌ ۞ ﴾

ويدين المسلم برسالات ابراهيم والنبيين من بعده كيا جاء فى آيات متعددة من سور الكتاب الكريم :

﴿ قُولُواْ عَامَناً بِاللَّهِ وَمَا أَتَوَلَ إِلَيْنَا وَمَا أَتِولَ إِلَيْهِ إِبْرَهِمْتُ وَإِسْمَتِيلَ وَإِسْمَتَ وَيَسْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِي مُومَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِي النَّبِيُّونَ مِن رَّبِّهِمْ لاَنْمَرِيُّ بَيْنَ أَحَدِ مِنْهُمْ وَتُمَنُّ لَهُمُ مُسْلِمُونَ ﴿ ﴾ (سودة البقرة)

وفي سورة النساء:

﴿ * إِنَّا أَوْحَيْنَا ٓ إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَىٰ نُوجِ وَالنَّبِيِّنَ مِنْ بَصَدِهِ - وَالْوَحَيْنَ إِلَّا إِبْرَهِمِ وَإِسْمِيلَ وَإِسْنَقَ وَيَعَقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِينَى وَأَيُّوبَ وَيُومُسُ وَهَدُونَ وَ وَسُلِيَدُنُّ وَءَاتِيْنَ دَاوُدَ ذَيُورًا ﴿ ﴾

وفى سورة يوسف

﴿ وَاتَّبَعْتُ مِلْهَ ءَابَاتِي إِبْرُهِمِ وَإِسْمَانَى وَيَعْقُوبٌ مَا كَانَ لَنَا أَنْ لُشْرِكَ بِاللَّهِ مِن مَى و دَالِكَ مِن فَصْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿ ﴾

ومع إيمان المسلم برسالات هؤلاء الأنبياء المرسلين يتفتح أنامه باب التفكير والاحتكام إلى العقل باعتقاده أن الأنبياء والمرسلين يتفاضلون ويحق له التمييز بين دعواتهم بما لها من حجة وما فيها من عموم الهداية على تعدد الأمم والأزمنة .. وَرَبُكَ أَعْلَمُ مِن فِ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضُ وَلَقَدْ فَشَلْنَا بَمْضَ النَّيْفَ عَلَىٰ
(سورة الاسراء)

بَعْضُ وَ النِّيْنَا دَاوُد دَ رُبُورًا ﴿ ﴾

﴿ ثِلْكَ الرُّسُلُ فَشَلْنَا بَمْضَهُمْ عَلَى بَعْضُ مِّنْ مَنْكُمْ مَنْ كُلَّمَ اللَّهُ وَرَفَّهُ بَعْضَهُمْ

﴿ ثِلْكَ الرُّسُلُ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ مِنْ كُلَّمَ اللَّهُ وَرَفَّهُ بَعْضَهُمْ

﴿ وَلِهُ اللّهِ قَالَ اللّهِ اللّهُ اللّهُل

ويملك المسلم حرية العقل يما يعلم من الرسالات والدعوات التي لم تذكر بأسمائها في كتابه ، لأن رسل الله كثيرون :

﴿ مِنْهُم مَّن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُم مَّن لَّهُ نَقْصُصْ عَلَيْكً ﴾ (سورة النساء)

قالمسلم لا يسمه أن يهمل عقله أمام الأديان والرسالات كافة حين يوفق بين واجب الإيمان بها في أصوبها وقواعدها وواجب الاعراض عااختلط بها من أوشاب الحرافة أو الفسلالة . لأن العقل هو مرجعه الأول في التوفيق بين هدين الواجبين ، وهو مرجعه الوحيد في تمحيص الرسالات التي لم يقصصها القرآن الكرم عليه ، فلا غني له عن التفكير فيها لفهم الصالح منها وغير الصالح والتبيز بين ما يجوز رفضه وما لا يجوز ، عسى أن يكون من رسالات الهداية الإلهية فلا يستنكره بغير بينة أو على غير

وقد صدقت أم ببعض الأنبياء وكلبت بنبوة عمد عليه السلام ولا حجة لها تجيب بها من يسألها إلا أن تقول: إننا صدقنا بهؤلاء الأنبياء لأنهم أنبياؤنا ولم نصدق بمحمد لأنه ليس بنبى عندنا. فهم لا يفرقون بين الأنبياء بقداسة السيرة ولا بعظمة الأثر ولا بشيوع الهداية وكثرة المهتدين به ولا بفضيلة الهداية في آدابها ومعانبها. إذ ما من فارق من هذه الفوراق يعتمدونه في تقديرهم هو خليق أن يسوغ لهم تكليب عمد عليه السلام مع من صدقوهم كما وصفوهم وتحدثوا عنهم في الكتب التي بعولون عليه ا.

فها جاء عن نوح عليه السلام فى الإصحاح التاسع من سفر التكوين أنه و ابتدأ يكون فلاحًا وشرب من الحمر فسكر وتعرى داخل خيائه فأبصر حاثم وكتعان عورة أبيه وأخير أخويه خارجا فأخذ سام ويافث الرداء ووضعاه على أكتافها ومشيا إلى الوراء فلم يبصرا عورة أيهما فلما استيقظ نوح من خمره علم ما فعل به ابنه الصغير فقال : ملعون كتعان عبد العبيد يكون لأخوته » . .

وجاء فى الإصحاح التاسع عشر من سفر التكوين عن لوط وبنيه: و فسكن فى المغارة هو وابنتاه وقالت البكر للصغيرة أبونا قد شاخ وليس فى الأرض رجل ليدخل علينا كعادة كل الأرض. هلم نستى أبانا خمراً ونضطجع معه فنحي من أبينا نسلا. فسقتا أباهما خمراً فى تلك الليلة ودخلت البكر واضطجعت مع أيها ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها . وحدث فى الغد أن البكر واضطجعت مع فنه افيه فد المنطجعة البارحة مع أبى ، نسقيه خمرا الليلة أيضاً فادخلى اضطجعي معه فنحي من أبينا نسلا . فسقتا أباهما خمراً فى تلك الليلة أيضا وقامت الصغيرة واضطجعت معه ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها . فحبلت ابتنا لوط من أيبهما فولدت ابنا ودعت اسمه موآب وهو أبو المؤيين إلى اليوم ، والصغيرة أيضا ولدت ابنا ودعت اسمه بن عمى وهو أبو المؤيين إلى اليوم ، والصغيرة أيضا ولدت ابنا ودعت اسمه بن عمى وهو أبو بني عمون إلى اليوم » .

وفى الإصمحاح الحامس والعشرين من ذلك السفر عن يعقوب وأخيه: و فكبر الفلامان وكان عبسو إنساناً يعرف الهيد ... إنسان البرية ، ويعقوب إنساناً كاملا يسكن الحيام ، فأحب اسحاق عيسو لأن فى قمه صيداً ، وأما رفقة فكانت تحب يعقوب عليخاً فأتى عيسو من الحقل وهو قد أهيا ، فقال عيسو ليمقوب : أطعمني من هذا الأحمر لأتى قد أعيبت ، لذلك دعى اسمه أدوم . فقال يعقوب : بعنى اليوم بكوريتك . فقال عيسو : أنا ماض إلى الموت قلماذا لى بكورية ؟ فقال يعقوب : احلف لى اليوم فحلف له . فباع بكوريته ليعقوب عيسو خبزاً وطبيخ عدس ، فأكل وشرب وقام ومضى واحتمر عيسو البكورية » ..

ويجىء بعد ذلك فى الإصحاح السابع والعشرين أن اسحاق الما شاخ وكلت عيناه عن النظر أنه دعا عيسو ابنه إلاكبروقال له : يا ابنى .. اننى قد شخت ولست أعرف يوم وفاتى , فالآن خذ عدتك – جعبتك وقوسك – واخرج إلى البرية وتصيد

لى صيدا واصنع لى أطعمة كما أحب وآتني بها لآكل ، حتى تباركك نفسي قبل أن أموت . وكانت رفقة سامعة إذ تكليم اسحاق مع عيسو ابنه فذهب عيسو إلى البرية كي بصطاد صيدا ليأتى به . وأما رفقة فكلمت يحقوب ابنها قائلة : إنى قد سمعت أياك يكلم عيسو أخاك قائلا : اثنني بصيد واصنع لى أطعمة لآكل وأباركك أمام الرب قبل وفاتى . فالآن يا ابنى اسمع لقولى فيا أنا آمرك به . اذهب إلى الغنم وحد لى من هناك جديين جيدين من المعزى واصنعها أطعمة لأبيك كما يحب ، فتحضرها إلى أبيك ليأكل حتى يباركك قبل وفاته . فقال يعقوب لرفقة أمه : هو ذا عيسو أخي رجل أشعر ، وأنا رجل أملس . ربما يجسني أبي فأكون في عينه كمتهاون وأجلب على نفسي لعنة لا بركة ، فقالت له أمه : لعنتك على يا ابني . اسمع لقولى فقط واذهب خلل ، فذهب وأخذ وأحضر لأمه ، فصنعت أمه أطعمة كما كان أبوه يحب ، وأخذت رفقة ثياب عيسو اينها الأكبر الفاخرة التي كانت عندها في البيت وألبست يعقوب ابنها الأصغر، وألبست يديه وملاسة عنقه جلود جدبي المعز. وأعطت الأطعمة والخبر الذي صنعت في يد يعقوب إنها فدخل إلى أبيه وقال : يا أبي ... فقال : ها أنا ذا .. من أنت يا يني ؟ .. فقال يعقوب لأبيه : أنا عيسو بكرك قد فعلت كما كلمتني قم اجلس وكل من صيدى لكي تباركني نفسك ، فقال اسحاق لابنه : ما هذا الذي أسرعت لتجد يا بني ... فقال : إن الرب إلهك قد يسر لي .. فقال اسحاق ليعقوب : تقدم لأجسك يا ابني ... أأنت هو ابني عيسو أم لا .. فتقدم يعقوب إلى اسحاق أبيه فجسه وقال: الصوت صوت يعقوب. ولكن البدين يدا عيسو ، ولم يعرفه لأن يديه كانتا مشعرتين كيدى عيسو أخيه . قباركه وقال : هل أنت هو ابني عيسو. فقال : أنا هو. فقال : قدم لي لآكل من صيد ابني حتى تباركك نفسى ، فقدم له فأكل ، وأحضر له خمرا فشرب ، فقال له اسحاق أبوه : تقدم وقبلني يا ابني ، فتقدم وقبله ، فشم رائحة ثيابه وباركه وقال : انظر . . رائحة ابني كرائحة حقل قد باركه الرب . فليعطك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض وكثرة حنطة وخمر، ليستعبد لك شعوبا وتسجد لك قبائل. كن سيداً لأخوتك ويسجد لك بنو أمك . ليكن لاعتوك ملعونين ومياركوك مباركين . . حدث عندما فرغ اسحاق من بركة يعقوب ويعقوب قد خرج من لدن اسحاق أبيه أن عيسو

أخاه أتى من صيده فصنع هو أيضا أطعمة ودخل بها إلى أبيه وقال لأبيه : ليقم أبي ويأكل من صيد ابنه حتى تباركني نفسه. فقال له اسحاق أبوه: من أنت ؟ فقال : أنا ابنك بكرك عيسو . فارتعد اسحاق ارتعادا عظها جدا وقال : فن هو الذي اصطاد صيدا وأتى به إلى فأكلت من الأكل قبل أن تجيء وباركته ؟ نعم ويكون مباركا . فعندما سمع عيسوكلام أبيه صرخ صرخة عظيمة ومرة جدا وقال لأبيه : باركني أنا أيضا يا أبي . فقال : قد جاء أخوك بمكر وأخذ بركتك . فقال : ألا ان اسمه دعى يعقوب . فقد تعقبني الآن مرتبن . أخد بكورتي وهو الآن قد أخذ بركتي . ثم قال : أما أبقيت لى بركة ؟ فأجاب اسحاق وقال لعيسو : أنى قد جعلته سيدا لك ، ودفعت له جميع اخوتك عبيدا وعضدته بمنطة وخمر . فماذا أصنع إليك يا ابني ؟ فقال عيسو لأبيه : ألك بركة واحدة فقط يا أبي ؟ باركني أنا أيضا يا أبي . ورفع عيسو صوته وبكي فأجاب اسحاق أبوه وقال له : هو ذا بلا دسم الأرض يكون مسكنك وبلاندى السماء من فوق ، وبسيفك تعيش ولأخيك تستعبد ، ولكن يكون. حينها تجمع أنك تكسر نيرة من عنقك ... ي . وثما يروى عن داود عليه السلام في العهد القديم قصص كثيرة نذكر منها في هذا الصدد قصته مع قائده أوريا وزوجته أثناء القتال وهي القصة التي جاءت في الاصحاح الحادي عشر من كتاب صمويل الثاني حيث يقول: ﴿ وكان عند تمام العام في وقت خروج الملوك ان داود أرسل يوآب وعبيده معه وجميع اسوائيل. فأخرجوا بني عمون وحاصروا ربة . وأما داود فأقام في أورشليم وكان في وقت المساء أن داود قام عن سريره ومشي على سطح بيت الملك فرأى من على السطح امرأة تستحم ، وكانت المرأة جميلة المنظر جدا فأرسل داود وسأل عن المرأة ، فقال واحد : أليست هذه بسبع بنت اليمام امرأة أوريا الحثي ؟ فأرسل داود رسلا وأخلها فدخلت عليه واضطجع معها وهي مطهرة من طمثها ثم رجعت إلى بيتها وحبلت المرأة فأرسلت وأخبرت داود انى حبلى. فأرسل داود إلى يوآب يقول : ارسل إلى أوريا الحثى . فأرسل يوآب أوريا إلى داود ، فأتى أوريا إليه . فسأل داود عن سلامة يوآب وسلامة الشعب ونجاح الحرب، وقال داود لأوريا : انزل إلى بيتك واغسل رجليك ، فخرج أوريا من بيت الملك وخرجت وراءه حصة من عند الملك ، ونام أوريا على باب بيت الملك مع جميع عبيد سيده ، ولم ينزل إلى بيته ، فأخبروا داود قاتلين : لم ينزل أوريا إلى بيته . فقال داود لأوريا : أما جئت من السفر؟ فلإذا لم تنزل إلى بيتك؟ فقال أوريا لداود : إن التابوت واسرائيل ويهودا ساكنون في الحيام ، وسيدى يوآب وعبيد سيدى نازلون على وجه الصحراء ، وأنا آتى إلى بيتى لآكل وأشرب وأضطجع مع امرأتى . وحياتك وحياة نفسك لاأفسل هذا الأمر . فقال داود لأوريا أقم هنا اليوم أيضا ، وغدا أطلقك فأقام أوريا في أورشليم ذلك اليوم وغده ، ودعاه داود فأكل أمامه وشرب وأسكره وخرج عند المساء ليضطجع في مضجعه مع عبيد سيده ، وإلى بيته لم ينزل ، وفي الصباح كتب داود مكتوبا إلى يوآب وأرسله بيد أوريا ، وكتب في المكتوب يقول: اجعلوا أوريا في وجه الحرب الشديدة وارجعوا من ورائه فيضرب ويموت . وكان في محاصرة يوآب المدينة أنه جعل أوريا في الموضع الذي علم أن رجال البأس فيه فخرج رجال المدينة وحاربوا يوآب فسقط بعض الشعب من عبيد داود ومات أوريا الحشى فأرسل يوآب وأخبر داود بجميع أمور الحرب... فلما سمعت امرأة أوريا أنه قد مات أوريا رجلها ندبت بعلها ، ولما قضت المناحة أرسل داود وضمها إلى بيته وصارت له امراة وولدت له ابنا ، وأما الأمر الذي فعله داود فقبح في عين الربع

ومن أمثال هذه الروايات عن الأنبياء الملكورين فى التوراة قصة هوشع الذى قبل فى كتابه إن و أول ماكلم الرب هوشع ، قال الرب لهوشع : اذهب خد لنفسك امرأة زنا وأولاد زنا لأن الأرض قد زنت زفى تاركة الرب . فلهب وأخد جومر بنت دبلايم فحبلت وولدت له ابنا فقال له الرب : ادع اسمه يزرعيل لأننى بعد قليل أحاقب بيت يهوا على دم يزرعيل وأبيد مملكة بيت اسرائيل ويكون فى ذلك اليوم أنى أكسر قوس اسرائيل فى وادى يزرعيل . ثم حبلت أيضا وولدت بنتا فقال له : ادع اسمها لورحامة لأنى لا أعود أرحم بيت اسرائيل أيضا ، بل أنزعهم نزعا .. » .

مُ يتبع هذا الاصحاح إصحاح تال يقول فيه النبي : « وقال الرب لى اذهب أيضاً أحبب امرأة حبيبة صاحب وزانية كمحبة الرب لبني اسرائيل وهم ملتفنون إلى آلمة أخرى ومحبون لأقراص الزبيب فاشتريها لنفسى بخمسة عشر شاقل فضة ويحومر ولئك شعير وقلت لها : تقعدين أياما كثيرة ولا تزفى ولا تكوفى لرجل ، وأنا كذلك لك . لأن بنى اسرائيل سيقعدون أياما كثيرة بلا بلد وبلا رئيس وبلا زيجة وبلا تمثلل وبلا أفود وثرافع ... » .

هذه الأخبار وما إليها نورد منها ما أوردناه ولا نناقشه أو نتعرض لنفيه وإثباته لأننا لم نكتب هذه الفصول لنخوض فى الجدل الدينى الذى لا صلة له بما نبينه من فريضة التفكير فى الإسلام ، ولكننا نورد تلك الأخبار لنستخلص منها منج الإنسان أمام الأديان كما يتعلمه من الإسلام ومنهجه أمام الإسلام كما يتعلمه من غيره ..

فالذين يقبلون هذه النبوات ويكذبون برسالة عيسى ومحمد عليهما السلام ، أو الذين يقبلونها جميماً ويكذبون رسالة نبى الإسلام وحدها لاتقام عندهم حجة النبوة بقداسة السير ولا بعظمة الأثر ولا بفضيلة الهداية فى آدابها ومعانيها . .

أما الاسلام فإنه يعلم المسلم أن يقبل جميع الرسالات ولا يرفض منها شيئا لغير سبب يفقهه ويقيم الحجة عليه مما ينبغى لصفة النبوة أو ينبغى لصلاح الرسالة ..

وإذا فضل الإسلام على سائر الأديان فهو لا يفضله لأنه دينه وكنى ، وانما يفضله لأنه يدعوه فى كل عقيدة دينية إلى ما هو خير عنده مما يدعى إليه فى الأديان عامة ..

قالاله الذي يدين به المسلم رب واحد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، وهو رب العالمين فتح لهم باب الحلاص بهداية الأنبياء منذ وجدوا ، وليس ربا لقبيلة أو حشيرة يكتب لها الحلاص وحدها وتخص بالحظوة دون من عداها من عامة بني الإنسان ..

والنبوة التي يدين بها للسلم هي نبوة الهداية التي ترشد العقل بالبينة والموعظة الحسنة ولا تفحمه بالمعجزة المسكتة أو بالحاية من المجهول .. والإنسان فى عقيدة المسلم عظوق مكلف ينجو بعمله لا بالوساطة التى لا فضل له فيها ، ويحمل وزره ولا يحمل الأوزار من ميراث الآباء الأولين ، وكل مفاضلة بين عقيدة وعقيدة عند المسلم قمردها إلى سبب ، وسببها قائم على فضيلة يفهمها العقل ويطمئن إليها الضمير. وقد يختلف فيها الغيب والشهادة ، ولكنه اختلاف لا يصدم العقل فها تقرر لليه ، وإنما يفوقه بما يتممه إذا انتهى إلى غاية مداه ..



مصادر الشرائع والأحكام فى الدين الإسلامي ثلاثة : الكتاب_والسنة والإجاع .

ويقوم الإجاع على اجتهاد أولى الأمر وأهل الذكر بما اشتمل عليه من قياس واستحسان أو مصالح مرسلة ، أى مصالح لم تتقيد بحكم خاص ينطبق عليها فى جميع الإحوال وجميع الأزمنة ، ولكنها من الموارض المتغيرة التى ينظر فيها المسلمون إلى مصالحهم بحسب أحوالها وأزبتها ..

والفهم واجب على المسلم فى الأخذ من جميع هذه المصادر والعمل بها ، فلا تعارض بين النص والاجتهاد فى وجوب الفهم فى كل منها ، لأن المسلم – بعدما تلقاه من الأوامر الإلهية التى توجب عليه التفكير والتدبير والاحتكام إلى العقل والبصيرة – لا يستطيع أن يعتقد أنه مطالب باتباع النص بغير فهم ولا تفرقة بين مواضع الاتباع وأسبابه ، ومن قال أن العمل بالنص يعنى العمل بغير فهم فليس هو من الإسلام فى شى ه .

والفرائض كلها فى الإسلام تتساوى فى شرط واحد : وهو الاستطاعة ، ومنها التفكير. فلا فرق بين الصلاة والحج والزكاة والتفكير فى شرط الاستطاعة ، ولا يكلف الله نفسا إلا وسمها :

﴿ فَيْنِ أَشْعُرُ غَيْرٌ بَاغٍ وَلَا عَدِ فَلَا إِلْمُ طَلَّيْهِ ﴾ (سورة البقرة)

والتفكير فى أمور الدين أصل من الأصول المقررة . أما التقليد فهُو حالة من حالات الضرورة التى تعنى من الاجتهاد بالفهم من يعجز عنه ولا يستطيعه . وقد يكون المستطيعون للاجتهاد أقل عدداً من المستطيعين للصلاة ، وكذلك المستطيعون للزكاة والحج هُم أقل عدداً عن يؤدون صلاتهم أو يقدرون عليها ، ولكن الفرق فى الاستطاعه لا يجعل العجز عن الفريضة واجبا عتوما يلتزمه العاجز ولا يعمل على الحلاص منه كلما استطاع . إذ الفرق ظاهر بين الواجب الذى لايستطاع والحرام المنهى عنه . فلا إيجاب للتقليد ولا تحريم للاجتهاد بالفكر ، وشر الناس فى الإسلام من يحرم على خلق الله أن يفكروا ويتدبروا بعد أن أمرهم الله بالتفكير والتدبر وأنبأهم بماقبة الذين لا يفكرون ولا يتدبرون ، ومثله شرا من يحرم الاجتهاد على الناس جميعاً لأنه قضى على خلق الله إلى آخر الزمان بالحرمان من نعمة المقل والعلم والصلاح . .

ومن أباح لنفسه أن يحرم على الناس نعمة العقل والعلم إلى آخر الزمان فقد اجتهد برأيه اجتهادا أبعد فى الدعوى من كل ما يدعيه المجتهدون على حق أو على باظل . فإنه يلغى أوامر الله لعباده حيث يتحرى المجتهدون أن يبتغوا الوسيلة إليها . فهو ينهى الناس برأيه عما أمرهم به الله واجتهدوا قادرين أو عاجزين أن يطيعوه ..

وليس التفكير فى الإسلام عوضا من النص أو ما يشبه النص فى الأحكام ، بل هو فريضة متصوص عليها مطلوبة الدائها ولما يتوقف عليها من فهم الفرائض الأعرى ، وكلها عظور على المسلم أن يهمله وهو قادر على النهوض بتكاليفه غيرًا مضطر إلى تركه ، فإن تركه لغير ضرورة فهو مقصر محاسب على التقصير..

وقد وقع الاجتهاد في الإسلام نصا وعرفا وتقليدا إن صبح هذا التعبير. ونعى بالتقليد هنا حسن القدوة بالأولين والتابعين من السلف الصالح ، وأول الأولين نبى الإسلام عليه السلام ثم الحقامة الراشدون ومن تبعهم في العصور التي اشتدت فيها حاجة المسلمين إلى الاجتهاد . فإن البعد عن القدوة المشاهدة من الحلف الصالح أحرى أن يلجىء ولاة الأمور وأهل الذكر بين المسلمين إلى التفكير فيا يصلح لأزمنتهم ولم يكن معهودا في أزمنة الأولين .

فمن اجتهاد النبي صلوات الله عليه فيا رواه أبو داود عن عبد الله بن فضالة عن أيه حيث قال : و علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان فيا علمني : وحافظ على الصلوات الحمس . فقلت : إن هذه ساعات لى فيها أشغال قرني بأمر جامع إذا أنا فعلته أجزأ عني . فقال : و حافظ على العصرين ٤ وما كانت من لفتنا . فقلت : وما العصران ٩ ... فقال : صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة بعد غروبها ..

ومن الاجتهاد النبوى فيا رواه الإمام أحمد عن عثمان بن أبى العاص أن وفد ثقيف قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزلهم المسجد ليكون أرق لقلوبهم ، فاشترطوا ألا يحشروا ولا يعشروا ولا يحبوا – أى لا يخرجوا للجهاد ولا تؤخد منهم الزكاة ولا يحبون للصلاة – ولا يستعمل عليهم غيرهم . فقال صلى الله عليه وسلم : لكم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا يستعمل عليكم غيركم . ولا خير في دين لا ركوع فيه . .

ويروى أبو داود عن جابر أنه سمع رسول الله يقول بعد ذلك و سيصدقون ويجاهدون » :

وبما رواه الإمام أحمد فى مسنده عن نصر بن عاصم عن رجل منهم أنه أتى النبى صلى الله عليه وسلم فأسلم على أنه لا يصلى إلا صلاتين ، فقبل ذلك منه ..

وجاء فى البخارى أن أم عطية قالت : بايمنا صلى الله عليه وسلم فقرأ علينا و أن لا يشركن بالله شيئا ، ونهانا عن النياحة ، فقبضت امرأة يدها فقالت : « أسعدتنى فلانة فأريد أن أجزيها ، وجاء فى رواية النسائى أنه عليه السلام قال لها : فاذهبى فأسعديها ، ورجعت فبايعها ...

وأشباه هذا من وقائع الاجتهاد النبوى غير قليل ، وإنه لاجتهاد رسول الدعوة الإسلامية : أحق الناس بتيسير هذه الدعوة ، وإنه كذلك لأحقهم بالتشدد فيها حيث يترخص المترخصون ..

. . .

أما الخلفاء الراشدون فقد اجتهدوا منذ عهد الخليفة الأول أبي بكر الصديق في المصالح المرسلة التي لم يرد فيها نص ولم تسبق لها سابقة ، وأجمل الإمام أحمد بن ادريس القرافي ما اجتهدوا فيه من قبيل تلك المصالح فقال في كتابه (شرح تنقيح الفصول »: وعما يؤكد العمل بالمصالح المرسلةأن الصحابة رضوان الله عليهم عملوا أمورا لمطلق المصلحة لا تقدم شاهد بالاعتبار ، نحو كتابة المصحف ولم يتقدم علم أمر ولا نظير وولاية العهد من أبي بكر لعمر رضى الله عنها ولم يتقدم بها أمر ولا نظير وولاية العهد من أبي بكر لعمر رضى الله عنها ولم يتقدم بها أمر ولا نظير وكذلك ترك الخلافة شورى وتدوين الدواوين وصمل السكة للمسلمين

واتخاذالسجن.فعل ذلك عمرين الخطاب رضى الله عنه ، وهذّ الأوقاف التى بازاء مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والتوسعة بها فى المسجد عند ضيقه . فعله عبّان رضى الله عنه ، وتجديد الأذان فى الجمعة بالسوق . فعله عبّان رضى الله عنه ثم نقله هشام إلى المسجد وذلك كثير جدا لمطلق المصلحة a .

واجتهد أبو بكر وعمر معا فيا ورد فيه النص لزوال العلة الموجبة كما فعل في سهم الركاةللمؤلفة قلوبهم، وكان لهم سهم يأخلونه من رسول الله صلوات الله عليه تألفا لقلوبهم أيام ضعف الإسلام وضعف عقيدتهم ، ومنهم عباس بن مرداس والأترع بن حابوه عباس وعينه بن حصن وأبو سفيان بن حرب وابته معاوية ، قلما ولى الصديق جاءوه يسألونه سهمهم هذا فكتب لهم بللك إلى عمر قرق الكتاب وقال لهم : لا حاجة لنا بكم فقد أعز الله الإسلام وأغنى عنكم ، فإن أسلمتم وإلا فالسيف بيننا وينكم ، فلم رجوه إلى الصديق يستثيرونه ويسألونه : والله لاندرى أنت الخليفة أو ويبنكم ، فلم رجوه إلى الصديق يستثيرونه ويسألونه : والله لاندرى أنت الخليفة أو عمر ؟ .. قال : بل هو إن شاء ، وأمضى مافعله عمر كما جاء تفصيله في كتاب الجوهرة على مختصر القدورى ..

قلنا فى كتاب حقائق الإسلام: و ومن سوه الفهم أن يقال أن الفاروق خالف النص فى هذه القضية ، وإنما يقال إنه اجتهد فى فهم النص كما ينبغى وأنه بحث عن المؤلفة قلوبهم ظم يجدهم ، لأن تأليف القلوب إنما يكون مع مصلحة للإسلام والمسلمين . فإن لم يكن تأليف لم يكن هناك مؤلفة يستحقون العطاء ، ولو أن عيينة والأغرع وأصحابها سئلوا يومئد : أهم من المؤلفة قلوبهم يستحقون العطاء لأنهم ضماف الإيمان لما قبلوا أن يثبتوا فى ديوان العطاء » ...

وأبين من ذلك فى باب الاجتهاد مع وجود النص ما رواه الامام ابن قم الجوزية مفصلا فى كتابه عن أعلام الموقعين حيث قال عن اسقاط حد السرقة فى عام الجاعة : «أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أسقط القطع عن السارق فى عام الجاعة ». وبعد أن ذكر الاسناد المتابعة قال : حدثه عن عمر قال : لا تقطع البد فى علق ولا عام سنة . قال السعدى : سألت أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال : العدق النخلة وعام سنة الجاعة ، فقلت الأحمد : نقول به ؟ .. فقال : أى

لممرى . قلت : إن سرق في مجاعة لا تقطعه ؟ . فقال لا . إذا حملته الحاجة على خلو والناس في مجاعة وشدة . . قال السعدى : وهذا على نحو قضية عمر في غلان حاطب . . إن ظلمة لحاطب بن أبي بلتمة سرقوا ناقة لرجل من مزينة فأتى بهم عمر فأقروا فأرسل إلى عبد الرحمن بن حاطب فجاء فقال له : إن غلان حاطب سرقوا ناقة لرجل من مزينة وأقروا على أنفسهم فقال عمر : يا كثير بن الصلت . . . اذهب فاقطع أيديهم . فلا ولى بهم ردهم عمر وقال : أما والله لولا أننى أعلم أنكم تستعملونهم ويجيعونهم حتى إن أحدهم لو أكل ما حرم الله عليه حل له لقطمت أيديهم . وأيم الله إذ لم أفعل لأغرمنك غرامة توجعك . ثم قال : يا مزنى : بكم أريعائة . وذهب أحمد أريدت ناقتك ؟ قال : بأربعائة . وذهب أحمد إلى موافقة عمر في الفصلين جميعا » . .

نقول أيضا : إنه لمن الحنطأ أن يقال ان الفاروق ترك النص أخدا بالرأى ، فإنه في الواقع عمل بالنص فلم يقم الحد في غيراثم ، ولا إثم مع الاضطرار . ولو أنه فعل غير ما فعل لكان آتما حاشاه ، لأن إقامة الحد في غير موضعه منكر كاسقاطه في موضعه . وربما كان إطلاق الآثم أهون شرا من عقاب البرى . ومن كان إماما فلم يعسب حساب الضرورة التي يبطل معها الاثم فهو المجترى على حدود الله ، وحكمه حكم من ترك الحدود بغير برهان .

. . .

ومن الفهم المعكوس أن يقال ان الاجتباد لازم في عصر الدعوة النبوية والنصوص من الكتاب تتوارد والسنة من أحاديث النبي حاضرة وصاحب الدعوة أمام الناس يسألونه وعيبهم عثم يتقضى ذلك المهد فيحرم الاجتباد وهو الموثل الوحيد بين أيديهم لفهم النصوص وتصحيح العمل بالفرائض والأحكام . فهذا من الفهم المعكوس ولا مراه ، لأنه يقضى بالاستفناء عن الاجتباد عند الحاجة اليه ، والفهم الصحيح في هذه المسألة الجليلة ان ماصنعه النبي عليه السلام وتابعه فيه الراشدون من خلفائه وأصحابه وجب على المسلمين أن يصنعوا منله ولهم قدوة من أولى الناس أن يقتدوا بسيرته وحمله .. وشيه بهذا فى الفهم المكوس أن يقال إن الاجتهاد يصح حين تصح الذم وتطهر الفيائر وتسلم المقائد و يكثر الصالحون ، ولكنه يبطل ولا يصح إذا عم الفساد وزاعت الفيائر وضمف اليقين بالأعمال والنيات ، فالواقع أن عهد الفساد عهد تكثر فيه الشبهات التى ينبغى للحاكم أن يدرأها عند إقامة الحدود وتكثر فيه الفيروات التى يجب عليه أن يقدرها بأقدارها عند توقيع المقاب ، وولى الأمر هو المسئول المحاسب على إقامة الحد فى موضعه ودره الشبهات فى مواضعها ، وهو المسئول الحاسب على تقدير الضرورات فيا يجريه من عقاب أو يسقطه من جزاه ، وهو المسئول هذا الواجب الذى يتساوى فيه وضع الجزاء فى موضع الإعفاء ووضع العفو فى موضع الجزاء . فإن لم يكن بالحاكم ثقة أن يجرى الأمور فى مجراها ولم يكن بالناس فيما وقيا عالم وتسلم الفيائر فن لغو القول أن يطول الجدل فيمن يقيم الأحكام وفيا يقام ...

ويتبين من تاريخ العالم الإسلامي فى جملته أنه على ما اعتراه من أدوار التأخير والجمود لم يستمع طويلا لآراء القاتلين بمنع الاجتهاد فى أية صورة من صوره ، فإذا غلب التقليد فى بلد من بلاده لم يخل سائر البلدان من أعمة يقولون بالاجتهاد ويعملون به فى كل باب من أبوابه ، وهمى كثيرة تدل كثرتها على كثرة البحث فيها وكثرة العاملين بها ...

قمن أبواب الاجتهاد القياس ، وهو أن يرى المجتهد رأياً فيا لم يرد فيه نص من الكتاب والحديث قياساً على ما ورد من النصوص للمشابهة فى العلة والمقصد ..

ومن أبوابه الاستحسان، وهو المفاضلة بين حكين مستندين إلى النصوص ترجيحًا لأحد الحكمين على الآخر لأن الراجع منهما أو فى بالقصد وأقرب إلى السبب المشروط فى إجرائه ..

ومنها المصالح المرسلة ، وهى المصالح التي لم تتقيد بنص ولم يسبق لها نظير ، ولكنها عمل تتحقق به مصلحة الأمة في حالة من الحالات فيتصرف فيها الإمام المسئول بما يوافق تلك المصلحة ويمنع الفرر من فواتها . . ومها يكن من قول بمنع الاجتهاد فن الحق أن نعلم أن عمل السياسة فيه كان أقوى وأفعل من عمل الدين وبواعث العقيدة أو الشريعة ، وهذه مسألة لها خطرها في هذا البحث عن فريضة التفكير في الإسلام ، فهي حقيقة أن نرجع بها إلى أصولها وأن نذهب بها إلى خاياتها التي تتكشف من حوادثها وأزمتها ..

فلم يتردد فى العالم الإسلامى قول القاتلين بمنع الاجتهادكما تردد فى عصر الدعوة الفاطمية التى تعرف أحياناً باسم للدعوة الباطنية أو الدعوة الاسهاعيلية ، وينسب إليها الإيمان بالإمام المستور والمبايعة له جهراً وسراً إذا اقتضت و التقية ، إخفاء أمره إلى حين .

وخلاصة المداهب الإمامية أن هذا العالم لا يخلو من إمام يقوم بالهداية ويعلم من أسرار الدين ما لا يعلمه أحد من خاصة العلماء أو من عامة المقلدين ، لأن هؤلاه جميعاً إنما يعلمون ما ظهر من نصوص الكتاب ولا علم لهم بما بطن منه ، وهو عندهم معنى الحديث الذي يقول : « إن القرآن نزل على سبعة أحوف ، فلا يهتدى إليها على حقائقها غير الإمام الذي اختصه الله بأمانة الإلهام ...

وقد نشأ مذهب و الظاهرية و ليقاوم هذه الباطنية وينكر الحاجة إلى إمام مستتر يعلم الناس ما ليس فى وسعهم أن يتعلموه من ظاهر الآيات والأحاديث .

ونشأ مدهب الظاهرية فى المشرق فقام به فى بعداد داود بن سليان الظاهرى (٢٠١ - ٣٠٠ هـ الكته لم يبلغ من القوة والشيوع مبلغه فى المغرب على يد الإمام على بن أحمد بن سعيد المشهور باسم ابن حزم الظاهرى (٣٨٤ - ٤٥٦ هـ) إذ كانت الدعوة الفاطمية - أو الإمامية الاسهاعيلية - على أقواها وأشيعها فى بلاد المغرب من أفريقيا الشهالية وكان ابن حزم أموياً شديد التعصب للدولة الأموية شديد الإنكار على من يقاومها من العلويين أو الفاطميين ، حتى قال بعضهم عنه أنه اناصب الى من يعادون شيعة آل البيت ويناصبونهم العداء ..

قال ابن حزم فى كتاب الفصل : « واعلموا أن دين الله ظاهر لا باطن فبه وجهر لا سرتحته ، كله برهان لا مشاحة فيه ، واتهمواكل من يدعو إلى أن يتبع بلا برهان وكل من ادعى للديانة سراً وباطناً ، فهى دعاوى ومخارق . واعلموا أن رسول الشملى الشعليه وسلم لم يكتم من الشريعة كلمة فما فوقها ولاأطلع أحص الناس به من روجة أو ابنة أو جم أو ابن جم أو صاحب على شيء من الشريعة كتمه عن الأسود ورعاة الفتم ، ولاكان عنده عليه السلام سرولا رمز ولا باطن غير ما دعا الناس كلهم إليه ، ولو كتمهم شيئا لما بلغ كما أمر ، ومن قال هذا فهو كافر . فوناكم وكل قول لم يين سبيله ولا وضع دليله ، ولا تعوجوا عها مضى عليه نبيكم صلى الله عليه واسلم وأصحابه وضى الله عنهم ه . .

وكان من المسائل التي لهج ابن حزم بتقريرها مسألة الوراثة في الإمامة فقال في كتاب الفصل أيضا.: « لا خلاف بين أحد من المسلمين في أنه لا يجوز التوارث فيها ولا في أنه لا يجوز التوارث فيها الم أنه لا يجوز لن لم يبلغ حاشا الروافض . فإنهم أجازوا كلا الأمرين ، ولا خلاف بين أحد في أنها لا تجوز لامرأة » .

ولكن ابن حزم لا ينكر ولاية المهد ولوكانت فى مرض الموت وكما فعل رصول الله صلى الله عبد الملك بعمر بن عبد العزيز. قال: وهذا الوجه هو الذى تختاره ونكره غيره ، لمافيه من اتصال الامام وانتظام أمر الإسلام وأهله ، ورفع ما يتخوف من الاختلاف والشف عما يتوقع فى غيره من بقاء الأمة فوضى » ..

وقد اختار ابن حزم لتعزيز هذا الرأى – أى جواز المبايعة بولاية العهد حتى فى مرض الموت – خليفة أمويا لا يختلف المسلمون من أهل السنة أو من الشيعة فى صلاحه وتوقيره ، وهوهمر بن عبد العزيز الذى قال فيه الشريف الرضى :

يا ابن عبد العزيز لو بكت المين في من أمية لبكيتك غير أفي أقول إنك قد طبت ، وان لم يطب ولم يزك بيتك ومما يدل على أن الظاهرية قامت على أساسها أصلا لادحاض الدعوة الباطنية أن ابن حزم لايبطل الاجتهاد بل يوجيه على جميع المسلمين وإنما ينكر أن يختص بالاجتهاد إمام واحد بقي بعلم ينفرد به ولا يتكشف للمسلمين عامة من نصوص الآيات والأحاديث فهو يقول في الجزم الأول من الحل : و لا يحل لأحد أن يقلد أحداً لا حياً ولا ميتاً ، وكل أحد له الاجتهاد حسب طاقته ، فمن سأل عن دينه فإنما يريد معرفة ما ألزمه الله عز وجل في هذا الدين . ففرض عليه ان كان أجهل أهل البرية أن يسأل عن أعلم أهل موضعه ، إلى أن يقول : ومن ادعى وجوب تقليد العامى للمفتى فقد ادعى الباطل وقال قولا لم يأت به قط قرآن ولا سنة ولا إجماع ولا قياس ، وما كان هكذا فهو باطل لأنه قول بلا دليل ٤ ..

وعلى هذا يكون ابن حزم متوسعاً في تحكيم العقل غير متحرج منه إلا أن يختص به أحد دون جمهرة المسلمين ، وهو لا يبطل التصرف في فهم ألفاظ النص كل الإبطال ، بل يجيز العدول عن ظاهر اللفظ إذا اتضح بالدليل العقلي الذي لا يرد أنه مستحيل لا يجوز أن يكون هو المقصود بالأمر الالهي . وفي ذلك يقول من الجزء الثاني من كتاب الفصل : « أن كلام الله تعالى وأجب أن يحمل على ظاهره ولا يحال عن ظاهره البتة . إلا أن يأتى نص أو إجماع أو ضرورة حس على أن شيئاً منه ليس على ظاهره ، وأنه قد نقل عن ظاهره إلى معنى آخر . فالانقياد واجب علينا لما أوجبه ذلك النص أو الإجماع أو الضرورة لأن كلام الله تعالى وأخباره لا تختلف ، والإجماع لا يأتى إلا بحق ، والله تعالى لا يقول إلا الحق وكل ما أبطله برهان ضرورى فليس بحق ۱۰۰۰

ورأى ابن حزم هذا فها يجيز العدول عن ظاهر اللفظ إلى معنى غير الظاهر قريب جدا من مذهب القاتلين بالرأى ، ولكنه يخالفهم في القياس والاستحسان والمصالح المرسلة وهو – مع هذه المخالفة – لا يحجر على الاجتهاد ولا يمنع المسلمين عامة أن يرجعوا إلى عقولهم في أمور الدين ، بل يفرض الرجوع إلى العقل على العالم والجاهل الذي يستطيع أن يجد من يسأله ويتعلم منه ، وغاية ما يخشى من نتاثج المذهب الظاهري لو دام وتقرر في بلاد المسلمين أنه يصد فريقا من العلماء القادرين على الاجتهاد النافع عن الاضطلاع بأمانة القيادة الفكرية ، وإن كان لا يصدهم عن تعليم الناس ما علموه والمشورة على ولاة الأمر يحسن أو لا يحسن في مواطن التشريع ، وعليهم بعض العنت في تدبير المصالح المرسلة بما تقتضيه من موافقة للضرورات . . ولعل هذا المذهب الظاهرى أهم المذاهب التى ابتعتبها دواعى السياسة فى المغرب ، وقد شاع حينا ثم ضعف وأخذ فى الزوال شيئاً فشيئاً بزوال الحافز الحثيث إلى المضى فى نشره والتنبيه إليه ..

أما فى المشرق فقد أغنى عن الدعوة الحثيثة إلى نشر المذهب الظاهرىأن الحلفاء والأمرام. كانوا يبنون المدارس وبجرون فيها الجراية على طائفة من علماء المذاهب الأربعة لا يشترك فيها غيرهم من أصحاب الاجتهاد وفيهم من كان فى طبقة الأئمة الأربعة فى العلم والصلاح ، وكان له أتباع يأتمون به ربما قاربوا فى عددهم أتباع الأئمة أبى حنيفة والشافعى ومالك وأحمد ، ولكن مذاهبهم لا تدرس فى المعاهد التى تفرض لها الجراية من خزائل الدولة وهبات الحلفاء والأمراء ...

واتهى الأمر في أوائل القرن السابع بأمر الخليفة المستعصم علماء الفقة في المدرسة المستنصرية أن يقصروا دروسهم على أقوال الأئمة من قبلهم ولا يدرسوا كتابا من كتبهم لتلاميلهم ، فدعاهم الوزير وأبلغهم أمر الخليفة فقال جال الدين الجوزى أستاذ الملهب الحنيل : أنه على هذا الرأى ، وقال الشرمساسي أستاذ الملهب المالكي : أنه يرتب النقط في مسائل الخلاف وليس لأصحابه تعليقة أى شروح ملونة ، وقال شهاب الدين الزنجافي أستاذ الملهب الشافعي وعبد الرحمن اللمغافي أستاذ الملهب الحنيق : إن المشايخ كانوا رجالا ونمن رجال ، فلما رفع الوزير إجابتهم إلى الخليفة دعاهم إليه وأعاد إليهم أمره فأطاعوه ، وجرى مثل ذلك في المدارس الكبرى فتضاءل شأن القائلين بآرائهم في مسائل الفقه والأصول ، وكثر الإقبال على دروس المذاهب التي يتعلمها الطلاب في معاهد الدولة ، ومنهم يختار القضاة والمعمون وخطباء المساجد وعال الدواوين .

جاء فى شرح جمع الجوامع أن الشيخ أبازرعة سأل أستاذه البلقيني عن الشيخ تنى الدين السبكى كيف يقلد وقد استكمل آلة الاجتهاد ؟

قال الشبيخ : فسكت عنى . ثم قلت : ما عندى أن الامتناع عن ذلك إلا للوظائف التي تجرى على فقهاء المذاهب الأربعة ، وأن من خرج على ذلك واجتهد لم ينله شىء وحرم ولاية القضاء وامتنع الناس عن استفتائه ونسب إلى البدعة . فتبسم ووافقنى على ذلك ..

كان سهذا في القرن السابع للهجرة وما بعده بقليل ، ثم رانت على العالم الإسلامي غاشية الجمود والضعف فانقطع الناس عن العلم اجتبادا وتقليدا وتواكلوا في كل شيء من جلائل الأمور وصغائرها وقل الاعتهاد على النفس وقل من يثق بنفسه أو يستحق الثقة من غيره ، وندر من يتقدم لادعاء الاجتهاد ومن يصغى إليه لو ادعاه ، وجرت أحوال الحياة جميعاً على الاتباع والانقياد ، ولم يبال الناس ما نحو أربعة قرون ، تنابعت فيها الشربات والقوارع على الأثم الإسلامية حتى تيقظت غيها بعد السبات الطويل بقايا الحياة التي كمنت في سرائرها من وحى عقيدتها فنها كل أمة منها رهط من القادة الفيردين يجاهدون ويجتهدون ويعودون بها كما بدأ الإسلام إلى حظيرة الدين ، وتعلم المسلمون من عهود الحمول والنكسة دروساكالتي تعلموها من عهود المؤة والتقدم : فحواها من طوفيها المتناقضين أن العجز عن الحبجز عن الحياة مقترنان ، وأن المسلمين يحتفظون بمكانهم بين أم العالم ما احتفظوا بغريضة التفكير.



قبل تمييز الحاصة التى انفرد بها التصوف الاسلامى نسأل عن الحاصة المميزة للنصوف عامة ما هي ؟

قالتصوف فى أم الغرب المسيحية يشتق من الحفاء أو السر، ويطلقون عليه اسم «مستسزم» Mysticism أى «السرية» أو المعافى الحفية. فخاصته المميزة له عندهم هى البحث فى البواطن والتعمق فى الأسرار المغيبة وراء الظواهر...

واسم التصوف العربي مختلف في اشتقاقه وسبب اطلاقه ، فالقول الشائع أنه مأخوذ من الصوف وأن المتصوف هو الذي يتخشن ويتزلي بزى النساك المتعدين ، وخاصته المميزة له على هذا المعنى أنه زهد وتقشف وابتعاد عن الترف والمتعة ..

ويقول بعضهم: أن الصوق منسوب إلى صوفة ، كيا جاء فى أساس البلافة للزغشرى وغيره: و وكان آل صوفة يجيزون الحاج من جرفات أى يفيضون بهم ، ويقال لحم : آل صوفان وآل صفوان ، وكانوا يخدمون الكعبة ويتنسكون ، ولعل الصوفية نسبوا إليهم تشيها بهم فى النسك والتعبد ، ويما رواه ابن الجوزى فى كتاب تلبيس ابليس : و إنما سمى الغوث بن مرصوفة لأنه ماكان يعيش لأمه ولد فدلرت لين عاش لتعلقن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة ، ففعلت فقيل له صوفة ولولده من يعده ،

وإذا صح هذا التخريج فالصوق اسم منقول على سبيل التشبيه لا يدل على الخاصة المميزة للصوفية بعد الإسلام إلا من قبيل المائلة في الحدمة الدينية العامة ..

وآخوون من المحدثين يرجحون أن الكلمة مستمارة من اليونانية بمعنى الحكمة الإلهية وهي مركبة في تلك اللغة من كلمتين هما «ثيو» أي الإله و «موني» أي الحكمة . ومعنى التصوف إذن مقابل لمعنى الحكمة العقلية وهى الفلسفة ، لأن الصوفى يطلب الحكمة من طريق الدين ، وربماكانت المقاربة فى اللفظ أقوى سند يعتمد عليه القائلون إلى استعارته من اللغة اليونانية ..

ويرجع الكثيرون أن التصوف منسوب إلى أهل الصفة الذين كانوا على عهد الرسول ، ويحب الصوفيون أنفسهم أن يشتقوا الكلمة من الصفاء كيا جاء في كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف وإنما سميت الصوفية صوفية لصفاء أسرارها ونقاء آثارها «وقال بشربن الحارث والصوفي من صفا قلبه لله ونظم أبو الفتح البستي هذا المخر, شعراً فقال :

ولست أنحل هذا الاسم غير فتى صافى فصوفى حتى سمى الصوفى والذين آثروا هذا التخريح لكلمة الصوفية لا يقصدون نحقيق التاريخ ولا اللغة ولكنهم يستخدمون الجناس لاستخراج المنى البعيدمن اللفظ القريب كمادة الصوفية في تحميل الكلمات مايريدونه من الإشارات ، فهو من ثم أقرب الأسماء إلى اختيارهم وإيثارهم ، ولعله أدلها على الخاصة المميزة لهم بين الخواص المتعددة التي عسى أن تصدق عليهم ..

فالتممق فى طلب الأسرار صفة مشتركة بين الصوفية وفلاسفة التفكير اللدين يفوصون على الحقائق البعيدة وعلماء النفس الذين يتقبون عن ودائع الوعى الباطن وغرائب السريرة الإنسانية ...

ولبس الصوف إن دل على التخشن والزهد فى الدنيا لم يكن خاصة عيزة للصوفية لأن أناساً من أقطاب الصوفية أخلوا نصيبهم من الدنيا وافيا وفهموا أن الزاهد من لا تملكه الدنيا وان ملكها ، أو كما قال مسروق : « الزاهد من لا يملكه مع الله سبب » ولا ضير عليه أن يملك الأسباب ...

والاشتغال بالحكمة الدينية عمل يعمله حكماء الصوفية وهم طائفة من أهل التصوف مع طوائفهم الكثيرة التي تسلك مسلكهم ولا تحسب من حكماتهم ، بل ربما وجد من علماتهم من يكتب في المعاملات. وقد ذكرهم الامام أبو بكر محمد ابن اسحاق الكلاباذى فقال فى كتاب التعرف بعد تسمية بعضهم: 3 هؤلاء هم الأعلام المذكورون المشهورون المشهود لهم بالفضل الذين جمعوا علوم المواريث إلى علوم الاكتساب. "معموا الحديث وجمعوا الفقه والكلام واللغة وعلم القرآن ، تشهد بذلك كتبهم ومصنفاتهم ، ولم نذكر المتأخرين وأهل العصر وإن لم يكونوا بدون من ذكرنا علما لأن الشهود يغنى عن الحتر عنهم ع ...

فالصوفية قد مجلمون الصوف وقد يعيشون بين الناس ولا ينقطعون للخدمة الدينية ، وقد يكتبون فى المحاملات والمكاسب أو لا الدينية ، وقد يكتبون فى المحاملات والمكاسب أو لا يشتغلون بالكتابة ولكتهم إذا غربت عنهم صفة واحدة - هى صفاء القلب قد لم يحسبوا من الصوفية ولم يسلكوا أنفسهم فى عداد أهل التصوف بسمة أخرى من ساتهم المشهورة . .

ان المزية الصوفية الخاصة هي مزية الإيمان بالله على الحب لاعلى العلم في الثواب أو على الحوف من الحساب والعقاب ، ومثلهم في ذلك مثل الفرد المثالى في يبتده الاجتماعية فإن الناس عامة يفتعون بواجبهم الاجتماعي الذي لايجاوز الحدر من غالفة القانون والأمل في عيرات المجتمع ، ولكن الفرد المثالى يخدم البيئة الاجتماعية بياحث من الغيرة التي لاتنظر إلى الجزاء بل تعمل وتثاير على عملها مع سوء الجزاء أو مع البقين من العقاب ..

. وكذلك الصلة بين الصوفى وربه إنما هى صلة قائمة حلى المحبة لاعلى مجرد الطاعة لأوامره والحتوف من نواهيه ، فإن المحب يعطى من عنده فوق مايؤمر به ولا ينتظز الطلب ليستجيب إليه ، وكلهم يقول مع رابعة العدوية : « اللهم إن كنت تعلم أننى أعبدك طمعاً في جنتك فاحرمني نعيم جنتك ، وإن كنت تعلم أنتى أعبدك رهبة من نارك فعذيني بنارك »..

وكل من نظم منهم شعرا عبر بكلمة الحب عن هذه الصلة الإلهية ، كها قال ابن عربى :

أدين بدين الحب أتَّى توجهت ركائبه فالحب ديني وإيماني

أو كما قال ذو النون :

وأقضى وما ماتت إليك صبابتى ولاقضيت من صدق حبك أو طارى

أوكما قال الياضي

فلو شاهدت ذاك الجال عيوننا مبكرنا وغبنا عن جميع العوالم وملنا نشاوى من شراب عمية وياح يمكنون الهوى كل كاتم

وهذا والسكرو هو الذي يسمونه بخمر الهية التي خلقت قبل أن يخلق الكرم كما
 قال عمر بن الفارض:

شرينا على ذكر الحبيب مدامة سكونا بها من قبل أن يخلق الكرم صفاء ولا ماء ولطف ولا هوا ونور والانار وروح والاجسم

ويرون أن المحبة الاتوليم حق الجزاء لأنهم الايلهمون الهبة إلا يتعمة من الله وفضل منه يستوجب المزيد من الهبة، وفي ذلك تقول رابعة العبوية :

أحبك حين حب الهوى وحبا ألائك أهل للذاكا فأما اللذاكا فأما اللذى هو حب الهوى فشغل بذكرك عمن سواكا وأما الذى أنت أهل له فكشفك للحجب حتى أراكا وما الحمد فى ذا وذاكا ولكن لك الحمد فى ذا وذاكا

ولسنا نعرف لفة وسعت من شعر الحب الإنمى ماوسعته اللغة العربية كثرة وتعددا في الأساليب ، فاذا أضيفت إليها لذات الأم الإسلامية كالفارسية والتركية والإردية ولفات أهل لللايا رجع ديوان هذا الشعر على المنظوم منه في جميع لفات العالم بلا استثناء الأناشيد الدينية التي توتل في المعابد . وقد اشتهرت الهند قديماً بكثرة قصائلدها وأناشيده ولكنها لم تستغن بعد دخول الإسلام إليها عن توفير فخيرتها من تلك القصائد والأناشيد بترجمة الشعر الإسلامي واقتياسه في دعواتها وصلواتها . فترجم تاجور قصائد أستاذه وأكبى ورجم السردار جو كندراسنج فها Singa دعوات الأنصاري عبدالله إلى اللغة الإنجليزية وقال المهاتما غائدي في مقدمة الترجمة : وأن المنتجم جدير بالتهنة لأنه يسر لنا أن نقرأ أقوال الصوفي عبدالله الأنصاري باللغة

الانمليزية. ولقد أعطى الإسلام العالم تحبة من الصوفيين لايقلون عن الهنديين والمسيحيين، وأنه ليحسن في هذا الوقت الذي يعرض لنا الجسود في صورة الدين أن نذكر أنفسنا بخير ماأخرجته العقول المتدينة بجميع الأديان وخير ماقالته ، وألا نظر كتلك الضفدعة التي تظن في بثرها أن الكون كله ينهي عند جدرانها . فلا يخطرن لنا أن ديانتنا وحدها هي التي تحتوى الحقيقة كلها وأن ماعداها زيف وباطل ..»

وينبغي أن يكون شيوع التصوف بهده الكثرة في بلاد الإسلام ، فلا يستغرب ذلك كها يستغرب في البلاد التي تدين بأديان تتوسط فيها الكهانة ومراسم المعابد بين المراجع ومعبوده . لأن الإسلام هو الدين الوحيد الذي يسمع باستقلال الصلة بين المخلوق والحالق ويستطيع العابد فيه أن يتوجه إلى الله بضميره فردا بغير وساطة من سادن ولا شمائر في عراب . ومن تفتح للمسلم طريق الاتصال بالله على شريعة الحب واستقلال الفسمير فليس في دينه ما يحجبه عن طلب الحكمة الألهبة من هذا الطريق ولا من التعمق في استطلاع الحقائق وكشف الأسرار في الكون وفها بين سماء الشريق ومن وصايا نبيه ومن فيضة التفكير على التعميم .

وينبغى لسبب آخر أن يكون الصوفية من المسلمين بهذه الكثرة فى بلاد الإسلام كافة ، لأن الإسلام يرفض الرهبانية والانقطاع عن الدنيا فلا ملاذ فيه للفرد إذا نبا به مجتمعه وأنكر على قومه مايخالف طريقته فى العقيدة إلا أن يلجأ إلى ضميره ويتخذ لنفسه مذهبه الذى يحاسب عليه نفسه ولا يحاسب عليه سواه بين يدى الله ..

فإذا فرقنا بين الصوفية والانقطاع عن الدنيا فالديانات الأخرى قد أخرجت من الرهبان والنساك المنقطعين أكثر بمن أخرجهم الرسلام بغير مراء ، إلا أن الأمر بمخلف عند الكلام على الصوفية الإسلامية ، فإن عدد الصوفيين ذوى الآراء والأتوال بين المسلمين أكثر من أمثالهم فى جميع الديانات الأخرى ، وإذا جمعت أقوال المتصوفة فى الإسلام ملأت الأسفار الكبار وطرقت كل باب من أبواب الحكة الإلهية عرفه المدينون ، ويتسع التصوف، الإسلامي بأنواعه كها يتسع بعدد المتصوف، ، فإن

الصوفية كما هو واضح – أنواع ومذاهب ، وكل نوع من أنواعها وكل مذهب من مذاهبا قد كان له أتمة وأشياع بين الأمم الإسلامية ، وتلك مسألة مفهومة بالبداهة . فقد دان بالإسلام أناس من الهنود والفرس والطورانيين والحاميين ، كما دان به العرب واخوانهم من الساميين ، ولكل أمة مزاجها ولكل مزاج أثره في الوجهة الصوفية . فلا عجب أن يتسع الإسلام لكل نوع من أنواع الحكمة الصوفية عوفه المتدينون ..

فالصوفية من حيث الموضوع نوعان عظيان: نوع العقل والمعرفة ونوع القلب والرياضة ، والصوفية من حيث موقعها من الدنيا كذلك نوعان: توع يتخطاها وينبذها ونوع يمشى فيها ويصل منها إلى الله ، ويتأدى من الحلق إلى الخالق جل وعلا. وكل هذه الملذاهب عرف في الإسلام على أوفاه. فن الصوفية العقلين طلاب المعرفة من يحسب في عداد الفلاسفة الأفذاذ ، ولانعرف في عقول الفلاسفة عقلا يفوق عقل الفزالي في قوة التفكير ، ولانعرف موضوعاً من موضوعات المحكمة الالهية لم يلتفت إليه محيى الدين بن عربى ، وقد قبل إن ذا الدن المصرى كان في طبقة جابر بن حيان في علوم الكيميا ، وأنه كان من الباحثين في طلاسم الأثار الفرعونية ..

وهؤلاء الصوفيون العقليون يذهبون بالعقل إلى غاية حدوده ولا يتهيبون الشكوك والاعتراضات بل يقولون بلسان الغزلل أن الشك أول مراتب اليقين ، ولكنهم متى بلغوا بالعقل غايته ملكتهم نشوة الوجدان فأسلموا أمرهم كله إلى الإيمان . وليس اشتفالهم بالعقل ماتعا لهم أن يشتغلوا بالرياضة النفسية وإنما يشتهرون بأفكارهم لأنها الصلة بينهم وبين تلاميذهم ومريديهم وقرائهم وتغلب شهرتهم بالفكر على شهرتهم بالرياضة .

أما الصوفيون القلبيون فهم يلتمسون المعرفة المباشرة برياضة النفس على قع الشهوات وعندهم أن شهوات الإنسان هي الحائل بيته وبين النور. فإذا ملك زمامها وأفلت من قبودها تكشف له النور ووصل إلى مرتبة العارفين ، وأغناه صفاء النفس عن دراسة الدارسين ويحوث الباحثين ..

والصوفية من حيث علاقتها بالدنيا نوعان كما تقدم : نوع يرفضها لأنها وهم

وغشاوة مزيفة كالطلاء الذى يوضع على المعدن الحسيس ليخيل إلى الأنظار أنه معدن نفيس ، ونوع آخر يخوض غهار الدنيا ليبتليها ويمتحن نفسه بتجاربها وغواياتها ، وعنده أنها جميلة لأنها من خلق الله ، وكل مايخلقه الله جميل ..

وهذا النوع من الصوفية أقرب أنواعها إلى الاسلام ، وليس على المسلم حرج أن يوى للدنيا ظاهرا خداعاً وباطناً صادقاً أجمل من ظاهرها ، فإن قصة الحضر مع موسى عليها السلام تدور كلها على التفرقة بين الظواهر والبواطن في الأحكام والنيات ..

إلا أن الصوف المسلم يقاوم مطامع الدنيا لأنها تحمجبه عن حقائقها العليا ، ويضربون المثل لذلك بالغزال الظمآن فى الصحراء . فلا حرج عليه أن يطلب الرى من الماء ، ولكنه إذا غفل عن نفسه لم يسلم من خداع السراب ، فانقاد إلى الهلاك . فاذا أصابه الظمأ فليعلم موارد الماء وليكن على حدر من موارد السراب ، وليفرق كا يقولون بين سراب لاشراب فيه وبين شراب لاسراب حوله ، وتلك هى الرياضة التي يقولون بين سراب لاشراب فيه وبين شراب لاسراب حوله ، وتلك هى الرياضة التي تستفاد من قمع الشهوات ، وكثيراً ماييحث الأوربيون فى التصوف ويقصدون به مايحون الكلام على أشخاص المتصوفين الذين ظهروا فى البلاد الإسلامية ، وقليلا ماييحثون فى هلما التصوف ويقصدون به مذاهب التصوف التي يسمح بها الإسلام .

قالدين الإسلامي قد انتشر في أقطار شاسعة كانت فيها من قبله عبادات وثنية وغير وثنية ، وقد تسرب بعضها إلى أبناء تلك الأقطار واحتلط بعضها بالعقائد الإسلامية من طريق الوراثة والاستمرار ، ولم يسلم التصوف من تلك الأخلاط فاقترن في أقوال أناس من المتسيين إلى الإسلام بما يجوز وما لايجوز . وعلى الجملة يمكن أن يقال إن الإسلام ينكر من تلك الملاهب مذهبين متتشرين في الصوفية على عمومها . . ينكر مذهب الحلول كما ينكر المذهب القائل بوحدة الوجود ، فلا يقر الإسلام مذهباً يقول بحلول الله في جسد إنسان ، ولا يقر مذهب القائلين بفناء الأسانية في اللمات الإنسانية في المدات الإنهية ، وإذا تحدث المتصوف المسلم عن الفناء فسره بفناء الشهوات أو فناء الأنانية وحلول عبة الله علها من القلوب والأرواح ... ولايقر الإسلام مذهبا يقول بوحدة الوجود ، أو يقول بأن الله هو مجموعة هذه ولايقر الإسلام مذهبا يقول بوحدة الوجود ، أو يقول بأن الله هو مجموعة هذه

الموجودات ، وأن الكون كله بسهاته وأرضه وغلوقاته العلوية والسفلية هو الله ، وإذا أجاز المتصوف المسلم معنى من معانى الوحدة الوجودية فهى عنده وحدة الفضائل الإلمية ووحدة التوحيد . وقد يوفق المسلم العموفى بين الظاهر والباطن فيقول إن الشريعة من غير الحقيقة رياء وكذب ، وأن الحقيقة من غير الشريعة إباحة وفسوق ، وقد يوفق بين الأمور الدنيوية والأمور الأخووية بمذهب جميل معدل بين الطرفين . فليس الزاهد من لايملك شيء . فهو الطرفين . فليس الزاهد من لايملك شيء . فهو مالك للدنيا غير مملوك طا بحال . .

وظل المتصوفة والمتسبون إلى الطرق الصوفية من المتأخرين يبرأون من القول بالحلول ووحدة الوجود واسقاط التكليف ويعتزلون من يقول بها على وجوهها المنقولة من الديانات الوثنية ، ولوحظ ذلك فى القانون الذى استشير فيه شيوخههم وصدر فى الليار المصرية بلاغة الطرق الصوفية (سنة ١٣٧٠ هجرية و١٩٠٣ ميلادية) وتقرر المادة الثانية من بابه الخامس : وأن كل من يقول بالحلول أو الاتحاد أو سقوط التكليف يطرد من الطرق الصوفية كافة »..

وهذا الفارق الفاصل بين الصوفية الإسلامية والصوفية الدخيلة هو الذي أوهم فريقاً من المستشرقين أن التصوف كله مستعار من الهند وفارس أو من الأفلاطونية الحديثة ، وهو قول يصدق على مذهب الحلول ومذهب وحدة الوجود ولكنه لا يصدق على مذهب الحلول ومذهب وحدة الوجود ولكنه ويصل الإيصدق على مذاهب الصوفية التي تقوم على الحب الألمى والكشف عن الحقائق من واء الظواهر ، فهله الصوفية أصيلة في الإسلام يتعلمها المسلم من كتابه ويصل إليها ولم يتصل قعد بقلسفة البراهمة أو فلسفة أفلوطين . لأن أشواق الروح الإنسانية قسط مشترك بين بني آدم لاتنفرد به أمة من الأعم ولم تستوعبها عقيدة واحدة كل الاستيماب دون سائر المقائد الدينية . والصوفية المربية مازجت صوفية الهند القديمة وصوفية الأفلوطينين بالاسكندرية ، ولكنها أضافت إلهاكيا أخلت منها ، ولا حاجة بنا إلى تمقب التواريخ والأسانيد لتقرير هذه الحقيقة البينة ، فإن عناصر الصوفية الإسلامية مبثوثة في آيات القرآن الكرم عيطة بالأصول التي تفرعت عليها صوفية البوذية والأفلوطينية . والمسلم يقرأ في كتابه أن : دليس كمثله شي وهو السميع البوذية والأفلوطينية . والمسلم يقرأ في كتابه أن : دليس كمثله شي وهو السميع

البصيم فيترا خلاصة العلم الذي يعلمه دارس اللاهوت في كتب القديس توما حيث يقول : إن الله مباين للحوادث وأنه يعلم بالتنزيه والإبعاد عن مشابهتها ، أو يعلم بما ليس هو ولا يعلم بما هو عليه في ذاته أو صفاته ، أيا كان المصدر الأول الذي استقى منه القديس توما أصول هذه العقيدة :

ويقرأ المسلم فى كتابه :

فيعلم ما يعلمه تلاميذ المتصوفة البوذيين حين يؤمنون أن ملابسة العالم تكدر سعادة الروح وأن الفرار منه أو الفرار إلى الله هو باب النجاة ..

ويقرأ المسلم فى كتابه :

فلا يزيد المتصوف إلا التفسير حين يقولون إن الوجود الحقيقي هو وجود الله وأنه أقرب إلى الإنسان من نفسه لأنه قائم في كل مكان يصل له كل كائن :

و رَإِن مِن شَيْء إِلَّا يُسَبِّحُ بِعَمْده ع وَلَكِن لَّاتَفَقَهُونَ لَسَبِحُهُم ۚ ﴾ (مورة الاسواء 12) والله يخلق ويأمر فهو فعال مريد وليست إرادته مانعة من الحلق كما يرى الفلاسفة إذ يقولون إن الإرادة القديمة لا ينشأمنها اختيار حديث أو علوق حادث:

﴿ أَلَا لَهُ الْمُعَلَّقُ وَالْأَمْرُ مِنْ الْمَالَدُ رَبُ الْمَالَمِينَ ﴿ ﴾ (سورة الأعراف)

وتما يعلمه للسلم من كتابه أن عقل الإنسان لا يدرك من الله إلا ما يلهمه إياء لأنه تعالى : ﴿ يَعْلُمُ مَابَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلَفَهُمْ ۖ وَلَا يُعِيطُونَ وَشَيْءٍ وَنْ عَلِيهِ ۗ إِلَّا إِمَا شَآةً ﴾ (سورة البقرة ٢٥٥)

ومنه يعلم الحلاف ما بين عالم الظاهر وعالم الباطن أو عالم الحقيقة وعالم الشريعة لأنه يقرأ مثلا واضحا لهذا الحلاف فياكان من الحضر وموسى عليهما السلام من خلاف:

﴿ فَوَجَدًا عَبَّدًا مِّنْ عِبَادِنَا وَا تَيْنَكُ

رَحْمَةُ مِنْ عندنَا وَعَلَمْنَنهُ مِن لَدُنَّا عِلْما ١٠ قَالَ لَهُ مُومَهِم هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّن مِّا عُلَّتَ رُشْدًا ١٠ قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَعِلِهُمْ مَنِي صَبْرًا ﴿ وَكَيْفَ تَصْبُرُ عَلَى مَالَرْ يُحِطْ بِهِ مَخْتِرًا ﴿ قَالَ سَتَجِدُنِيَّ إِن شَآةَ ٱللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْمِى لَكَ أَمْرًا ﴿ قَالَ فَإِن آتُبَعْنَنِي فَلَا تَسْعَلَنِي عَن ثَيْءٍ حَتَّى أُحْدِثَ لَكَ منهُ ذَكْرًا ٢ فَانْطُلُقًا حَيَّةَ إِذَا رَكِبًا فِي ٱلسَّفِينَة تَرَقَها قَالَ أَتَرَقْتُهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِنْتَ شَيْعًا إِمْرًا ۞ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تُسْتَطِيمَ مَعِي صَبِيرًا ﴿ قَالَ لَا تُؤَاخِذُنِي عِنَا نَسِيتُ وَلا تُرْهِقِنِي مِنْ أُمْرِي عُسْرًا ١ فَأَنطَلَقَا حَتْجَ إِذَا لَقِيا غُلَامًا فَقَتَلُمُ قَالَ أَقْتَلْتَ نَفْسًا زُكِّيَّةٌ بِغَيْرِ نَفْسِ لْقَدْ جِنْتَ شَيْعًا نُكُوا ﴿ * قَالَ أَلَوْ أَقُلُ لِكَ إِنَّكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَسَبْراً ﴿ قَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبُنَّي قَدْ بَلَفْتَ مِن لَّدُنِّي عُذْرًا ﴿ فَانْطَلْقًا حَتَّى إِذَا أَتِبَ أَهْلَ قُرْيَةِ ٱسْتَطْعَمَا أَهْلُهَا فَأَبْوَأ أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدًا فِيها جِدَاراً يُريدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْشَلْتَ لَتَخَلْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ۞ قَالَ هَلَا فِرَاقُ بَيْنِي وَيَنْكُ سَأَنَبَتُكَ بِتَأْوِيلِ مَالَرٌ تَسْتَطِع طَيْهِ مَبْرًا أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمُسَكِينَ يَعْمَلُونَ فِٱلْبَحْرِ فَأَرَدتْ أَنْ أَحِيبُهَا وَكَانَ وَرَاتَهُم مَّلَكُ يَأْخُذُكُلُّ سَفينَةٍ غَصَّبًا ١ وَأَمَّا ٱلْغُلَنْمُ فَكَانَ أَبْوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ كَلَيْدِنَا أَن يُرْهِقَهُمَا طُفْيَنَنَا وَكُفْرًا ٢٦ فَأَرَدُنَا أَنْ يُبِدَكُمُا رَيُّهُمَا خَيْرًا مِّنْهُ ذَكُوةً وَأَقْرَبَ رُحَمًا ١٨ وَأَمَّا ٱلِخَدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كُنَّ لَخُما وَكَانَ أَيُوهُمَا صَلْحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبِلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزُّهُمَا رُمِي مَا مَا مَا مَا فَعَلْتُهُمْ عَنْ أَمْرِي ذَاكَ تَأْوِيلُ مَالَمْ تَسْطِع عُلَيْه مَنْبِرًا ١٠٠٠ ك

(سورة الكهف)

وهذه آيات بينات يقرؤها جميع المسلمين فى كتابهم الذى لا يختص به فريق منهم دون فريق وبينهم ولا شك أناس مطبوعون على التصوف واستخراج الأسرار الحقية والمعانى الروحانية من طوايا الكلمات ، فإذا عمد هؤلاء إلى تفسير تلك الآيات وما فى معانيها فليس أيسر عليهم من الوصول إلى لباب التصوف الذى شغلت به خواطر الحكماء فى جميع الاحوال (١) ..

وإذا آمن الصوفى المسلم بالكشف عن الحقائق من وراء الظواهر فهو لا يتهى من التفرقة بينها إلى اسقاط الشريعة أو اسقاط ما تأمره به من التكليف أو إياحة ما تعظره من المخرمات ، لأن الحقيقة عنده لا تنقض الشريعة بل تتممها وتكشف ما استر من حكتها ، وتظهر ما خنى من أسباب ظواهرها كما فعل الحضر فى كل قضية خفيت على صاحبه فكشف له من حقيقتها عن حكم الشريعة فيها ، وقد كان أقطاب الصوفية يقيمون الفرائض ويصلون ويصومون ويحجون إلى البيت ويعطون المعرفة بالله يصلون إلى البيت ما المحرفة فقال : إن أهل المعرفة بالله يصلون إلى ترك الحركات من باب البر والتقوى إلى الله . فقال الجنيد : إن هذا قول قوم تكلموا باسقاط الأعمال ، وهذه عندى عظيمة . والذي يسرق ويزفى أحسن حالا ممن يقول هذا . وإن العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله ورائه روبنا ، وانه أخذوا الأعمال عن الله دوبنا ، وانه لأوكد في معرفي وأقوى فى حالى (٢٠) .

قال صاحب كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف: و وأجمعوا على تعجيل الصلوات وهو الأفضل عندهم مع التيقن بالوقت ويرون تعجيل أداء جميع المفترضات عند وجوبها لا يرون التقصير والتأخير والتغريط فيها إلا لعذر . ويرون تقصير الصلاة في السفر ومن أدمن السفر منهم ولم يكن له مقر أتم الصلاة . ودأوا الفطر في السفر جائزاً ويصومون ، واستطاعة الحج عندهم الإمكان من أى وجه كان ، ولا يشترطون الزاد والراحلة فقط . قال ابن عطاء : الاستطاعة الثان : حال ومال . قن لم يكن له حال يقله قال يبلغه . وأجمعوا على إباحة المكاسب من الحرف والتجارات والحوث وغير ذلك عما أباحته الشريعة ... » .

وليس من الإنصاف أن تحمل على التصوف أوزار الأدعياء واللصقاء الذين

⁽١) من كتاب أثر العرب في الحضارة الأوربية للمؤلف.

⁽٢) طبقات الصوفية للسلمي ،

يندسون فى صفوفه نفاقاً واحيالا أو جهلا ونضولا ، فإنه ما من نحلة فى القديم والحديث سلمت من أوزار اللصقاء الذين يتعون إليها من غير أهلها ، ولكن التصوف على حقيقته الكاملة هو حرية القسير فى الإيمان بالله على الحب والمرقة ، ويلوغ هله المرتبة هو فضيلة الإسلام الذى أطلق ضمير الفرد من حقال السيطرة الرحية ويسر له أن يلوذ بسريرته هذا الملاذ الأمين الذى لا يداخله فيه حسيب أو رقيب غير حسيه ورقيه بين يدى الله . ولا غنى عن مثل هذا الملاذ فى زمن من الأزمنة ولا فى جهاعة من الجاعات ، ولا سيا الأزمنة التى تبتى فيها الفياتر الصوفية بالقلق بين الجاعات المضائد على سوائها ، جهلا بحقيقة الدين أو جموداً على المألوف من بقايا الأقدمين ، فنى مثل هذه الأزمنة لا يستنفى ضمير الإنسان عن ملاذ يعتصم من بقايا الأقدمين ، فنى مثل هذه الأزمنة لا يستنفى ضمير الإنسان عن ملاذ يعتصم حاجة بالمسلم فى أمثال هذه الأحوال إلى ابتداع شىء فى أصول دينه فإن أصول دينه الأولى قائمة على حرية الضمير تنهاه أن يستسلم لما يأباه رغبة أو رهبة أو بجاراة لعرف . .

وإن أناساً من أبناء المصر الحاضر يحسبون أن الصوفية بقضها وقضيضها تراث قديم مهجور ولكنهم يعلمون كل يوم – وسيعلمون غدا – أن الإنسان لن يستننى في حياته يوماً واحداً عن الصوفية في ناحية من نواحيها ، لأن رياضة النفس ضرورة لازمة كرياضة الجسد ، وأكبر ما يلقاه الناس في المصر الحاضر فإنما هو إفلات زمام الإنسان المصرى من يليه ، ولا غنى له يوماً عن ذلك الزمام ، ولاخنى له في سياسة جسده عن يعض الحرمان باختياره وعن بعض الشدة برضاه ، وأحرى أن يكون ذلك شأنه في سياسة النفوس .

والمجتمع الإسلامي أحق المجتمعات بالتصوف وأولاه بحرية الضمير التي يسمو إليها الإنسان كلما آثر نفسه الإيمان بالله على الحب والمعرفة ولم يقنع بحظ التواب والعقاب .. لأن الإسلام يأبي له الرهبانية التي اعتصم بها أناس في العصر القدم ، ولا يرضى لها بعض الملامب ، الوجودية ، في عصره الحاضر . وقديماً كان صاحب الفسير اليقطان يتبرم بمجتمعه فيهجره إلى صومعة الدين ، وحديثاً تبرم بعض الناس فى المغرب بمجتمعاتهم فاعتصموا بها بمذاهب الوجودية التى يلجأ إليها الفردكما اشتد عليه طغيان العرف الاجتهاعى ، منطلقاً من قيوده تارة إلى الإياحة وتارة إلى عزلة الوجدان . ولكن الاسلام يفتح لضمير الفرد مسلكاً واسعاً غير الرهبانية وغير الوجودية بما فيها من عير وشر ، ويقيم له صومعته فى أعماق نفسه ولا حدود لها غير حدود الكون بما وسع من سهاوات وأرضين . .

لا جرم وسعت سهاحة الإسلام عقائد المتصوفة وهم فى رحابه الفسيحة لا يفارقونها ولا يمتزلون دنياهم حيثًا أنوا إليها ، ونشأ فى عصور الإسلام جمهرة من أقطاب الصوفية المتفكرين والمتريضين لا تضارعها جمهرة من أبناء النحل العالمية فى وفرة عددها ولا فى ذخائر حكتها . .

وعلى كثرة الضحايا من المتصوفة فى العالم العربى لم يلدهب أحد منهم ضحية للدهبه قط بغير استثناء القضيتين المشهورتين اللتين قضى فيهما بالموت على الحلاج والسهورودى ولم يكن لها ثالث فى مئات السنين منذ نشأ التصوف فى الاسلام إلى هذه الأيام. ولعل هاتين القضيتين ما كانتا لتشتهرا هذه الشهوة لولا الغرابة والندرة فيا هو من قبيلها ، ولو صح أن الحلاج والسهروردى من ضحايا الصوفية ، وهما فى الواقع ضحية الفتنة وضحية السياسة ، وعليها إصر كبير فيا جناه كل منها على نفسه ، بعد اليأس من تويته واللجاجة فى دعواه ...

وعلى الباحث عن العلة الصحيحة فى مصير الرجلين أن يذكر أن إحدى. القضيتين حدثت فى إبان الحروب القضيتين حدثت فى إبان الحروب الصليبية ، وأن الحلاج والسهروردى قد اختلطا بمعارك السياسة من قريب واتخذا فيها الأحزاب والأعداء ، واقتحا مواقع الشبهة ومواضع الربية غير متحرجين ولا متراجعين بعد طول الاغضاء عنها وتمهيد معاذير التوية لها ، ولم يتهم أحد بمثل ما اتها به ولتى من قومه مثل هذه المداراة ومثل هذا الساح ..

ولا نزيد فى قضية الحلاج على رواية أخباره فيا يمس قضيته ورواية كلامه كما جاء فى كتبه وقصائده .. قال الحافظ أبو بكر أحمد على الخطيب في تاريخ بغداد: كان جده بجوسيا اسمه عمى من أهل بيضاء فارس. نشأ الحسين بواسط وقيل بتستر وقدم بغداد فخالط الصوفية وصحب من مشيختهم الجنيد بن محمد وأبا الحسين النورى وعمرا المكى. والصوفية مختلفون فيه ، فأكثرهم ننى الحلاج أن يكون منهم وأبى أن يعد فيهم ، وقبله من متقدميهم أبو العباس بن عطاء البغدادى ومحمد بن خفيف الشيرازى وابراهيم بن محمد النصر اباذى النيسابورى وصححوا له حاله ودونوا له كلامه حتى قال ابن خفيف : الحسين بن منصور عالم ربانى . ومن نفاه عن الصوفية نسبة إلى الشعبلة في فعله وإلى الزندقة في عقله ، وله إلى الآن أصحاب ينسبون إليه ويغلون فيه ، وكان للحلاج حسن عبارة وحلاوة منطق وشعر على طريقة التصوف ه ...

م روى الخطيب بعض ما اشتهر عنه من أخبار السحر ومنها أنه يخرج للناس فاكهة الشتاء في الصيف وفاكهة الصيف في الشتاء ويمد يده إلى الهواء فيميدها مجلوه قدراهم عليها مكتوب: وقل هو الله أحده ، ويسميها دراهم القدرة ، ويخبر الناس بما أكلوه وما صنعوا في بيوتهم ويتكلم في ضهائوهم ، وروى في أخبار متكررة من قبيلها أنه بعث رجلا من خاصة أصحابه وأمره أن يذهب إلى بلد من البلاد من قبيلها أنه بعث رجلا من المبادة والصلاح والزهد ، فإذا رآهم قد أقبلوا عليه وأحبوه واعتقدوه أظهر لهم أنه قد حمى ثم يظهر وأحبوه واعتقدوه أظهر لهم أنه قد حمى ثم يظهر لهم بعد أيام أنه قد تكسح ، فاذا سعوا في مداواته قال لهم : يا جهاعة الخبر. أنه لا يتفعني شيء مما تفعلون ، ثم يظهر لهم بعد أيام أنه قد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول له إن شفاءك لا يكون إلا على يد القطب ، وأقبل الحلاج حتى دخل البلد فأظهر الرجل شفاءه على يدبه ، وخرج منه الحلاج ووراءه أبناء البلد من الكبراء والعامة يتوسلون البه أن يقيم ينهم وله منهم ما يشاء ...

ونقل المؤرخون له ومنهم الخطيب وابن الأثير وابن كثير أن الوزير حامداً رأى كتاباً يسقط فيه الحج ويبدل بمنسكه مناسك من عنده تتخذ في البيوت ، وسأله القاضى أبو عمر : من أين لك هذا ؟ ... قال من كتاب الإخلاص للحسن البصرى ، وكان القاضى قد قرأ الكتاب وليس فيه شيء نما قال ... ونسب إليه ، وتناقله المؤرخون ، أنه كان يسمع القرآن ويقول : يمكنني أن أؤلف مثل هذا ، وشوهد وهو يخط في صفحات بين يديه سوراً يعارض بها القرآن .. ولحقت به شبهات في مسلكه مع أهل بيته حدثت عنها امرأة ابنه سلمان نقالت : كنت ليلة نائمة في السطح ، وابنة الحلاج معى في دار السلطان وهو معنا ، فقالت : إنما جنتك فإكان في الليل وقد خشيني فانتبهت ملحورة منكرة لماكان منه ، فقال : إنما جنتك الأوقظك للصلاة ، ولما أصبحنا نزلت إلى الدار ومعى بنته ، ونزل هو فلها صار على الدرجة بحيث يرانا وفراه قالت بنته : اسجدى له ! .. فقلت لها : أو يسجد أحد لفير الله ؟ .. وسمع كلامي لها . فقال : نم ... إله في السماء وإله في الأرض . قالت : ودعاني إليه ، وأدخل يده في كمه وأخرجها مملومة مسكاً فدفعه إلى وفعل هذا مرات ، ثم قال : اجعلي هذا في طبيك ..

وسبب القبض عليه أن الوزير حامد بن العباس انتهى إليه أن الحلاج قدموه على جاعة من الحشم والحجاب في دار السلطان وعلى غلبان نصر القشورى الحاجب ، وانتشر أصحابه وتفرقوا في النواحي ، وحرضت علة للمقتدر بالله في جوفه وقف الحاجب نصر على خبرها فوصف له الحلاج واستأذنه في إدخاله إليه فأذن له ووضع يده على الموضع الذي كانت العلة فيه وقراً عليه فاتفق أن زالت العلة ، ولحق والله المقتدر باقد مثل تلك العلة فشفاها ، وشاع عنه أنه أحيا ببغاء لولى العهد بعد موتها ، وقام . للحلاج بذلك سوق في الدار وحند والله المقتدر والحدم والحاشة . . .

أما ما أخد عليه من كلامه قمنه قوله فى كتاب طاسين الأزل أنه هو الحق ، وقوله فى أبيات :

يخنى على وهم كل حق يدق ياس لكل شئ بكل شي تجل باطنا وظاهرا وعظم شك وفرط جهل اعتذارى إليك اعتذاري اذن ياجملة الكل لست غيرى 16 فيا

وقوله:

سبحان من أظهر ناسوته سر سنى لاهوته الثاقب

ثم بدا في خلقه ظاهرا في صورة الآكل والشارب حيى لقد عاينه خلقه كلحظة الحاجب بالحاجب

وكانت حركة الحلاج بين أواخر القرن الثالث وأوائل القرن الرابع للهجرة وهي فترة وافقت أيام فتنة القرامطة وثورة الزنج وشغب الحنابلة ، وله بينهم أشياع وأتباع متمرقون في الأحصار ، فاتجهت إليه النهم مرة بعد مرة وتحرج القضاة والفقهاء من إدانه حتى تقوم الحجة القاطمة عليه . وحوكم بعد سنوات من الإخضاء والمطاولة فشهد عليه القضاة بما يستوجب عقاب المفسلين في الأرض وكان منهم نحو تمانين في صاحة القصاص فسئلوا مرة أعرى قبل إجراء القصاص عليه فأعادوا شهادتهم بصوت جهير على مسمع من الناس ..

ونحن في هذا الكتاب لاندرس تضية الحلاج ولا تمحص ماقاله ولا ماقيل عنه . فيجوز أنه مشــــــعوذ طامع في الملك توسل بالاستهواء إلى جمع الجموع وتأليب الأنصار ثم نشرهم في أطراف البلاد وعند مقامات التدبير والتصريف كقصر الحلافة ودواوين الوزارة ، توطئة للوئية عند سنوح فرصتها . .

ويجوز أنه من زمرة «الملامتية» الذين يتعرضون للشبهات ويستدعونها عمداً وقصداً للتكفير عن خطاياهم وإبراء أنفسهم من مظنة النسك طلباً لثناء الناس عليهم ..

ويجوز أنه رجل مفترى عليه لعلة خفية أزحجت ولاة الأمر فألبتوا عليه بالتلفيق والإكراه جريمة لم يقترفها ..

فكل وجه من هذه الوجوه يننى عن الإسلام دعوى المدعين أنه يضيق صدراً بالفكر الصوفى والمعانى الروحية ، فإذا عنَّ لأمير أو وزير من ولاة الأمر أن ينكب إنساناً من خصومه لاختلاف فى الرأى والطريقة لم يكن له مناص من اتهامه بالتهمة التي تستحق العقاب فى كل شريعة دينية أو دنيوية ، وأكبرها تهمة الفتنة والإفساد فى الأرض أو الإخلال بالسلم والحروج على دستور الجماعة .. وقضية شهاب الدين السهروردى نسخة موجزة من قضية حسين بن منصور الحلاج ، سواء فيا وقع منه فعلا وفياكان مظنوناً أن يقع منه ، أو مظنوناً أن يقع من أمثاله فى نزعاته وأحواله . .

عاش السهروردى فى حصر الحروب الصليبية وفى أخطر ميادينها وهو مدينة حلب عاصمة الملك الظاهر بن الملك صلاح الدين ، واشتهر السهروردى كما اشتهر الحلاج بأعمال الحوارق والأعاجيب التى يحسبها بعضهم من السحر ويحسبها الآخرون من الكرامات ..

جاء فى النجوم الزاهرة أنه وكان يعانى علوم الأواثل والمنطق والسيمياء وأبواب النيرنجيات »..

وجاء فى طبقات الأطباء أنه كان مفرط الذكاء فصبيح العبارة وكان علمه أكثر من عقله ، ثم جاء فيه : «يقال أنه يعرف علم السيمياء »..

وروى ابن خلكان فى وفيات الأعيان منقولا عن بعض فقهاء العجم : «أنه كان فى حسجته وقد خرجوا من دهشق . قال : فلم وصلنا إلى القابون – القرية التى على باب دهشق فى طريق من يتوجه إلى حلب – لقينا قطيع غنم مع تركانى فقلنا للشيخ : يامولانا . نريد من هذه الفنم رأساً نأكله ، فقال : مبى عشرة دراهم ، خلوها واشتروا بها رأس غنم ، وكان هناك تركانى فاشترينا منه رأساً بها ومشينا قليلا ، فلحقنا رفيق لنا وقال : ردوا هذه الرأس خلوا أصغر منها ، فإن هذا ماعرف بيحكم ، يساوى هذه الرأس أكثر من ذلك ، وتقاولنا نحن وإياه ، فلم عرف الشيخ يتحكم ، يستعدث معه ويطيب قلبه ، فلم أبعدنا قليلا تركه وتبعنا ويق التركانى يمشى خلفه ويصبح به وهو لا يلتفت إليه ، فلم أ أبعدنا قليلا تركه وتبعنا ويق التركانى يمشى خلفه ويصبح به وهو لا يلتفت إليه ، فلم أم يكلمه لحقة بغيظ وجلب يده اليسرى ، خلفه ويصبح به وهو لا يلتفت إليه ، فلم أبعدا أغلمت من عند كتفه وبقيت في يد الشيخ وأخد تلك والد يبده اليمنى وقال : أين تروح وتخلينى . وإذا يبد الشيخ قد انخلمت من عند كتفه وبقيت في يد الشيخ وأخد تلك الله يبده اليمنى ولمجما ، وهو يلتفت إليه الشيخ والنا رأينا فى يده البنى منديلا لاغير ه. .

وكان للسهروردى طموح كطموح الحلاج إلى السيادة والعظمة أفصيح عنه : لبض صحبه ومنهم الشيخ سيف الدين الآمدى الذى قال فيا حدث عنه : واجتمعت بالسهروردى في حلب فقال لى : لابد أن أملك الأرض ، فقلت له : من أين لك هذا ؟ . . قال : رأيت في المنام كأني شربت ماء البحر . فقلت : لعل هذا يكون اشتهاراً للعلم وما يناسب هذا ، فرأيته لا يرجع عما وقع في نفسه ورأيته كثير المغل الحقل ه . .

ونسب إليه فيا نسب من التهم التي أدين بها أنه كان يدعى النبوة ، ولكنها تهم لم تتحقق أنباؤها لأن الروايات التي وصلت إلينا من سيرته في أواخر أيامه ملتبسة متضاربة حتى لقد رويت عن موته ثلاث روايات تقول إحداها انه مات صبراً باختياره . وتقول رواية أخرى انه مات خنقاً . وتقول غيرها انه مات مقتولا بالسيف بعد صلبه ، ولاتتفتى الروايات على مشهد قتله ، مع ماقيل من التشهير به قبل
دكه . .

غيران القصة لمتواترة أن الفقهاء رفعوا أمره إلى صلاح الدين وأبلغوه خوفهم منه على عقيدة ابنه الملك الظافر وعلى سياسة ملكه ، فالتهى الأمر إلى دعوته للمناظرة بحضرة الملك فكان بما قاله فى تلك المناظرة أن إرسال نبى بعد محمد عليه السلام غير مستحيل . .

وإذا تمسر جمع أخبار القصة بما بدا واستتر منها فليس من العسير أن نعلم ما يجنبه على نفسه شاب كثير الفطنة قليل الحكمة ذرب اللسان مصطنع الشعوذة والاستهواء ويحفيل إليه أنه موحود بملك الدنيا وأن دحوى النبوة مفتوحة لمن يتهيأ لها بموقعه وفصاحته وقدرته على الإقناع بالبرهان أو بالكرامة ، وليس بما يخطر على البال ولا مما كتبه المؤرخون أو أشاروا إليه بهذا الصدد أن الفكرة الصوفية كانت ذريعة من ذرائع المحاكمة والقصاص ، وليس من أدب الصوفية أن يتعرض طالب الحقيقة لشبهة من الشبهات بين العامة يتلرع بها من يشاء إلى اتهامه واثبات التهمة

. . .

والقضيتان – بعد – قد اشتهرتا هذه الشهرة بين المعنيين بالإسلاميات لأنها نادرتان فى تواريخ أمم الإسلام . فإن لم تكن هذه الندرة قاطعة بانفرادهما فهى مثال للحوادث التى ينساق فيها بعض الدعاة إلى مزالق الحطر ، ولا شأن فيها لحرية التفكير ولكنها مآزق السيامة فى أوقات الحرج والريبة يرتطم بها من يتصدى لها ويتورط فيها ، وقلما يسلم من بعض وزرها وإن تراءى لقوم أنه ضحية لأوزارها ..

. . .

إن الإسلام قد وضع التصوف موضعه الذي يصلح به ويصلح من يريده ، فليس هو بواجب وليس هو بممنوع ، ولكنه ملكة نفسية موجودة في بعض الطبائع لازمة لمن وجلت في طبائعهم ، وألزم ماتكون لهم حين تفترق مقايس الأخلاق ومعايير القيم الوحية بينهم وبين مجتمعاتهم ، فإن الفرد إذا افترق ماينه وبين مجتمعه من هده القيم تجنبه بالرهبانية ولا رهبانية في الإسلام ، أو صاغ فضائله على وفاق ضميره وهو مقيم في مجتمعه لا حسيب عليه بينه وبين ربه ، وتلك هي شريعة الإسلام الذي لاسلطان فيه نخلوق على عظوق في طاعة الله ..

ومها تكن للنفس الإنسانية من ملكة خلقية أو روحية فتلك أمانة لانفريط فيها ولاحميرة والمسلمة المسلمة الفسياع ، وقد يجوز إحياء الملكة الصوفية على ملكات أخرى كما يجوز التخصص فى كل قدرة على غيرها من عوامل القدرة فى الطبائع والمقول ، ولكنها لازمة التخصص التى لافكاك منها ، قاما التخصص والاحتفاظ وإما الإهمال أو الانقطاع ..

دوليس فى التخصص - كما قلنا فى كتاب الفلسفة القرآنية - إيجاب شئ واستكار شئ ، وإنما هو سبيل التعميم والاستفادة من كل ملكة فى الله فى واللموق والربح ، ولا يوجب الإسلام التنسك على جميع للسلمين لأن أناساً منهم تخصصوا له وفضلوء على مطالب الربح أو مطالب الجسد الاعرى ، ولكنه يجيزه بالقدر الذى ييزه وهو القدر الذى لاغنى عنه فى تديير حياة الإنسان .

و فالملكات الإنسانية أكثر وأكبر من أن ينالها إنسان واحد ، ولكنها ينبغي أن
 تنال ، فكيف يمكن أن تنال ؟..

و انها لاتنال إلا بالتخصص والتوزيع ، ولا يتأتى هذا التخصص أو هذا التوزيع إذا سوينا بينها جميعاً فى التحصيل وألزمنا كل أحد أن تكون له أقساط منها جميعاً على حد سواء ..

ولا نقصر القول هنا على الملكات العقلية أو الروحية التي لا يسهل أحصاؤها ولا يُصيلها ولكن نعم به هذه الملكات ومعها ملكات الحس والجسد ، وهي محدودة مقاربة في جميع الناس ..

وفهذه الملكات الجسدية - فضلا عن الملكات العقلية والروحية - قابلة للنمو والمضاعفة إلى الحد الذي لايخطر لنا على بال ولانصدقه إلا إذا شهدناه ..

و وقد رأينا ورأى معنا ألوف من الناس رجلا أكتع يستخدم أصابع قدمه فى الشياء يعجز الكثيرون عن صنعها بأصابع اليدين . يكتب بها ويشمل عيدان الثقاب ويصنع بها القهوة ويصبها فى الأقداح ويشربها ويديرها على الحاضرين ويسلك الحفيط فى سم الإبرة ويخيط الثوب الممزق ، ويوشك أن يصنع بالقدم كل مايصنع بالجين أو بالبسار ..

ورأينا ورأى معنا ألوف من الناس لاعبى البليارد فى المسابقات العامة يتسلمون العصائم لايتركونها إلا بعد مائة وخمسين إصابة أو تزيد ، ولعلهم لايتركونها إلا من تهب أو بماملة للاعبين الآخرين . وهم يوجهون بها الأحز الى حيث بريدون ويرسلونها بين خطوط مرسومة لاتلخل الأكر فى بعضها ولاتحسب اللعبة إذا لم تنخل فى بعضها الآخر. بحيث لو قال لك قائل أن هؤلاء اللاحبين يجرون الأكر بسلك خن بال لك أن تصدق مايقول ..

ه ورأينا من يقذف بالحربة على مسافات فتقع حيث شاء ، ورأينا من ينظر فى آثار الأقدام فيخرج منها أثرا واحدا بين عشرات ولو تعدد وضعه بين المثات ، ورأينا من يرمى بالأنشوطة فى الحبل الطويل فيطوق بها عنق الإنسان أو الحيوان على مسافة أمتاد ..

ه هذه هي الملكات الجسدية المحدودة ، وهذه هي آماد الكمال الذي تبلغ إليه

⁽١) الأكر: جمع كرة.

بالتخصص والمرانة والتوزيع ، قما القول إذا حكمنا على الناس جميعاً أن يكسبوا أعضاءهم ملكة من هذه الملكات ?.. إننا نخطئ بهذا أيما خطأ ونعطلهم به عن العمل المفيد ، ولكننا نخطئ كذلك إذا حجرنا على إنسان لأنه أتقن ملكة من هذه الملكات الجسدية ، ولو جار فى نفسه على ملكات أخرى يتقنها الآخرون ..

 و فإذاكنا قد جاوزنا بالقوى الجسدية حدودها المعهودة بالمرانة والتخصيص ، قما
 الظن بالقوى الروحية أو العقلية وهي لاتتقارب في الناس هذا التقارب ولاتقف عند هذه الحدود ..

د وإذا كان طالب القوة الروحية يؤثرها على جسده فلهاذا نلومه وننحن عليه ونمن لاننحى على اللاعب إذا آثر المهارة فى اللعب على المهارة فى فنون العقل أو على الكمال فى مطالب الروح ؟..

و إذا لمنا من يجور على جسده لأنه يضر الناس إذا اقتدوا به أجمعين فمن واجبنا
 أن نلوم كل ذى ملكة وكل ذى فن وكل ذى رأى من الآراء . فما من واحد بين
 هؤلاء الا وهو يضر الناس إذا اقتدوا به أجمعين . .

و ومما لاجدال فيه أن نوازع الجمد يمجب الفكر عن بعض الحقائق الاجتاعية فضلا عن الحقائق الكونية المصفاة، ومما لاجدال فيه أن شواغل العيش وهموم الأسرة عائق عن بعض مطالب الاصلاح في الحياة اليومية، فضلا عن الحياة الإنسانية الباقية على مر الدهور، ومما لاجدال فيه أن طالب القوة الروحية كطالب القوة البدنية، له حتى كحتى المصارع والملاكم وحامل الأثقال في استكال مايشاء من ملكات الإنسان، ولسنا على حتى إذا أنحلنا عليه أنه جار على جسده أو لذات عيشه، لأننا لانلوم المصارع إذا نقصت فيه ملكة الهن أو ملكة العام أو ملكة الروح، ولو أصبح كل الناس مصارعين لفسد كل الناس ولكن لابد من المصارعة مع هذا، ولابد من المتفرغين لها إذا أردنا البقاء...

ولو أصبح الناس كلهم متصوفين معرضين عن شواغل الدنيا لفسدت الدنيا
 وبطل معنى الحياة ومعنى الزهد فى الحياة . ولكن لابد من هذه النزعة فى بعض

⁽١) لنحي : بسكون التون الثانية أى توجه اللوم .

النفوس ، وإلا قصرنا عن الشأو الأعلى فى مطالب الروح وفقدنا ثمرة التخصص أو ثمرة القصد الحيوى الذي ينظم لنا ثروة الروح وثروة العقول وثروة الأبدان . والقصد الحيوى مكفول بشريعة القرآن فى كل مطلب من هذه المطالب الروحية ، فهى مباحة لمن يطبقها وهى لاتفرض على جميع المسلمين ، ولابد من هذه الاياحة ولا بد من هذه المناد ولا بد من هذه الاياحة ولا بد من هذه المناد ولا بد من هذه الاياحة ولا بد من هذه المناد ولا بد من هذه المناد ولا بد من هذه المناد ولا بد من هذه الاياحة ولا بد من هذه الاياحة ولا بد من هذه المناد ولا بد من هذه الاياحة ولاياحة ولا بد من هذه الاياحة ولاياحة ولاياح

الذاهب التماعة والفكرة

إذا اتسمت الديانة لقبول المذاهب الاجتماعية والفكرية فهى إحدى ديانتين تختلفان ويبلغ الاختلاف بينهها حد التناقض في هذه الوجهة ..

فهى إما ديانة تنفض يدها من أعمال الدنيا وتتجرد بضمائر أتباعها للمطالب الروحية أو المطالب الأخورية غير الدنيوية .

أو هى ديانة تنظر إلى الدنيا وتقيم قواعد الاصلاح الاجتماعي على أسس واسعة النطاق ثم توجب على الناس أن يتخيروا الأوقات لتطبيقها على حسب دواعيها ومطالب البيئات التي تتجدد فيها ..

والمقرر في المقابلة بين الديانات أن المجتمع الإنساني يتطلب نصيبه من الديانة وإن لم تشمل على نصوص تتعرض للسياسة الاجتماعية . لأن الديانات جاعبة وفردية ، بل هي أثرم للمجاعة وأولى بالقيام بين ظهرانيها . لأن ضيائر الأفراد لاتنعزل بأعالها عن شركائها في الحياة الاجتماعية ، وعلى مافيها من الصلاح والفساد تنتظم تلك الحياة أو ينتقض فيها النظام ..

وقد كانت البرهمية ديانة دغير دنيوية الأنها تقوم فى جوهرها على سوه المقيدة فى الدنيا والأيمان ببطلاتها ، وغلبة الوهم على مظاهرها وخفاياها ، ولكنها تعرضت الممجتمع فقسمته إلى طبقات وميزت كل طبقة منها بمزيتها فى الحكم والمعبشة ، وداخلت الناس فى المساكن والمطاعم فلا تفارقهم فى عمل يعملونه أو حركة يتحركونها .

والمسيحية لم تتعرض للتشريع ولا للسياسة الاجتاعية ، لأنها نشأت في بيئة ترجع بشرائعها المدنية إلى الدولة الرومانية التي قيل عنها أنها أم الشرائع في الزمن القديم ، وترجع بشرائعها الدينية إلى الهيكل اليهودي الذي يطلق اسم الشريعة على الدين كله ، لأن الاعتقاد عنده قائم كله على التشريع ، ومع هذا ظهرت في ظلال

144

المسيحية دعوى الملوك الذين أقاموا حكمهم على الحق الالهى ، وظهرت فيها مراسم للسلطة الدينية أعم وأقوى من سلطة الدين فى غيرها . .

فالديانات فى الواقع العملى سواء فى آثارها الاجتماعية ، وإن لم تكن سواء فى نصوصها التى تعرض لمسائل الاجتماع ، وكثيراً مااصطلمت الديانات دغير الدنيوية، بالمداهب الدنيوية على غير تفرقة بينها ، لأنها من أساسها تجعل الحياة الروحية مناقضة للحياة الدنيوية كيفها كانت وعلى أية سنة تسير..

والإسلام لم يتجنب مسائل الاجتماع لأن اجتنابهاليس من طبيعةالدين،ولكنه عنى بهذه المسائل كما ينبغى أن تدركها عقيدة الإنسان فى الجهاعة البشرية ، ووكل إلى عقيدته أن توفق بينها وبين الصلاح الاجتهامي كما يقتضيه زمانه وتستوحيه الجهاعة كلها من ضروراتها ومن قواعد دينها ، ولا فارق فى النهاية بين المصلحة كما تهتدى إليها الجهاعة والمصلحة كما يوجها الدين ..

والمذاهب الاجتماعية شئ واقع معروف المبادىء والفايات في العصر الحاضر، فعلاقة الإسلام بها كذلك شئ واقعى لاحاجة به إلى الحوض في النظريات والفروض الدهنية ، لأن مواضع الوثام أو النزاع بين جميع هذه المذاهب وبين نصوص الدين الإسلامي مسطورة معلومة لمن يريدها وقد كشفت عنها تجارب العمل كما كشفت عنها بحوث الباحثين . .

هده المداهب الاجتماعية ، ومعها المداهب الفكرية ، كثيرة تتفرع على أصولها الكبرى ، ولكننا إذا عددنا منها هده الأصول أغنانا البحث في البحث في فرعها ويخاصة حين يدور البحث على القواعد الكبرى في الإسلام والقواعد الكبرى في أمهات مداهب الاجتماع والفكر في هذه الآونة ..

إن أصول المذاهب الاجتماعية قد تتلاقى فى هذه الآونة إلى أصول ثلاثة تحيط بها فى جملة مناحيها ، وهى الديموقراطية ، والاشتراكية ، والعالمية ..

أما مذاهب الفكر فأكثرها ذكرا في العصر الحاضر مذهب التطور ومذهب الوجودية أو مذاهبها للتعددة بمقاصدها وإن اتحدت بعنوانها.. فما الذى يمنع المسلم أن يعمل للديموقراطية أو يعمل للاشتراكية أو يعمل للوحدة العلملية ؟..

وما الذى يمنع المسلم من أحكام دينه أن يقبل مذهب التطور أو يقبل الوجودية في صورتها المثلي ؟..

إن للسلم أحق بالديموقراطية من أتباعها المحدثين والأقدمين ، لأنه – منذ أربعة عشر قرنا – يدين بمبادئ الديموقراطية الأولى التي لايصدق اسم الديموقراطية على نظام من النظم بغيرها ، وهي التبعة الفردية ، والحكم بالشورى ، والمساواة بين الحقوق ، والمحاسبة بالقانون .

﴿ كُلُّ آمْرِي بِمَ كَتَبَ رَمِينٌ ﴿ ﴾ (سورة الطود) ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَكُ بَيْنَهُمْ ﴾ (سورة الطود) ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَكُ بَيْنَهُمْ ﴾ (سورة الطورات) ﴿ إِنَّى الْمُقُومُونُ إِنْحَوَةً ﴾ (سورة الحجرات) ﴿ يَكَأَيُّا النَّاسُ إِنَّا خَلَقَنَتُكُمْ مِنْ ذَكِرٍ وَأَنْقَى وَجَعَلَنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَا إِلَى الْمَعْوَالُونَ إِنَّا خَلَقَنَتُكُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَأَنْقَى وَجَعَلَنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَا إِلَى الْمَعْوَالُونَ إِنَّا أَتَقَلَكُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَأَنْقَى وَجَعَلَنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَا إِلَى الْمَعْوَالُونَ إِنَّ إِنَّ أَنْ اللَّمِولَ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَلِيرٌ ﴿ ﴾ (سورة الاسراء) ﴿ وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَلِيرٌ ﴾ (سورة الأسراء) ﴿ وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَلِيرٌ ﴾ (سورة الأسراء) ﴿ وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَلِيرٌ ﴾ (سورة الأسراء)

ومتى آمن المسلم بهذه المبادئ فهو صاحب الحتى فى اختيار مايرتضيه من نظم الديموقراطية ، بل فرض عليه واجب الدين – مع واجب المصلحة – أن يطلب الحكم على نظام من النظم التى تتوافر لها هذه المبادئ الأولى ..

وليس فى عقيدة المسلم هايصده عن مذهب من مذاهب الاشتراكية الصالحة ، لأنه ينكر احتكار الثبروة فى طبقة واحدة ، وينكر احتكار التجارة فى الأسواق عامة ، ويفرض على المجتمع كفالة أبنائه من العجزة والضعاف والمحرومين ، ويجمل حن الله درهيناً بمصلحة الجاعة ، ومن سمحت عقيدته بهذه المبادئ لم تحرم عليه أن بأخذ من الاشتراكية ما أباحته له قبل أن توجد الاشتراكية والاشتراكيون..

ينهى الإسلام عن حصر المال في طبقة دون سائر الطبقات:

﴿ كُنَّ لا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ ٱلأَغْنِي آوَمنكُمْ الله (سورة الحشر) (Y)

ويمنع كنز الذهب والفضة :

﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ ٱلدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشْرُهُم بِعَذَابِ أَلِيدِ ١ (سورة التوبة)

وفي الحديث الشريف: ومن احتكر طعاما أربعين يوما يريد به الغلاء فقد برئ من الله ويرئ الله منه ۽..

ويمرم الإسلام أكل الأموال بالباطل من طريق التجارةبالديون :

﴿ يَنَا لِبَ ٱلَّذِينَ وَامْنُواْ لَا تَأْكُلُواْ الرِّبْوَا أَشْعَكُ مُّضَاعَلَةً وَاتَّقُواْ اللَّهَ لَطَلَّكُمْ (سورة آل عمران) تُفْلِحُونَ 💮 🍑

وقد ظهر في الإسلام فقهاء اشتراكيون يستندون في آرائهم إلى السنن الإسلامية ولا يعرفون سنداغيرها لما يدعون إليه ، ومنهم فقهاء الملهب الظاهري الذين يحرمون تأجير الأرض بغير عمل إلا أن تكون أرض بناء وأن يكون الأجر لما عليها من بناء ، وأشهر هؤلاء الفقهاء الاشتراكيين الفيلسوف ابن حزم الظاهري اللبي يقول في كتابه الهلي إن زرع الأرض لايحل إلا على أحد ثلاثة أوجه : إما أن يزرعها المرء بآلته وأعوانه ويلـره وحيوانه ، وإما أن يبيح لغيره زرعها ولا يأخذ منها شيئاً . فإن اشتركا في الآلة والحبيوان والأعوان دون أن يأخذ منه للأرض كراء فحسن ، وإما أن يعطى أرضه لمن يزرعها ببذره وحيوانه وأعوانه وآلته بجزء،ويكون لصاحب الأرض مما يخرج الله تعالى مسمى إما النصف وإما الثلث أو الربع أو نحو ذلك أكثر أو أقل ولايشترط على صاحب الأرض شيّ من كل ذلك ويكون الباق للزارع ، قل ما 149

أصاب أوكثر، ، فإن لم يصب شيئاً فلا شئ له ولاشئ عليه . فهذه الوجوه جائزة . قمر أبى فليمسك أرضه »..

ورأى ابن حزم هذا مذهب يستند فيه الفقيه الفيلسوف إلى حجة من الدين تجوز عنده على مافصله فى كتابه ، فإن لم تكن قاطمة عند غيره فالدين الذى يستنبط أمثال ابن حزم من أحكامه ذلك الرأى لايقال عنه أنه يصد المؤمنين به عن الاشتراكية على طريقتها الوسطى بين الطرفين ، وليس فيها ماهو أوسط وأعدل بمن يمنع احتكار الثروة ويجمل للمحرومين حصة معلومة من الثروة العامة، وهى الزكاة . . الإسلام ، وعليه تقوم إحدى فرائضه الخمس ، وهى الزكاة .

. . .

وإنه لما يناسب رسالة الدين أن يستوعب مذاهب الاجتماع ولا يستوعبه مذهب منها لأن هذه المذاهب الاجتماعية تأتى وتذهب ويعتربها التعديل والتبديل جيلا بعد جيل ، ولا يعقل أن يتغير يقين الإيمان بحقيقة الوجود كلما تغيرت خطة من خطط العمل في المصالح الاجتماعية مها يبلغ من صوابها عند العمل بها واجرائها في مجراها الموقوت.

ونما يساق من أمثلة مدا أن ناقدى الإسلام من الغربيين أخلوا عليه أنه يسوق أعال المصارف والشركات ومرافق التثمير والتعمير بما حرمه من الربا فى تثمير القروض ، وليس هذا النقد بصحيح لأن الإسلام لم يحرم قط عملا من أعال التثمير عنو من الإضرار بمن يحتاجون إلى القروض وبيراً من أكل أموال الناس بالباطل فى غير عمل مباح ، ولكن هذا النقد على أية حال يتقفى بصوابه وخطئه ولاتنقفى رسالة الدين على إطلاقها ، وإنما يقيس مصالح الأديان حقاً من يقيسها على اتساع وامتداد وينظر إلى الغدكما ينظر إلى اليرم فلا يقفى بحكم من الأحكام فيها كأنه ختام العصور والمصالح جمعاه ، فهذا عصر الثروات الكبرى فى أيدى أصحاب الأموال يوشك أن ينقضى وبلحقه عصرينادى فيه الاقتصاديون بملك الأمة لموارد الثروات يوقبل فيه آخرون بمنع حيازة الأموال العامة فضلا عن فوائدها على قدر من الأقدار

وقد استوعب الإسلام مذاهب الاقتصاد في عصر المصارف والشركات وقروضها وقوائدها دون أن يعوق مصلحة من مصالحها البريثة في العرف المشروع ، وتمضى هذه المذاهب كما مضى غيرها فلا يؤوده بعدها أن يستوعب مذاهب الثروة في أيدى الجميع ولا مذاهب الثروة في أيدى الآحاد لايمنع منها الا ما يمنعه أولا وآخرا من ضرر .

وإذا كان دين المسلم لايمنعه أن يتخد من مداهب الديموقراطية والاشتراكية مايرى صلاحه ، فالوحدة العالمية أمل من آماله وغاية من غايات الحلق في اعتقاده ، وليس مبلغ الأمر فيها أنها رأى لايمنعه مانع من دينه ..

فالحالق جل جلاله قد خلق الشعوب والقبائل لتتمارف وتصطلح على العرف الحسن والمعرقة الرشيدة فتجمعها أسرة واحدة لاتفاضل بين أبنائها بغير التقوى :

إِنَا يُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقَنْكُم مِنْ ذَكَرٍ وَأَنْنَى وَجَعَلَنْكُمْ مُعُوبًا وَقَبَآ إِلَى لِيَعَارُفُوا إِنَّا الْحَدَاتِ)
لِيَعَارُفُوا إِذَا أَكُرَكُمُ عِنْدَ ٱللَّهِ أَتَقَنَّكُ اللهِ المُجرات) (١٩١)

ولا يسهل الإيمان بالوحدة العالمية على امرئ يؤمن بأن الله يصطفى سلالة من البشر دون سائر السلالات لغير فضيلة تحسب لها فى ميزانها غير انتسابها إلى أرومة معلومة ..

ولايسهل الايمان بهذه الوحدة العالمية على امرئ يؤمن بأن النجاة فى ماضى العصور ومقبلها قسمة موقوقة على شرط لم يكل فى غير زمن محدود لأناس محدودين ..

ولكن المسلم الذى يؤمن برب العالمين ويعلم أن النجاة قسمة لكل من سمع دعوة الهداية فاستجاب لها من الأولين والآخرين يبسط رواق الأخوة الإنسانية. على الغايرين والحاضرين ولايطرد من حظيرة الرضوان إنسانا اتنى الله على هدى دين من الأديان .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ مَامَنُواْ وَالَّذِينَ هَادُواْ وَالنَّصَـٰرَىٰ وَالصَّبْهِينَ مَنْ مَامَنَ بِاللَّهِ وَالْبَرْمِ ٱلآنِهِ

وَعَمِلَ صَلْيُكًا فَلَهُمْ أَشْرُهُمْ عِندَ رَبِّومْ وَلا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلا ثُمْ يَمْزَنُونَ ﴿ ﴾

وينسط رواق الأنحوة الإنسانية على جميع الأجناس والأقوام كما ينسط على جميع الملل والديانات فلا فضل لعربي ولا أعجمي ولا لقرشي على حبثي إلا بالتقوى كما جاء فى أحاديث النبي العربي القرشي إلى قومه وإلى صحبه وآله ، وليس بين الأخوين من هذه الأسرة العظيمة وجحان لغير ذى عمل راجح فى ميزان الخير والصلاح .

وفى عقيدة المسلم عون له على النظر فى المذاهب الفكرية الحديثة -- وهو مذهب التطور – فربما أعانه دينه على قبول مبادئه دون أن يقيده بقبول نتائجه التى تصح عند أناس ولاتصح عند آخرين ..

وليس فى مدهب التطور مبدأ أهم من تنازع البقاء وبقاء الأصلح ، وليس النظر فى هذين المبدأين محظورا على من يقرأ فى كتابه أن صلاح الدين والدنيا لايتقق للناس حفوا وان الفساد لايدفع عن الناس بغير دافع ، وأن الايمان يحسى صاحبه ويحسيه صاحبه ، فلا إيمان لمن لاينصر الله وينصره الله ..

﴿ وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ ٱلْأَرْضُ وَلَكِنَّ ٱللَّهُ ذُو فَضْ لَ عَلَ الْمُنْلَمِينَ ﴿ ﴾

﴿ لَكُوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَمُنْتَتْ صَوَمِعُ وَبِسَعٌ وَمَلَوَتُ وَمَلَوَتُ وَمَلَوَتُ وَمَسَنِعِدُ يُذْكُونُ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَقُوعً اللَّهِ مَنْ يَنصُرُهُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَقُوعً اللَّمِ عَنِيزٌ ۞ ﴾ (سوية الحج)

وأول مايعتقده المسلم في مسألة الحلق أن الله على الإنسان من سلالة من طين

وآنبته من الأرض نباتاً وأنشأه مع سائر أبناء نوعه أطواراً كما جاء فى آيات متواردة من التتريل :

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْتَ الْإِنسَانَ مِن سَلَلَةٍ

مِنْ طِينِ ۞ ثُمَّ جَمَلَتُكُ تُطَفَّةً فِي قَرَارِ مُكِينِ ۞ ثُمُ

خَلَقْتَ النَّطْفَةَ طَلَقَةً خَلَقْتَ الْسَلَقَةَ مُشْدِفَةً خَلَلْقْتَ

الْمُضْفَةَ عِطْكُ قَلْمُ الْفَلْمَةِ لَحَمَّا ثُمَّ أَنشَأْتُكُ خَلَقًا

الْمُضْفَةَ عِطْكُ قَلْمُ أَحْسَرُنَا الْمِطْلَمَ لَحَمَّا ثُمَّ أَنشَأْتُكُ خَلَقًا

عَاشَرٌ فَتَبَارَكُ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلِلْقِينَ ۞ ﴾ (سورة الذينون)

﴿ ذَلِكَ مَلِمُ الْغَيْبِ وَالنَّهَدُنَةِ

الْمَزِيزُ الرَّحِمُ ۞ اللِّيَ أَحْسَنَ كُلُّ مَنْ وَخَلَقَهُ وَبَدَأَ

خَلَقَ الْإِنسَنِ مِن طِينٍ ۞ مُّ جَمَّلَ السَّلُمُ مِن سُلَلَةٍ

مِن سَّلَةِ الْمِينِ ۞ مُّ سَوَّنَهُ وَيَهِ مِن دُوحِهِ وَجَمَّلَ

يَن سَّلَةٍ الْمِينِ ۞ مُّ سَوَّنَهُ وَيَهِ مِن دُوحِهِ وَجَمَّلَ

لَكُمُ السَّمْ وَالْأَبْسَدُ وَالْأَفْهِدَةَ ظَيِيلًا مَّا الشَّكُونَ ۞ ﴾

(سودة السجدة)

﴿ مَالَـٰكُو ۚ لَا تَرْجُونَ فِيهِ وَقَارًا ۞ وَقَدْ خَلَقَكُو ٱلْمُوَارًا ۞ ﴾ (سورة نوح)

فؤذا آمن المسلم بنشأة الإنسان من سلالة من طين وأنه نبت من الأرض نبلتا ثم . اتصل خلقه أطواراً فلا جناح عليه أن يتقبل ما يثبته العلم الصادق من نشأة نلك السلالة بين مادة الأرص من طين وماء وبين هذا الحلق السوى القوم ، أياكان معنى السلالة في الحبر الثابت ، غير مسئول أن يأخد معناها مأخذ الإيمان باليقين...

ويكاد مذهب التطور أن ينوب عن المداهب الفكرية فى التمثيل لاستعداد المسلم للنظر فى تلك المداهب على عمومها ، إذ هو مذهب واحد يتتلفل فى كل جانب من جوانب العلم ويجرى تطبيقه على كل شعبة من شعب الحياة الإنسانية في يعرض لها من الغير والأطوار فإذا تجهدت له مسالك التفكير أمام العقل لم يكد يعرض للمقل عائق دون مذهب آخر يتطوى فيه أو ينطبق عليه ..

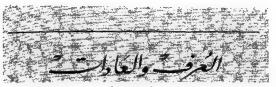
والوجودية مذهب آخر من المذاهب الفكرية يشبه التطور في هذا العموم الشائع بين الآراء والتعلييقات . فإن الوجودية في حقيقتها وجوديات كثيرة تتشعب في كل ناحية من نواحي النظر والاعتقاد ، ولا تلتق في غير قاعدة واحدة هي الاعتزاز بحق الفرد في الوجود ، لأنه عند الوجوديين هو الكيان الثابت الذي تصدق عليه صفة الوجود الصحيح ، إذ لا وجود في غير المذهن للأنواع والأجناس والفصائل والأقسام ، ولكنها كلها أفراد متفرقة هي الموجودة بلواتها دون ما يطلق عليها من الأماء و «لماهيات» في اصطلاح المنطقيين ...

وليس على الفكر حرج أن يدحض زعم الزاهمين بوجود الفرد وبطلان وجود النبيع في الحس والميان ، فهذا كله لا طائل تحته في النتيجة التي يخرج بها الوجوديون من تلك المقدمة ، وإنما نتيجتها أن الفرد مسئول وأنه صاحب الحتى الواجب على قدر هذه المسئولية ، وأنه خليق ألا يدين لسلطان خير سلطان الفسمير ، لأنه يحاسب على أعاله ونياته ولا يغني عنه أمر الجاعة ولا أمر ذوى السلطان ، وذلك هو حتى العقل في الإسلام ، بل هو فيه واجب العقل لا يغنيه أن يعتلر منه بطاعة السلف أو طاعة الرؤساء والأحبار ، وقد وصل العقل الإنساني إلى هذا الحق ، وهذا الواجب ، بفضل العقيدة الإسلامية قبل أن يصل إليه من طريق الجادل العقام في النتوة بين وجود المدوات ووجود الماهيات .

⁽١) الْمِيْقِ : يَكْسَرُ الْمَيْنُ وَلِشَعَ الرَّاءِ التَّقْلَمَاتِ .

ولابد - فى عصور الثقافة خاصة - من كلمة سواء بين الدين وهذه المذاهب الفكرية . فما هى رسالة الدين وما هى وسالة المذاهب ؟ مها يكن من رأى فى هاتين الرسالتين فنى وسعنا أن نقول ان الدين ينبغى أن يطلق للمذاهب الفكرية بحالها فى المسائل المتجددة ، وأن المذاهب الفكرية ينبغى أن ترعى للدين حرمته فى المسائل الماقية . إن المذاهب تذهب والدين باقى . وليس بالمتدين ذلك الذى بحمل عقيدته ليطرحها عند أول مذهب يروقه ويوائم خواطره فى مشكلات يومه ...

وباستفراء الواقع فيا مضى وما حضر نتين أن الإسلام قد قال هذه الكلمة السواء في عهود كثيرة . وأنه كان في تلك العهود مذهبا فكرياً وزيادة . لأنه لم يقرر أصلا من أصوله يحجر على العقل في تفكيره ، ولأن الجانب الذي وكله إلى الإيمان من روح الإنسان هو الجانب الذي لا يستطيع الفكر أن يقول كلمة أولى بالاتباع من كلمة الدين .



دخلت فى الإسلام عند ظهوره أم شتى من أبناء الحضارة والبداوة تأصلت لهم عادات عريقة وآداب موروثة وتباعدت المسافة بين تلك الأمم فى عاداتها وآدابها كها تباعدت فى مواقعها وتخومها ، ومنها خلفاء الفرس والبابليين والفينيقيين والكنمانيين والفراعنة والبرير وقبائل البادية أو البوادى المتلاحقة بين وادى النهرين وو دى النيل ...

عالم شاسع تعددت فيه الأزياء والمراسم والمواسم والأطعمة والأشربة والآداب والمسطلحات كما تعددت اليوم في القارة الواسعة بين شعوبها التي تتمي إلى عنلت المناصر والأقوام ، فتعود المسلمون من اللخظة الأولى أن يوسعوا أكناف الإسلام لكل ما في هذا العالم الشاسع من عرف وعادة ومن شعائر ومراسم ، وأصبح العالم الإسلامي مرادفاً عندهم للعالم الإنساني عند النظر إلى اختلاف الظواهر والأشكال ، وأعقبهم هذه النظرة السمحة من جمود التقاليد التي تتعزل بأصحابها عن العالم الإنساني أحيانا ، كلما أقام الدين وأتباعه زمناً طويلا في معزل عن الناس فلم يتحرج المسلمون من تلك الظواهر والأشكال في غير شيء واحد وهو المساس بالمقائد والعبادات ، وكل ما زاوله الناس بعيدا من الهيكل والمذبح فهو حل مباح لا يسألون عنه ولا يبالون أن يتزعوا فيه متزع الأم التي احتوتها الرقمة الإسلامية من تمخوم الصين عنه شواطيء المغرب الأقصى . .

احتفل المسلمون بالنيروز ، ولبسوا الطيلسان ، وأكلوا فى الأديرة وعلى موائد الدهاقين ، وركبوا البراذين والفيلة ، وتعاملوا بالدراهم والدنانير ، وسكنوا البيوت من بناء القبط والروم ، وعاشوا بدين واحد فى أزياء لاعداد لها ، فحققوا بذلك أن الإسلام دين العالمين ...

ولازمتهم هذه السياحة فى العرف صدراً من الدعوة ومن الدولة الإسلامية الأولى ، فلم يعرفوا فى هذه الفترة مشكلة دينية تحتاج إلى حل دينى فى شئون المعيشة من مأكل وملبس أو مسلك شائع فى معاملات الناس ، ولم تظهر هذه المشكلات إلا مع ظهور الحتوف على كيان الأمة الإسلامية ، خوف الفتنة من الداخل وخوف السيطرة من الأعداء ...

وتحرج للسلمون حين شعروا بالحرج فيا بينهم وفيا يهددهم من غلبة أعدائهم ، وشعروا بهذا الحرج من الدخيل الذي يتوارى بين ظهراتيهم قبل أن يشعروا به من الدخيل الذي يفير عليهم ويمضعهم بالقوة والمكيدة ...

أخدوا ينكرون العادات والمراسم التى لا خبار حليها فى مظاهرها حين علموا أن المدخيل فى ملتهم يتستر من وزائها لترويح العقيدة التى تلازمها والتهيد للدولة التى تقوم عليها ، ومن هنا تلفتوا على حلد إلى كل ظاهرة بجوسية أو ييزنطية تستأنف ظهورها فى البيئة الإسلامية ، وكاد السؤال عن الحلال والحرام يسبق كل حركة غربية — مرية — ترتبط بمراسم الأعم المغلوبة فى الزمن القديم قبل دخولها فى الإسلام ، وإلى هذا الحلد يرجع الشك فى المراسم الأعجمية حيث كانت بين المسلمين أو خير المسلمين .

ثم اشتد هذا الإنكار للغريب من الظواهر والعادات بعد زوال الدولة وخضوع الأمم الإسلامية للدولة المغيرة عليها ، وكاد هذا الحذر أن يغلب جهود المصلحين الذين التمسوا القوة من حيث أدركها أعداء الإسلام ، فحفزوا أقوامهم إلى التشبه بأولك الأعداء فيما أجادوه من أسلحة العلوم والصناعات ..

تمرج المسلمون من الظواهر والأشكال الأجنية في هذا الدور تحرجاً لم يتعودوه في المنف من تاريخهم في أيام القوة أو في أيام الفتئة والحذر ، لأنهم شعروا بهذا الحرج في عصر المزيمة والحضوع وهما أدعى إلى الشك والنفور من فتنة الدخيل والحدر من صاحب الكيد المغلوب ...

ولم يكن ذلك التحرج شراًكله وإن كان فيه شركبير لم ينج المسلمون من عقابيله إلا بشق النفس ، ولم يكد بعضهم يصدقون بالنجاة حتى الآن . .

بعض ذلك التحرج صادر من حصانة الإسلام ، وهي سجية يستمدها المسلم

من استقلاله بضميره ومن شمول عقيدته التي لا تفصل الدين من الدنيا ولا تجعله في الدين تبعًا فهو أحرى ألا يكون تبعا في الدولة ولا في الدنيا ..

وربما هان على صاحب الدين الذي يفصل المقيدة عن عمل المعيشة ، أن يُغضع لمن يمنالفونه فى الدين والجنس واللغة لأنه يتعزى عن ذلك باحتقار الدنيا والفرار بروحه منها إلى الحياة الأخرى ، ولكن عقيدة المسلم تألي له هذا العزاء وتلتى فى روعه أن الله محاسبه على تفريطه فى مكانته ومناعة حوزته مذكان اللاكين فى الأرض علامة على صدق الإيمان وصدق العمل به فى شئون الحياة وشعون الممايش على السواء .

 وَعَدَ اللّهُ الّذِينَ عَامَنُواْ مِنكُرْ وَعَلُواْ الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَطْلِقَنْهُمْ فِي الأَرْضِ كَا اسْتَخْلَفَ الّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمْكِنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الّذِي ارْقَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَيِّلَنَّهُم مِنْ بَعْدِ حَوْفِهِمْ أَمَنًا ﴾

 (سورة النود)

 (حورة النود)

ظرَّةًا حاقت الهزيمة بالمسلم وضاعت منه اللمولة واستبيحت عليه حوزته علم أنه قد خسر دنياه ودينه ولم يبق له من عزاء يعلمثن إليه غير الأمل في الحلاص من هذه المهانة والحذر من الاستفراق فيها والسكون إليها وداخله التفور من الغالب وتباعد عنه وعن عاداته وأحواله بشعوره وتفكيره ، فتحرز من محاكاته فيها بدلا من اللهج بها والولم بمشابهها كما يحدث من الأمم المغلوبة التي استذلتها الهزيمة وطمست معالم استقلالها فراحت تستمير العزة المموهة من محاكاة الظواهر والأشكال ، قناعة بها عن العزة الصادقة التي تنال بالمقاومة وإحياء المعالم الدارسة (!)

ولهل فيلسوف التاريخ الإسلامي - ابن خلدون - كان أول من نبه المسلمين إلى هذه الخلة في المغلوبين وعدها من تمام التسليم بالغلبة والهزيمة ، فوقر في الأذهان أن هاكاة الغالب في ظواهره وأشكاله أول عوارض الفناء والتسليم على غير أمل في الحلاص ..

فن حصانة العقيدة الإسلامية استمد المسلم شعور التحرج من العادات الأجنبية فكان هذا التحرج خيراً بمقدار ما فيه من القضاء على بواعث المحاكاة التي تؤذن بالفناء والتسليم بالسيادة . .

ولكن هذه الحسانة السليمة الكفيلة بالسلامة لمن يمتصمون بها على فهم ودراية لم تلبث أن امتزجت بعوارض الجمود والحدول فأصابها ما يعيب الفضائل جميماً من المسخوالتشويه كلما خارت العزائم وسقطت للهمم ورانت الحيرة على العقول ، فتحرج المسلمون الذين أصيبوا بهذه المختة من عاكاة الطالبين في أسباب القوة واليسر كما تحرجوا من عاكاتهم فيا يهدد كيان الأمة بالزوال ويؤذن بمحو المعالم القومية على تتابم الأيام والأحداث ..

واستبد العجز بالتفوس فخيل إليها أنها تركت باختيارها ما تركته فى الواقع عجزاً عن المحاكاة وجهلا بأسبابها ، ولا سيا حين تكون هذه الأسباب مما يسوق العجزة المتواكلين قهراً إلى السعى والتوافد على تحصيل العلوم والصناهات .

في هذه الفترة كثر التساؤل عن أمور لم تكن موضع سؤال في صدر الإسلام وليست هي موضع سؤال في هذه الأيام ، وسمع الاستفتاء بعد الاستفتاء في الكبريت هل يجوز قدحه ؟ ... وعن غاز الاستصباح هل تجوز الإضاءة به في المساجد ؟ ... وعن التليفون هل يجوز وضعه في المماهد الدينية ؟ ... وعن الجغرافيا وعلوم الطبيعة هل يجوز تعليمها للتلاميذ ؟ .. ولاح لحؤلاء المتحرجين كأنهم يعبشون

⁽١) الدراسة : أي القدعة التي طمستها الأيام .

⁽۱) زالت : أى سيطرت .

 ف هذا العالم في سجن مغلق يخشون أن يمدوا أصبعاً إلى شيء فيه فينطلق منه شيطان متربص أو مارد محبوس ..

ولم تدم هذه الغاشية إلا ريماً تحددت الثقة فى النفوس وثبتت الأقدام على منهج الإصلاح فخفت وطأة الحرج الذى استمده المسلمون من حصانة دينهم وأيقنوا أن طرق التقدم وطرق العلم الحديث لا تفترقان وأن المسلم أولى من غير المسلم بكل علم من علوم المعرقة لأنه مأمور بالبحث عن أسرار الحلق مطالب بالفهم والتفكير، وتفلفت مع الجهل والحدول واسب من الجدود تحلق الاحراج فى غير حرج وتفر كثيراً حيث تدعو الحاجة إلى السير الحثيث فى طريق الإصلاح وتفيد أحياناً كلها اضطرت المتعجلين إلى بعض الروية والأناة قبل الهجوم على كل شيء جديد، نفير. نفع فيه إلا أنه يتحالف القديم..

وأغلب الظن أن رواسب الجدود كانت تزول أسرع مما زالت لو لم يكن فيها مآرب ولبانات لفته من الحاكمين ترتبين مناههم ببقائها وتتعرض مواردهم للنقص. والزوال بما يطرأ على الحالة الراهنة من تبديل أو تحويل. وقد كانت الآستانة والقاهرة - قبلة طلاب الإصلاح في أرجاء العالم الإسلامي لأن الأولى كانت في مسئل نهضات الإصلاح مقر الحلافة الإسلامية ، والثانية عاصمة الثقافة الدينية منا عدة قرون ، ولم تحل حركه من حركات التقدم في كاتبها من بواطن خفية غير الظواهر التي يثار من مولها الشقاف بين دعاة الإصلاح وجماعة الحكام المشابعين للقديم ، ومن هؤلاء أصاب أولتك الدعاة أشد ماأصابهم من العنت والتشهير ، وبما كان لهم من الجاه والسطوة اقتدروا على تسخير الأعوان لاستثارة الدهماء على الأكمة والقادة المصلحين وأحاطوهم بالتهم والأعلى ، وأسرها وأسرعها تفشياً بين الجهلاء تهذه الكفر وتهمة التواطؤ مع الأعماء على إنساد الدين ..

فنى البلاد العثمانية الحاضعة للآستانة سبق الشعب رؤساءه إلى بجاراة الحضارة ومسايرة العرف العصرى فى شئون المعيشة التى لا مساس لها بالعقيدة ، ولكن الدولة العثمانية تعرضت لثورة من أخطر ثوراتها حين أمر السلطان يتغيير ملابس الجنود و الإنكشارية ، وتنظيم كتائيهم على النسق العصرى فى الجيوش الحديثة ، لأن قادة هذه الفرق – ومن وراتهم بعض أعضاء البيت المالك المنافسين للسلطان – آثروا بقاء القديم على قدمه وأوجسوا من تبديل الملابس والأنظمة فى الكتائب الحديثة أن يتيمه فض كتائب الإنكشارية وتزويد السلطان بقوة من منشآته تناصره فيا أراد من تمديل نظام الوراثة ..

وفى مصركان الحلاف على أشده بين الخديوى وحواشيه وبين أنمة الإصلاح – وعلى رأسهم الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية – وكان باطن الحلاف حول الرقابة على أموال الأوقاف ووظائف التدريس بالجامع الأزهر وبرامج التعلم فيه ، وظاهره على سفاسف لا تعنى الخديوى وحواشيه فى كثير ولا قليل ولكنها ذريعة يستخدمونها فى إثارة الغبار حول موضوع الخلاف الأصيل واتهام المصلحين بسوء النية وفساد العلوية والافتيات على ولى الأمر وأعوانه الخلصين ...

وأشهر مااشتهر من هذه المعارك الصاخبة حول السقاسف معركة الفتوى التي عرفت بفتوى الترنسفال وخلاصتها الوجيزة أن رجلا من الترنسفال سأل مفتى الديار المصربة عن بعض عادات اللباس والطعام في أفريقيا الجنوبية ، وعن جواز الصلاة خلف الإمام مع احتلاف المذاهب فأفتاه الشيخ رحمه الله بجواز لبس القلنسوة وجواز طعام أهل الكتاب لأنه حلال بنص القرآن الكريم :

وإن الإمام المسلم تجوز إمامته ولا وجه للاعتراض على الصلاة خلفه وإن اختلفت المذاهب ، لأن تخصيص مسجد باتباع كل مذهب يفرق جماعة المسلمين ولا يستند إلى أصل من القرآن والحديث أو سير الأولين ..

ويخرج بنا من غرض هذه الرسالة أن نلم ولو مع الإيجاز، بنبذة من الآراء الفقهية التي تداولها الكتاب نقداً ورداً وتشهيراً وتبريراً بعد صدور الفتوى الترسفالية ، إذ ليس من غرضنا هنا أن نخوض في الجدل الفقهي وما نحا نحوه من جدل المداهب ، وما بنا من حاجة إلى ذلك لأن القضية لم تكن من قضايا الفقه ولا كان الغلاة في حملتها ممن ينكرون لبس القلنسوة أو الأكل على الموائد الأوروبية أو

الصلاة خلف الأثمة الأحناف وفيهم الشافعيون والمالكيون كما يتفق أيام الجمع في الصوات الجامعة مع حاشية الأمير . وقد بدأ الإنذار بالحملة قبل ورود الأسئلة وكتابة الأجوية في فتوى الترنسفال ، وعلى ذلك وصل الحبر إلى دار الحلافة يومئذ فيا رفعه إليها صاحب صحيفة الراوى اليومية وهو من أعوانها وعيونها على خديوى مصر في ذلك الحين ، وقد أشار إلى الفتوى وغيرها من معارك السياسة الحفيه في ثياب الغيرة الدينية فقال :

« وكان يظن – أى الخديو – أن مجرد ظهور الفترى كاف فى إسقاط نفوذ المفتى الديني أو الترصل إلى عزله ظفهر له خلاف ذلك .. و إن النتيجة من كل ما تقدم أن سمو الحديوى يريد أن يجعل لنفسه سلطة دينية آلتها الأزهر وماليتها الأوقاف ، وقد حدث بهذا كثيرين وقال : إن أوربا تهاب البابا والسلطان الأجل السلطة الدينية وهذه سهلة علينا ، وانه ما دام الشيخ محمد عبده مفتياً للديار المصرية وعضواً فى الأزهر وفى مجلس الأوقاف الأعلى وفى شورى القوانين ظن يتم له فى ذلك عمل ... فالمفتى هو المقبة فى طريق هذه السلطة وحزبه كبير جداً (1) ...

. . .

وهذه المارك المصطنعة هي التي أوقعت في أذهان المقيين على أحداث العالم الإسلامي أن المسلم يتحرج من غير حرج ويفلو في الجمود على القديم لغير سبب ، ويفلط بين موروثات العرف وسنن العقيدة وآهابها المستفادة من أوامرها ووصاياها ، وكل هذا وهم ينفيه أن المسلم قد تعلم من كتابه النبي على الجامدين الذين يستعبدون عقوفه لعادات أسلافهم ويقتدون بهم لأنهم وجدوهم عليها ، وإن كانوا لا يعقلون . ثم جاءت سيرة المسلمين الأولين الذين تفرقوا في أنحاء الأرض على خير ما تكون السياحة ، فعاشروا أبناء الأم من الروم والقرس والترك والديلم والبربر دون أن يتحرجوا بنمط من أنحاط المعيشة ولا بأسلوب من أساليب العرف ما لم يكن فيه مساس بالعقيدة والعبادة ..

فليس من روح الإسلام أن يجمد المؤمن على عادة موروثة لأنها عادة موروثة ،

⁽١) تقرير يوسف طلعت باشا – وفي الجزء الأوَل من تاريخ الأستاذ الإمام صورة منه .

وليس من روحه أن يرفض عادة جديدة لأنها عادة جديدة ، ولكنه يعتصم من روح الإسلام بحصانة تعيده من سحر الفلية فلا تهوئه بروعتها ولا تجنح به إلى الفناء فى غارها والاستسلام لقيادتها . وتلك مفخرة للاسلام تتمناها الأم ولا تزهد فيها وما كان لأمة أن تزهد فى حصانة تقيم الحواجزيينها وبين عدوها ولا تحجزها عمن يسالمها ولوكان غريباً عنها .

وسبيل المسلم فيها آثره مع الحلق من سلوك وعادة أن يأخذ بالعفو، ويأمر بالعرف ويعرض عن الجاهلين...



كتبناً فى هذه الفصول عسى أن يكون فيها جواب هاد لأناس من الناشئين يتساءلون : هل يتفق الفكر والدين ؟ .. وهل يستطيع الإنسان العصرى أن يقيم عقيدته الإسلامية على أساس من التفكير ؟ ..

ونرجو أن تكون هذه الفصول تعزيزاً للجواب بكلمة 1 نعم 2 على كل من هذين السؤالين ... نعم يتفق الفكر والدين . ونعم يدين المفكر بالإسلام وله سند من الفكر وسند من الإيمان ...

ولكننا نكتب هذه الحاتمة ونود أن نضيف بها سؤالا آخريتمم هذين السؤالين ..

نود أن نسأل : هل يؤمن عقل الإنسان بالدين في هذا العصر؟..

ويرى فيه ديناً أحق بالإيمان به من الإسلام ؟ . .

أما أن يؤمن الإنسان بالدين في أعاق وجدانه بمعرفة الفكر فذلك بحث طويل لا يستقصى في سطور ولا صفحات ، ولكنه - مع خلوص النية - يتضبع جلياً مبيناً من حقيقة واحدة ، وهي أن الإنسان جزء من هذا الوجود غير المحدود لابد له من صلة صيقة تربطه به أبعد غورا من هذه الصلات الحسية التي تحصرها العلوم المتغيرة مع العصور والسنين ..

فكيف تكون هذه الصلة ؟ .. ان فكر الإنسان محدود ينقطع دون النهاية من هذا الوجود الذي لميست له حدود ، فهل تنقطع صلته بالوجود كله عندانقطاع فكره ؟ . أو يعلم حدود نهايته ويعلم علماً يقيناً أن الصلة وراء ذلك لن تكون إلا بالإيمان ..

لابد أن يؤمن لأنه ذهب بالفكر إلى نهايته ولم يبلغ النهاية ، ولابد -- بعد طريق الفكر -- من طريق يهتدى إليه الفكر ولكنه لا يستقصيه ..

وإذا آمن المفكر بهذا فأى دين يختاره للجاعة الإنسانية أفضل من دين الإسلام ؟ . . إن الإسلام دين موجود فاللدى يشير على المسلم بدين غيره يريد منه أن يتركه ليدين بعقيدة أرفع منه فى درجات الاعتقاد وأوفى منه بمطالب الجاعة ومطالب الآحاد ، وهذا ما يعتقده المسلم ، أما الذى يعتقده خيراً منه إذا نظر فى الإسلام وفى سائر الأديان ؟

يعتقد المسلم فى الإله أنه رب العالمين ليس كمثله شىء وهو بكل شىء محيط ، لا يجابى ذرية دون ذرية ، ولا يختص بالنجاة فريقاً دون فريق ، ولا يميز أحداً على أحد بغير العمل والتقوى ..

ويعتقد المسلم فى النبى أنه رسول هداية ، يعلم ما علمه الله ولا يعلم الغيب إلا باذن الله . يخاطب العقول ولا يقسرها على التصديق بالحنوارق والأعاجيب ، ولا يملك لأحد نفعاً ولا ضراً إلا ما يكسبه لنفسه من خير وما يجنيه عليها من خسار ..

ويعتقد المسلم فى الأنبياء كافة أنهم رسل الله بالهداية يصدقهم جميعاً حين يصدق برسالة نبيه ويصلى عليهم جميعاً حين يصلى عليه . يبشرون ويندرون فلا يهلك أحد من خلائق الله بغير نذير ، ولا تفوته النجاة لأنه سبق فى الزمان أو تأخر فيه ، بغير حيلة له فى السبق أو التأخير . .

ويعتقد المسلم فى الإنسان أنه مخلوق مسئول. عن عمله وعن نيته ، إن عمل صالحاً فلنفسه وإن أساء فعليها ، يؤاخذه الله بدئبه ولا يؤاخذه بذنب لم يقترفه . وينجيه بتوبته ولا ينجيه بكفارة لم ينهض بثوابها ..

ويعتقد المسلم فى بنى الإنسان عامة أنهم أسرة من ذكر وأنثى ، أكرمهم عند الله أتقاهم ، وأتقاهم لله أنفعهم لعباده ، يتكاثرون بالأنساب ويتعارفون بالأعمال والأسباب ، فاذا نصبت لهم موازين الحساب فلا أنساب بينهم يومئذ ولا هم يتساملون ..

ويعتقد المسلم فى الدين أنه عهد بين المرء وخالقه ، أيناكان فثم وجه الله ، محرابه حيث أقام الصلاة بين الأرض والسماء ، وضميره حرم لا يباح إلا بما يشاء .. فاذا آمن المسلم بفير هذه العقيدة فحا له من عقيدة نحير منها فيا يعتقده إنسان في اللَّه أو في أنبياء اللَّه أو في خلق اللَّه أو في مشيئة اللَّه .

وإذا قيل له لا تعتقد بالإسلام فقد قيل له : لا تعتقد بشيء ولا تؤمن بالله .. ويحق للمسلم على الحالين أن يعلم أن التفكير يوجب الإسلام ، وأن الإسلام يوجب التفكير ..

. . .

ذلك منحى من مناحى العقل الواسعة ينحرف عنه ذو العقل الذى انتهى من بحوثه وتقديراته إلى نبذ الأديان وإنكار المعتقدات. وهى نهاية تعاب بقسطاس الفكر نفسه لأنها سوء تفكير ولاينحصرعيبها فى سوء التقدير للضرورات التى استقام عليها بناء الجاعة الإنسانية منذ وجدت فى التاريخ وقبل التاريخ ..

يعاب على هذا التفكير القاصر أنه انتهى إلى غير شيء ... انتهى إلى العدم . وليس ما وراء الفكر عدماً بل هو وجود مطلق أزلى أبدى محيط بجميع الموجودات ومنها الفكر والمفكرون ، لا يدركه الفكر بداهة ولكن ليدركه الإبمان لا ليبقى منقطعاً عن العقل والوجدان والشعور ..

وإذا قلنا ان هذا الفكر القاصر يعاب كذلك لأنه سوء تقدير لضرورات الجماعة الإنسانية فليس هذا بالعيب الهين عند من يتأمل ويريد أن يتأمل . .

إن حاجة النفوس إلى العقيدة في الجهاعة الإنسانية برهان وأي برهان..

برهان من الواقع ليكن كبرهان الحنان الأبوى على مصلحة النوع فى البقاء . أيقدح فى حنان الآباء أنهم ينظرون إلى الأبناء بعين النوع كله ولا ينظرون إليه نظرة الغريب المجرد من هذا الحنان ؟ . .

برهان الجاعة حق في العقل وحق في الواقع ، وعلى الإنسان الأمين لعقله ولنوعه أن يفطن لهذا الحق ويبحث عنه بحث المسئول لا بحث السائل الطارىء على القضية من بعيد .. وعلى الإنسان الأمين لعقله ولنوعه أن يرى حرمة القداسة فى جهاعته كها يرعاها فى ضميره ، قن سلامة الضمير أن تكون سلامة الجهاعة ما يتوخاه ونما يصونه ومحميه ...

وفي العالم اليوم جهاعة إنسانية تعد بمثات الملايين ..

أربعائة مليون مسلم يعيشون بعقيدة قويمة ويعتصمون منها بحصانة قوية .. هذا هو الإسلام .. (1)

بنية حية تلود عن عقيدتها فتلود عن كيانها أو تموت ..

صانها الاسلام فى وجوه أعدائها فلتصنه فى وجوه أعدائه ، وأوجب ما يوجب عليها هذه الصيانة إنها تطلق للضمير آفاقه وأعماقه وتحمى للجاعة ديارها وقرارها ، وانها لب ووجدان وتفكير وإيمان . فان يكن للجاعة الاسلامية دين ، ولابد من دين ، فلا بديل لها من دين يهديها إلى الفكر ويهديها الفكر إليه ..

⁽١) هذا العدد يشهر إلى عند المسلمين في الخمسينيات عند صدور الطبعة الأولى من هذا الكتاب .

فهرس

صفحة											وع	الموض
٩			•••	•••	•••	٠٠٠،	الإسلا	تاب	ف ک	فكير	غا ا	فريض
74		•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••		إعذار	ن وال	الموانع
44	•••		•••		•••	•••	• • •	•••	• • •	•••		المنطق
							• • •					
77	•••		•••	• • •	•••	•••	•••	•••				العلم
V£	•••		• • •		•••	•••		•••		يل .	الجم	الفن
٨٥							• • •					
44			• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	ان .	الأدي	أمام
1.4	•••		•••	•••		•••	•••	•••	ین .	ن الد	ہاد ؤ	الاجة
114		•••		***	٠		•••	• • •	·		ف	التصو
147		• • •	• • •	• • •	•••	•••	رية .	والفكر	عية	لاجتما	ب ا	المذاه
127	•••	***	•••	• • •	•••			•••	4	مادات	، وال	العرف
105												خاتمة

رقم الإيداع : ٩٨/٨٨٣٤ 1.S.B.N 977 - 01 - 5788 - 0



ومازال نهر العطاء يتدفق، تتفجر منه ينابيع المرفة والحكمة من خلال إبداعات رواد النهضة الفكرية الممرية وتواصلهم جُيلاً بعد جيل ومازلتا نششبت بنور المرفة حمّاً لكل إنسان ومازلت أحلم بكتاب لكل مواطن ومكتبة في كل بيت.

شبّت التجرية المصرية «القراءة للجميع» عن الطوق ودخلت «مكتبة الأسرة» عامها الخامس يشع نورها ليضيء النفوس ويشرى الوجدان بكتاب في متناول الجميع ويشهد العالم للتجرية المصرية بالتالق والجدية وتعتمدها هيشة الهونسكو تجرية رائدة تحتذى في كل العالم الثالث، ومازلت أحلم بالمزيد من لآليء الإبداع الفكرى والأدبى والعلمي تترسخ في وجدان أهلى وعشيرتى أبناء وطني مصر المحروسة، مصر الفن، مصر التاريخ، مصر العلى والمكر والحضارة.

سوزان مبارك

.

مكنبة الأسرة مهرجاز الفراءة الجريج"

مالة وخمسون قرشا

القراءة اليسم مهرجان صيف ١٥ مسية الرعاية المكاملة مطابع الهنة المصرية العامة للكتاب